

Int rod uct ian

PNR 2000: « J'ai entendu dire que 2000 jeunes dans un pays de 30 millions ont décidé...»



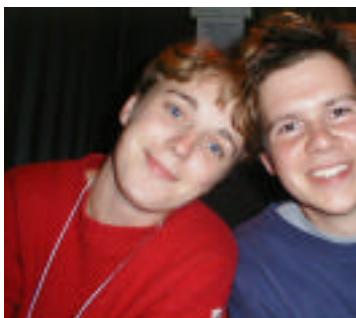
Obstacles have never stopped us because we had a reason to act and there were people to help.



Mon implication avec PNR 2000 m'a donné de nouvelles occasions de faire une différence dans la communauté.



Les enfants sont notre future et nous devons continuer à leur donner notre amour et à les encourager. Quand nous travaillons ensemble, nous sommes plus forts.



Behind each story of poverty, there is a face.



SR2000 "I heard about 2000 youth in a country of 30 million who decided...."



TEAM1

Jennifer, Edmonton
Michael, Halifax
Janine, La Loche
Kelly, Russell
Scott, Winnipeg
Jenny, St. Catharines
Carlos, Toronto
Brittaney, Whitehorse
Mel, Winnipeg
TJ, Calgary
Lauren, Vancouver
Carlos, Montréal
Sally, Vancouver
Cheryl, Thompson

QUOTES

The collective advice of Team 1

When you get down to it, all children and youth have the same wants and needs. We're not as different as you thought.

I believe that through the media, children have been portrayed as trouble makers, thieves, hoodlums, street people - portrayed through the eyes of adults.

Youth need people's respect and people to respect them. Respect should be had, not taken.

Children need homes. Children need TLC. Children need someone to talk to and someone to listen. Children need someone to count on, to have someone just to listen to them and try to understand them.

To be there, is to help.

Poverty is not a disease. You can't catch it. Child poverty is the never-ending cycle where kids most often suffer for the struggles of the preceding generation. To punish a child for his parent's mistakes is preposterous. We need to break out of this cycle.

Poverty sucks.

Children Need...

- a place where they can express themselves freely and without discrimination.





Équipe 1

Jennifer, Edmonton
Michael, Halifax
Janine, La Loche
Kelly, Russell
Scott, Winnipeg
Jenny, St. Catharines
Carlos, Toronto
Brittaney, Whitehorse
Mel, Winnipeg
TJ, Calgary
Lauren, Vancouver
Carlos, Montréal
Sally, Vancouver
Cheryl, Thompson

CITATIONS

Lorsque l'on y réfléchit attentivement, on se rend compte que tous les enfants ont les mêmes désirs et les mêmes besoins.

Durant des années, les enfants ont été présentés par les médias et les adultes comme des délinquants, des voleurs ou des fauteurs de troubles.

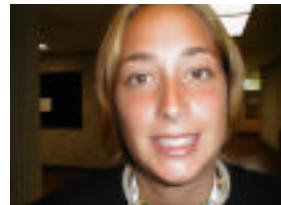
Les jeunes ont donc besoin de se faire respecter .

Ils ont besoin d'une maison, d'amour et d'affection.

Les jeunes ont besoin de quelqu'un sur qui compter pour les écouter et les comprendre.

Être là, c'est aider.

La pauvreté n'est pas une maladie qui s'attrape du jour au lendemain. La pauvreté chez les jeunes se compare plutôt à un cycle sans fin qui tire son origine de la génération précédente. Les enfants ne méritent pas de subir les conséquences des erreurs de leurs parents. Nous avons donc besoin de briser ce cycle.
Abolissons la pauvreté !



Les enfants
ont besoin de...

... s'exprimer librement sans
aucune discrimination.



YOUTH ACTION PLANS

what

Poster, Video and Web Page Projects ... When given the task of completing a project, something that will be presented to the public, Team 1 is taking on the challenge of producing a video. We are doing this in hopes of raising awareness of the fact that children in poverty have problems, struggles, are discriminated against and mistreated, and that they have an opinion, a voice, and a plea. Their expressions of themselves need to be respected, as the opinions and personalities of adults are.

why

To make people more aware of child poverty.

who

By: Students Commission Team #1
For: Canadians

where

Kemptville College Campus, Kemptville, Ontario.

when

During the week of August 17-22, 2000.

how

Through mainstream media such as a video and a poster expressing our views- that children have a right to a place where they can express themselves without discrimination. Also, we will create a web page giving general information on the Students Commission and child poverty issues.

Quoi

Affiche, vidéo et une page Web

Pourquoi

Pour conscientiser les gens aux problèmes de la pauvreté vécus par les jeunes au Canada.

Qui

Par: la Commission des étudiants
Équipe 1

Où

Au collège Kemptville, Kemptville (Ontario)

Quand

La semaine du 17 au 22 août 2000

Comment

En utilisant des médias d'information, on sensibilisera les gens au fait que les jeunes ont le droit de s'exprimer librement sans aucune discrimination, d'abord avec une production vidéo et une affiche..

Par la suite, on créera aussi une page Web qui décrira la Commission des étudiants, son rôle et quelques faits liés à la pauvreté chez les jeunes.

My Story

Carlo's and Salem's story

Carlos and Salem are two students from Antoine-de-Saint-Exupéry highschool. At this school there are drawings in the "public place" that date back to 1983 and the school has decided to change them. "La place public" is the place where pretty much all of the students hang out when they have free time and after lunch.

Carlos and Salem are infamous for doing graffiti and tagging the walls of Montreal. Last year Carlos was caught in the process of doing a really big graffiti on the wall of the arena near the school. The graffiti was incredible but also illegal. He was forced to clean it with the caretaker of the arena which took a lot of time.

This year the school decided to give some artists the chance to do a mural for them. Carlos, Salem and two other graffiti artists were chosen to represent the (graffiteure) for the year 2000. It's the first time that a project of this kind has been allowed in the school.

The school provided Carlos and the others all of the supplies that they needed. They had the right to draw pretty much whatever they wanted as long as it wasn't offensive. To accomplish this project they were given a room where they worked most evenings from after school until 8 o'clock. They also were able to come in whenever they wanted on the weekends.

The drawing represents certain cultural events like the Fiesta (an annual multicultural show), sports events, symbols of school life and the year 2000.

This will all be done when their work is first unveiled. For now, nobody can see what they have done because their work is hidden in a secret room until it is exposed to all.



Notre histoire

Par Carlos et Salem

Carlos et Salem vont à l'école secondaire Antoine de Saint-Exupéry. À cette école il y a des dessins dans la place publique qui sont là depuis 83 et l'école a décidé de changer les dessins. La place publique est l'endroit où tous les élèves se tiennent aux récréations et à midi quand ils ont fini de manger.

Carlos et Salem ont l'habitude de faire des graffitis et des tags sur les murs de Montréal. L'année dernière Carlos s'est fait prendre à faire un énorme graffiti sur les murs de l'aréna juste à côté de l'école. Le graffiti était très beau mais il était illégal. Il a été obligé de le laver avec le concierge de l'arena ça a pris beaucoup de temps.

Cette année l'école a accepté de laisser une chance aux artistes de faire une murale pour l'école. Carlos, Salem et deux autres graffeurs ont été choisi pour représenter les artistes et les graffeurs de l'an 2000. C'est le premier projet de ce genre permis dans une école.

Carlos, Salem et les autres leur demandent le matériel et l'école leur fourni gratuitement. Ils ont le droit de dessiner ce qu'ils veulent mais ce qu'ils dessinent doit pouvoir être explicable. Pour réaliser ce projet ils ont accès à une salle le soir dans l'école et peuvent y rester jusqu'à 8 heures du soir. Ils peuvent aussi venir la fin de semaine.

Les dessins qu'ils font représentent certains événements culturels comme la Fiesta, un spectacle interculturel fait part des élèves de l'école. Ils représentent aussi des événements sportifs et ce qu'ils pensent au sujet de leur école ou de l'an 2000.

Ils vont être publiés dans le journal et vont pouvoir présenter leur projet devant des parents et aussi le maire de leur ville. Ceci se fera lors du lancement quand leur projet sera terminé. Pour l'instant personne ne peut voir ce qu'ils ont fait car ils le font dans cette une « salle secrète »... mais tout sera affiché dès la fin de leur projet.





TEAM 2

Shannon, Winnipeg
Jason, Edmonton
Sherrie, Winnipeg
Dorothy, Campbell River
Warren, Oakville
Luc, Calgary
Jenn, Winnipeg
Eleye, Toronto
Lois, Williams Lake
Nathan, Regina
Angelina, Saskatoon
Erica, Winnipeg
Neil, Labrador City

Children Need...

- In order for children to attain dreams and goals, they need role models that can provide the basic necessities of life. For children to express themselves and display their individuality, they need love, encouragement and guidance.



QUOTES

If you give a man a fish, you feed him for a day. If you teach him how to fish you feed him for a lifetime.

-Erin Harris (*Chinese Proverb*)

The future is now, forget the past...

- Jason LeBlanc

We are not only the future, we are the present.

- Shannon Bracken

From yesterday until tomorrow from the past into the future today, we are the children of the universe!

- Jennifer Burton



Les enfants ont besoin de...

- Pour que les enfants soient en mesure de réaliser leurs rêves, ils ont besoin de personnes significatives qui pourront répondre à leurs besoins essentiels. Pour que les enfants puissent exprimer leur individualité, ils ont besoin d'amour, d'encouragements et de conseils.



Équipe 2

Shannon, Winnipeg
Jason, Edmonton
Sherrie, Winnipeg
Dorothy, Campbell River
Warren, Oakville
Luc, Calgary
Jenn, Winnipeg
Eleye, Toronto
Lois, Williams Lake
Nathan, Regina
Angelina, Saskatoon
Erica, Winnipeg
Neil, Labrador City

CITATIONS

Si tu donnes un poisson a un homme, tu le nourris pour une journée. Si tu lui apprend a pêcher, tu le nourris pour la vie.
- *Erin Harris (proverbe chinois)*

Le futur est présent, oublions le passé.
- *Jason LeBlanc*

Nous ne sommes pas seulement le futur mais aussi le présent.
- *Shannon Bracken*

D'hier à demain, du passé au futur, nous sommes les enfants de l'univers.
- *Jennifer Burton*

My Story

These are some of my experiences regarding child poverty, as well as about my friends' and family's experiences. I was on welfare for half of grade eleven and all of grade twelve, and it really sucked. Everybody looked down on me, and treated me like crap. But I needed it to survive. I made a deal that if I stayed in school and graduated, my foster parents would pick up the tab for my rent as well as my food and bills. Now I wish I never received anything from anybody, because of the way I was treated. By coming to these conferences and working with other youth, I feel like I am putting some of what I used back into the system itself.

Poverty is different in every case. I mean sometimes the parents have money, but they spend it on other things like alcohol or drugs. In the foster home that I was in, the foster parents' real children were favoured over the foster kids. For example, the real kids ate out of certain cabinets and the foster kids couldn't. It was crappy for everyone in this situation. Why you ask? Because the foster kids felt discriminated against and the other kids are being brought up to believe that what was happening was right.

I guess the bottom line is that as a person I would rather go without than have someone feel the way that I did.

By Nathan

Dear Jason,

I would like to talk to you today about my life. It started out when I was only 4 years old. I was always seeing my parents fight back and forth and it was terrible for me to watch. I would try and break it up between them but it wouldn't work. I would get beat up and then put in my room with the door jammed so I could not interfere with them. They would let me stay there for hours before they came and talked to me. I was so afraid to talk to them that I would say little or nothing and let it build up inside me. I could only let it build up inside me for awhile because it was so much for me to deal with. I took it out on my mom by swearing at her, beating up the house, going to friends' houses without letting her know where I was, and coming home late. I went through life dealing with this stuff and not knowing how to talk to my mom because I was afraid of her.

Over the last couple of years my mom and I have become closer. Through talking with my social worker, we came up with ways to deal with truth in real life experiences and to control anger. In the end, I think my mom and I have grown so much together that it is unbearable to believe because I was thinking that I would hate her forever. But now I love her with all of my life and wouldn't do anything else to hurt her. And that is my experience of child poverty

By Neil

Mon histoire

Par Nathan

Ce qui suit est un rapport des quelques expériences antérieures que j'ai eu concernant la pauvreté. En même temps je vous parlerai de ma famille et de mes amis. J'ai été sur le bien-être social à partir du milieu de mon secondaire cinq et toute ma douzième année. Ça été vraiment chiant. Tout le monde me regardait croche et me traitait comme de la merde. J'avais besoin du bien-être social pour survivre. J'ai fait un marché avec eux. Je devais finir l'école et graduer et ils allaient payer toute ma nourriture et tous mes comptes. En venant à ces conférences et en travaillant avec des jeunes, je sens que je suis en train de faire ma propre thérapie sur ce que j'ai vécu.

La pauvreté est différente dans chaque cas. Certains parents reçoivent de l'argent et ils la dépense soit dans l'alcool ou dans la drogue ou encore dans n'importe quoi d'autres. Mon exemple est le suivant : dans les maisons de corrections dans lesquelles j'ai séjourné, les enfants des propriétaires passaient toujours avant les enfants de la maison d'accueil. Un exemple que je peux vous donner est que les enfants des parents pouvaient manger à l'heure qu'ils voulaient et nous on ne pouvait tout simplement pas ! C'était vraiment chiant pour tout le monde quand des situations comme celles-ci arrivaient. Pourquoi ça ? Parce que les enfants adoptifs se sentaient discriminés envers les enfants des propriétaires car ceux-ci devaient être plus importants que nous.

Dans mon cas j'aurais préféré partir de la maison d'accueil et ne jamais avoir vécu cela.

Cher Jason,

je voudrais te parler aujourd'hui de ma vie. Tout a commencé lorsque je n'avais que 4 ans. Je voyais tout le temps mes parents se battre et c'était vraiment terrible à voir. J'essayais tout le temps de les arrêter mais ça ne marchait jamais. Si j'intervenais je me faisais battre et après mes parents m'envoyaient dans ma chambre et m'enfermaient pour que je n'intervienne pas dans leur bataille. Ils me laissaient dans ma chambre pendant des heures jusqu'à ce qu'ils viennent me parler. J'avais tellement peur d'eux que souvent je ne disais rien et je refoulais ce que j'avais à dire. Ça a été trop dur pour moi. Je me défoulais sur ma mère en l'envoyant promener ou en cassant tout dans la maison. Je m'en allais aussi sans rien dire chez mes amis et sans laisser de numéro de téléphone. J'ai passé ma vie à faire ça et parce que j'avais littéralement peur de ma mère. Dans les années qui suivirent j'appris à gérer cette situation avec mon travailleur social et au fur et à mesure que les années passèrent j'eus de cette personne des conseils importants concernant la survie de la relation mère-fils. Je croyais l'hair pour le restant de mes jours mais comme on dit en bon français je me suis cogné le nez contre un mur ! Mais maintenant ce qui compte c'est que je l'aime et jamais plus quelqu'un ne lui fera de mal.

Par Neil



TEAM 3

Erica, Winnipeg
Amanda, Winnipeg
Reanna, Grande Prairie
Edanna, Williams Lake
Dustin, St. Catharines
Brian, Winnipeg
Mike, Lennoxville
Meaghan, Coboconk
Chelsea, White Horse
Pamela, Saskatoon
Tasha, Weatlin Settlement
Daniel, Saskatoon
Hugo, Vancouver
Judy, Meadow Lake

Children Need...

Love and trust

Food, shelter, love, encouragement, guidance, involvement, understanding, and a means of self-expression. Children cannot live without support, recognition, motivation, care, trust and respect.

We picked these things because we thought that they are the beginning of life. Having these basic things will help us through the roughest times in life. Everyone needs encouragement and guidance to help them get through life. Love is a necessity of life. If you don't have love you can not really express the way you feel about other things such as friends or even family. You also need love for self esteem. And self-esteem is really important in life.

QUOTES

You can not write SUPPORT without the U!
- Pamela McLean





Équipe 3

Erica, Winnipeg
Amanda, Winnipeg
Reanna, Grande Prairie
Edanna, Williams Lake
Dustin, St. Catharines
Brian, Winnipeg
Mike, Lennoxville
Meaghan, Coboconk
Chelsea, White Horse
Pamela, Saskatoon
Tasha, Weatlin Settlement
Daniel, Saskatoon
Hugo, Vancouver
Judy, Meadow Lake

Les enfants ont besoin de...

- **D'amour et de confiance,**

de nourriture, d'un abri, d'encouragements, de conseils, d'être impliqués, de compréhension et de pouvoir s'exprimer. Les enfants ne peuvent vivre sans encouragement, reconnaissance, motivation, attention, confiance et respect.

Nous avons choisi ces thèmes parce que, selon nous, elles représentent le « commencement » de la vie. Ces bases nous aideront à passer au travers des moments difficiles de la vie. Chacun a besoin d'encouragements et de conseils pour mener sa vie. L'amour est une nécessité de la vie. Si on n'en a pas, on ne peut guère s'exprimer convenablement sur des choses comme l'amitié, voire même la famille. On a aussi besoin d'amour pour notre estime personnelle. L'estime de soi est très importante dans la vie.



YOUTH ACTION PLANS

what

Make a video of interviews about poverty by asking our group and other youth at the conference.

why

Help the public to become aware that there is a poverty problem and that youth are doing something about it and people should do more.

who

For the young public and adults alike

where

Kemptville ,Ontario

when

August 20 at 9:00 PM

how

The group worked together and made up a list of questions to ask:

- What does the word poverty mean to you?
- What would you like to see happen about the situation of poverty?
- Do you know a person in poverty? What would you do to change it?
- If there was anything you would like to change what would it be? And why?

The group gathered names of youth who would like to be part of the video and shot the video.

Quoi

Organiser une conférence vidéo avec des interviews à propos de la pauvreté en demandant à notre groupe et d'autres jeunes de la conférence.

Pourquoi

Pour sensibiliser le public au problème de la pauvreté pour faire réagir les gens.

Qui

Pour le jeune public et les adultes qui veulent s'impliquer.

Où

À Kemptville, Ontario.

Quand

Le 20 août 2000 à 21:00.

Comment

Le groupe a travaillé ensemble et il a créé une liste de questions à poser:

- Qu'est-ce que le mot pauvreté veut dire pour vous?
- Quels sont les résultats que nous cherchons à atteindre?
- Connaissez-vous une personne pauvre et qu'est-ce que vous aimeriez changer?
- Pour elle, s'il y avait quelque chose que vous pourriez changer qu'elle serait cette chose et pourquoi?

Le groupe a réuni une liste de noms de jeunes qui veulent faire partie d'un vidéo et filmer le vidéo.

My Story

By Eddie

As I stepped off the plane and into the airport in St. John's, NF in May 1999, little did I know that the events that took place over the next week would change my goals in life completely.

It all started when a friend of mine mentioned to me that me would be attending a youth conference in Newfoundland. Being how I always wanted to visit Newfoundland, this sparked my interest immediately. He gave me the names of the people that I had to talk to see about going myself. When they told me that there was no spaces left open I sort of forgot about the whole thing. I later got a call from an innercity youth connection representative asking if I was still interested in going. Of course I said yes and was on my way to the best week of my life.

Ok back to the airport. Now believe me when I say that I was not all that thrilled with the idea of attending a conference with a bunch of people I had never met before. That all changed the minute I set foot inside the airport.

The first people I met were David (NF) and Natalie(NB). Two very cool, very friendly youth facilitators from the conference. After we got the bus loaded up we were on our way to the conference site, Memorial University campus.

I was not even registered yet when an older looking man approached me and asked for a hug. I learned later that this was Gus. But I'll get to him later.

After signing in and finding our rooms we were all herded to the campus gym for orientation and to get to know the people in our groups. The next day the work started. Everybody was in their groups talking about what they thought children needed. The next when we were in our groups, we talked about community projects. Community projects are projects or ideas for projects that delegates take back to their respective communities to raise awareness. By the third day, people were even discussing their ideas outside of their groups. It

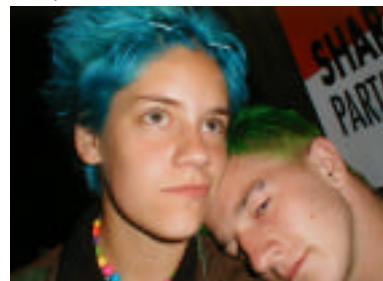
was about this time that I was approached about MC'ing the report presentation at St. John's City Hall. That night I stayed up very late with Natalie writing and translating everything I thought I should say at the presentation. It was tough. But with the help of Natalie and Bindu, I was well prepared and had a suitable speech written, translated and ready to go.

So Sunday morning came and everyone was pumped. We had 2 hack circles going right at city hall. It was awesome. We did this to show everyone how we overcame any communication barrier. This was not easy at first but as it progressed, everyone got through it. I almost learned a little french. After the circles broke off I got through my "speech" without problems and the rest of the day went just about perfect.

Unfortunately the hardest part of the whole SR2000 experience came later that night when it was time to load buses and send everyone home. The toughest thing I have ever had to do was say good bye to all of my new friends. It was on this night I decided that I wanted to become further involved with the Students Commission.

I thought that if so many people can come together and work on one cause, so much that they form bonds of friendship this strong in under a week, I want to know more. So with a noble cause and new experiences, what do you get? You get the best week of your proud Canadian lives.

How did this change my life and goals you ask? Well it's almost over a year later and I'm now over 1000 kms from my home, on my way to Vancouver looking for more experiences like the ones I had in Newfoundland. So get involved - it will change the way you think.



Mon histoire

Par Eddie

En mai 1999, je débarquais de l'avion à St-John, Terre-Neuve. Je dois admettre que je ne savais que très peu de choses sur cette semaine de conférence mais celle-ci a complètement changer mes objectifs de vie.

Tout a commencé quand un de mes amis m'a dit qu'il participait à une conférence jeunesse à Terre-Neuve. Puisque je désirais visiter Terre-Neuve, cela a piqué ma curiosité. Il m'a donné les noms des personnes que je devais contacter afin de voir si je pouvais participer. Lorsqu'ils m'ont dit qu'il n'y avait plus de places disponibles, j'ai oublié tout ça. Quelques temps plus tard, j'ai reçu un appel d'un jeune me demandant si j'étais toujours intéressé à participer. J'ai dit oui, bien sûr... J'étais en route vers la plus belle semaine de ma vie.

Arrivé à l'aéroport, je n'étais plus du tout excité à l'idée d'aller à une conférence avec un groupe de personnes que je n'avais pas eu la chance de rencontrer auparavant. J'ai changé d'avis dès que j'ai mis les pieds à l'aéroport.

Les premières personnes que j'ai rencontrées sont David (de Terre-Neuve) et Nathalie (du Nouveau-Brunswick), deux gentils animateurs de la conférence. Après que l'autobus se soit rempli, nous nous sommes mis en route vers le site de la conférence, le campus universitaire Memorial. Je ne m'étais pas encore inscrit à l'accueil qu'un homme beaucoup plus âgé que moi s'est approché et m'a fait une caresse. J'ai appris plus tard que c'était Gus.

Après nous être inscrits et après avoir trouvé nos chambres, nous étions tous attendus au gymnase du campus pour l'orientation et pour rencontrer les membres de notre groupe. Le jour suivant, j'ai commencé à travailler. Tous les groupes devaient réfléchir et répondre à la question: Les enfants ont besoin de...

Par la suite, nous avons intégré nos groupes et nous avons discuté de nos projets communautaires. Les projets communautaires sont des projets ou des

idées que les délégués ont faits pour sensibiliser leur communauté respective à la pauvreté. Le troisième jour, les gens ont discuté de leurs idées en dehors de leur groupe. Le maître de cérémonie m'a approché pour me demander de présenter le rapport final de la conférence à l'hôtel de ville de St-John. Cette nuit-là, je suis resté debout avec Nathalie pour écrire et traduire tout ce que je pensais et ce que je devais dire à la présentation. C'était dur, mais avec l'aide de Nathalie et de Bindu, je fus bien préparé et mon discours était bien écrit, traduit et prêt à être lu.

Dimanche matin arriva et tout le monde était très excité. Nous étions prêts à nous rendre à l'hôtel de ville. Nous avons joué au aki afin de briser les barrières de la communication. Cela ne fut pas très facile au début mais au fur et à mesure que le jeu progressait tout le monde participait. J'ai même appris un peu de français! Quand le cercle s'est brisé, je suis allé faire ma présentation sans problème, et le reste de la journée s'est parfaitement déroulé.

La partie la plus difficile de toute mon expérience de PNR 2000 fut la nuit quand il a été temps de monter dans les autobus pour retourner à la maison. La chose la plus difficile que j'ai dû faire fut de dire au revoir à tous mes nouveaux amis. Depuis cette nuit-là j'ai décidé que je voulais m'impliquer davantage avec la Commission des étudiants.

Je crois que si plusieurs personnes se rassemblent pour travailler à une cause, cela crée des liens d'amitié solides en une semaine... Et cela s'est produit. Or, avec une noble cause et de nouvelles expériences qu'obtient-on? On obtient la plus belle semaine de notre vie.

Vous me demandez si cela a changé quelque chose dans ma vie ? Et bien un an et demi plus tard, je suis à 1000 kilomètres de chez moi, à la recherche d'expériences similaires. Impliquez-vous, cela changera votre vision du monde.

Comment cela a-t-il changé ma vie et mes objectifs? Eh bien, cela fait presque un an que j'ai assisté à la conférence et je suis à plus de 1000 kilomètres de ma résidence en route vers Vancouver pour obtenir plus d'expérience comme celle que j'ai obtenue à Terre-Neuve. Impliquez-vous, cela changera votre façon de penser.



TEAM 4

Jamie, Hamilton
Tom, Sarnia
Roberto, Vancouver
Jade, Winnipeg
Sonja, Calgary
Daisy, New Brunswick
Bonnie, Saskatoon
Jennifer, Burwash Landing
Mandi, St. John's
Tyrone, Winnipeg
Jerahmeel, Winnipeg
Lisa, Brampton
Michelle, Winnipeg
Andy, St. John's
Deb, Thompson

Children Need...

- A strong foundation that will provide a stable, supportive environment in which they can develop academically, spiritually, emotionally, and socially.



QUOTES

It is better to be happy than to be rich!

If you produce a baby biologically, you should support financially.

Children need a positive state of mind to develop all of these qualities!



Équipe 4

Jamie, Hamilton
Tom, Sarnia
Roberto, Vancouver
Jade, Winnipeg
Sonja, Calgary
Daisy, New Brunswick
Bonnie, Saskatoon
Jennifer, Burwash Landing
Mandi, St. John's
Tyrone s, Winnipeg
Jerahmeel, Winnipeg
Lisa, Brampton
Michelle, Winnipeg
Andy, St. John's
Deb, Thompson

Les enfants ont besoin de....

- D'une fondation avec des bases solides qui serait capable de fournir un environnement stable et propice à l'encouragement, où les jeunes pourraient se développer au niveau académique, spirituel, émotionnel et social.



CITATIONS

Il vaut mieux être heureux que riche.

Si vous faites un enfant, vous devez le supporter financièrement.

Les enfants ont besoin d'être bien dans leurs peaux pour développer toutes ces qualités .

YOUTH ACTION PLANS

what

Poverty Awareness Project.

why

To increase knowledge about poverty
To increase the involvement of the community
To decrease discrimination.

who

The Students Commission in each of the individual communities.

where

The individual communities.

when

School Year of 2000 / 2001.

how

By creating brochures, posters, skits, letters, advertisements, public speaking, radio shows, press releases, murals, coloring books, art on a wall, presentations, graffiti, calendars, or announcements.

Quoi

Un projet de sensibilisation sur la pauvreté

Pourquoi

Pour apprendre davantage sur la pauvreté.
Pour impliquer davantage la communauté.
Pour diminuer la discrimination.

Qui

Par : la Commission des Étudiants
Pour : les communautés des participants.

Où

Dans les communautés des participants.

Quand

Durant l'année scolaire 2000-2001.

Comment

Avec des dépliants, des affiches, des pièces de théâtre, des lettres, de la publicité, des orateurs, des annonces dans les médias (radio, télévision, journaux), des calendriers, etc...

YOUTH ACTION PLANS

what

Radio Show

why

To raise awareness of poverty
To inform people about the action that youth are taking
To encourage other people to take action

who

For the general public
By the CRU Teen Wellness Center

where

CFCR Community Radio Station in Saskatoon, Saskatchewan

when

Within one month of our return to Saskatoon

how

We will develop a format for discussion
We will contact the host of the show to set a time

Quoi

Une émission de radio.

Pourquoi

Pour sensibiliser les gens à la pauvreté.
Pour informer les gens que les jeunes passent à l'action.
Pour encourager d'autres personnes à passer à l'action.

Qui

Pour tout les auditeurs.
Par le CRU Teen Wellness Center.

Où

À la radio communautaire de Saskatoon CFCR.

Quand

D'ici un mois à partir de notre retour à Saskatoon.

Comment

En développant un ordre du jour pour la discussion.
En contactant la station de radio.

My Story

By Yoana

I can't begin to explain exactly what the Students Commission means to me. There is so much to say that I really don't know where to start. As I am continually learning as a result of my work it's impossible to put down on paper all that I have gained. Regardless, I will attempt to share with you my last 9 months of employment with the Students Commission.

I will avoid describing the various functions of my position, as this information is easily accessible via Internet on our web site. Instead, I will attempt to explain to you the humanitarian aspect of my work.

The Students Commission, as many of you know, is an organization that devotes itself to helping youths. Not only is the Students Commission dedicated to youths but it also survives and thrives as a result of them. Now about these youths...

At the age of 27 I am considered one of the "old fogies" among the Students Commissioneers. My work allows me to meet tens, even hundred of youths between the ages of 14 and 19. To those of you who have chosen to read this article, especially youth, I'd like youth know just how much I have learnt as a result of you. You are my daily source of inspiration, when I no longer feel able to sit in front of my computer or answer my phone I think of my next meeting with youths and find the energy to persevere.

There was much confusion surrounding my first Students Commission conference and what exactly it would entail. Despite the numerous amazing reviews, which preceded my first conference, I had many doubts and thought it couldn't be true. I thought that bringing together 200 youths for six days would be cool but nothing more than a holiday. What a surprise my first conference would turn out to be! Two hundred youths from all over Canada together discussing poverty- it brings back a flood of profound memories.

As a society we give youths few opportunities to express themselves and be heard. How can we ever expect to improve our world and make it a more equal and harmonious place to live when we don't include our youth...our future? We need to have confidence in our youth population, as it will be up to them to shape our world. More than just having confidence in our today's youths, we need to encourage them and give them that little push when they need it. We need to provide youths with the resources necessary to maximize their potential and realize their dreams. Student Commission conferences provide youths with these opportunities.

Where does the Students Commission fit into all of this? The truth of the matter is that without the Students Commission none of it would be possible. Being a youth myself I was able to learn a great deal from the conference and the liberty that all the youths were given, even if at times it was all a little overwhelming. As a result of the conference we had to learn good organization skills, how to take initiative, how to use various forms of technologies, as well as how to facilitate youths in an environment that would allow them to feel comfortable. No one told us what to do! Decisions are made as a team, tasks are assigned based on the various strengths of the team members and encouragement comes from the team as a whole who encourage one another, a message which cannot be ignored. Knowing that our contributions were valued was stimulating and rewarding.



Mon histoire



Par Yoana

Décrire ce que mon travail à la Commission des étudiants m'a apporté est une tâche difficile. À la fois parce qu'il y a tant de choses à dire que je ne sais pas par où commencer car je suis dans un processus d'apprentissage continual et qu'il m'est impossible de coucher sur papier tout ce que j'ai pu retirer jusqu'à maintenant. Je vais tout de même faire de mon mieux pour partager avec vous mes 9 mois de travail à la Commission des étudiants.

J'éviterai de vous décrire les fonctions de mon poste car vous pouvez trouver cette description en visitant notre site Web. J'ai plutôt envie de vous parler de l'aspect humain de mon travail.

Premièrement, comme la plupart d'entre vous le savent déjà, la Commission des étudiants est un organisme qui se dévoue corps et âme à la cause des jeunes. Non seulement se dévoue-t-elle à la cause des jeunes, mais elle est en vie parce que des jeunes veulent bien la faire fonctionner, la faire évoluer et la développer. Parlons-en de ces jeunes, justement.

Moi, jeune femme de 27 ans, je fais partie des vieilles croûtes de l'organisme,. Je fais partie des "old foggies" comme le disent si bien les plus jeunes. Mon travail m'amène à côtoyer des dizaines voire des centaines de jeunes entre 14 et 19 ans. Je dois vous avouer, à vous lecteurs inconnus, et surtout à vous les jeunes que j'ai rencontré, que j'ai appris énormément à vos côtés. Vous êtes mon inspiration quotidienne et quand je n'en peux plus d'être devant mon ordi ou au téléphone, je pense à nos prochaines rencontres et je trouve l'énergie pour continuer.

Mon expérience des conférences avec la Commission des étudiants m'a dérouté. Avant d'y assister, j'en avais beaucoup entendu parler mais je n'y croyais pas. Tout cela me semblait trop beau et trop intense pour être vrai. Je me disais que 200 jeunes réunis au même endroit pendant 6 jours c'était bien cool mais sans plus. Je ne croyais pas que 6 jours dans la vie d'un de ces jeunes pouvait changer quoi que ce soit, sinon d'être un bon trip. Quelle fut ma surprise après avoir participé à ma première conférence. 200 cents jeunes de partout au Canada venus discuter de pauvreté, ça déplace de l'air, ça brasse les émotions et ça fait réfléchir.

Réfléchir au trop peu d'espace que nous accordons aux ados dans notre société. Comment pouvons-nous souhaiter vivre dans un monde meilleur, plus équitable, solidaire, pacifique et dépourvu de tout préjugé si au départ, nous refusons d'accorder aux jeunes, bâtisseurs de l'avenir, l'espace qui leur revient. Nous devons avoir confiance en la jeunesse car elle est capable de grandes réalisations. Plus qu'avoir confiance en elle, nous devons l'encourager et l'appuyer dans ses actions. Certes, nous devons parfois fournir aux jeunes certains outils et un certain encadrement, si minime soit-il, mais laissons-les aller au bout de leurs convictions.

Yoana's Story, continued...

To manage the freedom we were given was a huge challenge but a worthy one, which has shaped me. It allowed me tap into my various personal unknown resources. As well, it allowed me to develop my self-confidence, resourcefulness, sense of responsibility, tolerance, as well as to enhance my aptitudes. The Student Commission has helped me to better know myself, see my self-worth and to discover and maximize my strengths. Above all else, I sincerely believe that the Students Commission creates an environment that fosters personal growth and encourages youths through various workshops and conferences. Youth need to know all the power that they possess, and they need to now that at the end of the day it is their job to build the world they wish to live in tomorrow.

Finally, I wish to thank Steven, the youth that has to put up with us fogies here in the Montreal office. Steven I'd like to thank you for being you. I like to thank you for your patience, dedication, complexity, hard work etc. Your history since beginning with the Students Commission has been inspiring and your presence enriching. Where there are youth, there is hope.

“As a society, we give youth few opportunities to express themselves and be heard. How can we ever expect to improve our world and make it a more equal and harmonious place to live when we don't include our youth...our future?”

suite de l'histoire de Yoana

L'expérience est à mon avis, l'une des meilleures façons d'apprendre.

Et la Commission dans tout ça ? Et bien, je vous dirais que c'est grâce à elle si j'ai pu en arriver à une telle réflexion. Étant encore dans la catégorie de gens que l'on peut qualifier de jeune, j'ai moi-même bénéficié de la confiance et de la liberté que la Commission donne à tous les jeunes avec qui elle travaille.

Je me suis rendue compte que disposer d'un tel espace et d'une telle liberté peut parfois faire peur et être difficile. Nous devons nous adapter, apprendre à nous organiser, à être autonome, à prendre des initiatives en plus d'apprendre à travailler avec les nouvelles technologies et d'acquérir certaines connaissances en ce qui concerne l'animation et l'intervention auprès des jeunes. Personne ne nous dit quoi faire. Les décisions sont prises en équipe, les tâches sont réparties selon les aptitudes de chacun et surtout, les membres de l'équipe s'encouragent mutuellement ce qui est, à mon avis, une source de motivation non

négligeable. Savoir que notre travail est apprécié est stimulant et valorisant. La Commission des étudiants m'a permis d'apprendre à mieux me connaître, à évaluer ce que je veux, à découvrir et exploiter mes forces. Et, je crois sincèrement que c'est d'abord et avant tout ce type d'apprentissage que la Commission des étudiants désire inculquer aux jeunes par le biais de ses ateliers et conférences. Les jeunes doivent savoir qui ils sont, ils doivent prendre conscience du pouvoir qu'ils ont et surtout, ils doivent réaliser que c'est à eux que revient la tâche de construire le monde dans lequel ils veulent vivre demain.

En terminant, je tiens à remercier Steven, le jeune qui travaille avec la gang de vieux, à Montréal. Steven, je voudrais te remercier d'être ce que tu es. Je veux te remercier pour ta patience, pour ton dévouement, ta complicité, ton travail admirable et pour tant d'autres choses. Ton cheminement, depuis tes débuts à la Commission, est inspirant et ta présence, enrichissante. Là où il y a des jeunes, il y a de l'espoir.





TEAM 5

Diana, Winnipeg
Michele, Lower Sackville
Patricia, Mississauga
Leroy, Calgary
Shauna, Innisfail
Roxanne, Williams Lake
Keith e, Winnipeg
John, Moncton
Andrew, Bathurst
Raphaël, Montréal

Picture below with poster:
Jasmine, Scarborough

Children Need...

- Compassion for one another.
- A strong foundation that will provide a stable environment where we can learn academically, spiritually, emotionally, and socially.

QUOTES

Poverty has many faces.

It is not about money, but about love and support.

Different people live poverty differently.

Love is an irresistible desire to be irresistibly desired.
- Robert Frost





Équipe 5

Diana, Winnipeg
Michele, Lower Sackville
Patricia, Mississauga
Leroy, Calgary
Shauna, Innisfail
Roxanne, Williams Lake
Keith, Winnipeg
John, Moncton
Andrew, Bathurst
Raphaël, Montréal

La photo ci-dessous avec l'affiche : Jasmine, Scarborough



Les enfants ont besoin de...

- De compassion les uns pour les autres.
- D'un encadrement solide ,destiné à créer un environnement sain dans lequel ils pourront apprendre sur le plan académique, émotionnel, spirituel et social.

CITATIONS

La pauvreté a plusieurs visages.

Ce n'est pas seulement une question d'argent, mais une question d'amour et de soutien.

La pauvreté se vit différemment par chacun.

L'amour est un désir irrésistible qui doit être désiré irrésistiblement.

- Robert Frost



YOUTH ACTION PLANS

what

Designing a web page to do with the many faces of poverty and fundraising for future delegates to attend conferences like this one across the country.

why

To inform people about poverty
To inform people that are in need that they are not alone and that there are resources available to them
To support people who are underprivileged or who are not sponsored

who

By:

- All communities across Canada can help to be involved

For:

- People that have been personally affected from the different angles of poverty including a lack of resources or money
- People who aren't affected but want to give support

where

On the world wide web and in our communities

when

A.S.A.P. and for the next conference or project

how

By extensive planning and by fundraising to buy the page on the net
Examples: running a dance, sell 50-50's, bake sales, car washes, bingos, sports tournaments
Writing proposals to corporate businesses or government representatives
Finding out about donations from web companies or from other companies that are already on the web
Going to youth groups or non-governmental organizations
Taking out government loans

Quoi

Construire une page Web sur le thème: « La pauvreté a plusieurs facettes. »
Faire du même coup une sensibilisation mondiale sur la pauvreté chez les jeunes.

Pourquoi

Pour informer les gens sur la pauvreté.
Pour informer les gens qui sont dans le besoin qu'ils ne sont pas seuls et qu'il y a des ressources disponibles pour eux.
Pour que les gens qui n'ont pas les mêmes priviléges que les autres soient mis en contact avec des commanditaires.

Qui

Toutes les communautés du Canada qui souhaitent s'impliquer.
Toutes les personnes qui ont été personnellement touchées par les différentes facettes de la pauvreté comme le manque de ressources, d'argent, etc...
Les personnes qui ne sont pas touchées par la pauvreté, mais qui sont prêtes à s'impliquer.

Où

Sur le World Wide Web.
Dans tout le Canada et à travers le monde.
Dans nos communautés.

Quand

Le plus tôt possible.
Pour la prochaine conférence.

Comment

Grâce à une planification intensive et en collectant de l'argent pour réserver une adresse Internet.
En soumettant des propositions aux entreprises et aux représentants gouvernementaux.
En trouvant des subventions par le biais de différentes entreprises et organismes sur Internet.
En faisant de la publicité auprès d'organismes jeunesse et non-gouvernementaux.



TEAM 6

Doug, Edmonton
Kadane, Saskatoon
Adam, Winnipeg
Rene, St. Anne
Krystalyn s, Coboconk
Trisha, Meadow Lake
Allison, Burin Bay Arm
My Yen, Calgary
Liz, Alliston
Edward, Vancouver
Delaine, Williams Lake

Children Need...

- Mentors and role models who will guide and set good examples for them.
- Parents who are supportive and understanding of their children, and positive role models for their children.
- A strong foundation that will provide a stable environment where they can learn academically, spiritually, emotionally, and socially.
- To look up to someone who can show them a positive environment, out-look, choices on life's challenges, and to help them to feel safe.



QUOTES

Every one needs someone.
- Kadane Headley

You need to help yourself and accept yourself before you can help others.

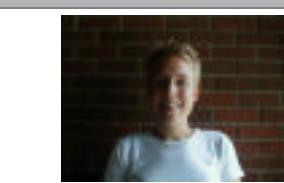
- Rene Cornier

The feeling of shame is a form of abuse.

Incentives and encouragement, big or small, lead to a road of dreams and goals. With paths leading to all of them full of life and ambition to succeed

-Sherry Bruce

Today we a met a tiny giant.
-team 6





Équipe 6

Doug, Edmonton
Kadane, Saskatoon
Adam, Winnipeg
Rene, St. Anne
Krystalyn, Coboconk
Trisha, Meadow Lake
Allison, Burin Bay Arm
My Yen, Calgary
Liz, Alliston
Edward, Vancouver
Delaine, Williams Lake

Les enfants ont besoin de....

- De modèles pour leur donner le bon exemple.
- De parents qui leur offrent beaucoup de soutien et qui font l'effort de les comprendre. Les parents doivent incarner les modèles dont leurs enfants ont besoin.
- De fondations destinées à offrir aux jeunes un environnement stable où ils seraient capables d'apprendre et d'évoluer spirituellement, émotionnellement et socialement.
- De se tourner vers quelqu'un capable de leur donner un environnement stimulant ainsi que des perspectives d'avenir optimistes.

CITATIONS

Tout le monde a besoin de quelqu'un.
- Kadane Headley

Il faut que tu t'aides toi-même et que tu t'acceptes avant de pouvoir aider les autres.
- René Cornier

Le sentiment de honte résulte d'une forme d'abus.

L'incitation et l'encouragement, qu'ils soient grands ou petits, mènent à une route de rêves et d'accomplissement. Avec des chemins qui mènent tous à une vie remplis d'ambitions et de succès.
- Sherry Bruce

Aujourd'hui je viens de rencontrer un 'tit géant.
- Équipe 6

YOUTH ACTION PLANS

what

Our project is a series of four ads dealing with child poverty.

why

To raise awareness of the issues surrounding child poverty.

who

My Yen, Trisha, Adam

where

Throughout various schools, offices and public areas.

when

Immediately

how

As there is already a template made it would simply be a question of making copies of the posters and hanging them in the areas mentioned above.

Quoi

Notre projet est une série de quatre publicités qui traitent de la pauvreté.

Pourquoi

Pour sensibiliser les gens aux enjeux de la pauvreté chez les jeunes.

Qui

My Yen, Trisha et Adam.

Où

Dans différentes écoles, bureaux et espaces publics.

Quand

Tout de suite.

Comment

Comme nous aurons déjà fait les publicités, nous en ferons seulement des copies et nous les afficherons dans les endroits mentionnés ci-dessus.

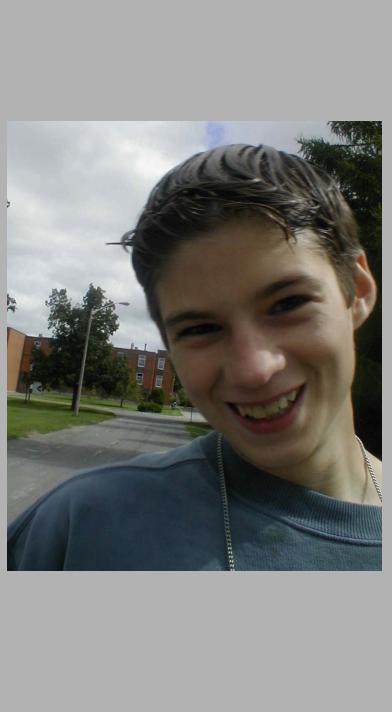


TEAM 7

Dayna, Edmonton
Chafic, St. Léonard
Gilpher, Winnipeg
Leslie, Brampton
Caroline, Montréal
Candace, Brampton
Jean Philippe, Lorretteville
Isabelle, St. Léonard
Alain, St. Jovite
Tamara, Winnipeg
Michelle, Winnipeg
Karen, Toronto

Children Need...

- Children and youth in need should be seen as worthy individuals no matter what their knowledge, intellectual ability, attributes, social class, gender or race.
- Children and youth deserve a strong foundation that will provide a stable environment where they can learn academically, spiritually, emotionally, and socially.
- Children and youth need to feel loved. They should be told that they are important and that they contribute in a specific, positive way. Children and youth need that support.
- Children and youth deserve to have dreams and goals to aim for, so they have a chance to express themselves and display their individuality in a positive way.





Équipe 7

Dayna, Edmonton
Chafic, St. Léonard
Gilpher, Winnipeg
Leslie, Brampton
Caroline, Montréal
Candace, Brampton
Jean Philippe, Lorretteville
Isabelle, St. Léonard
Alain, St. Jovite
Tamara, Winnipeg
Michelle, Winnipeg
Karen, Toronto

Les enfants ont besoin de...

- Les enfants ont besoin d'être vus comme des individus à part entière sans que l'on se soucie de leurs connaissances, de leurs habilités intellectuelles, de leurs compétences, de leur classe sociale, de leur sexe ou de leur race.
- Les enfants ont besoin d'un encadrement et d'un environnement sain dans lequel ils pourront apprendre académiquement, émotionnellement, et spirituellement.
- Les enfants ont besoin qu'on les aime et de se sentir aimés. Ils ne méritent pas d'être critiqués sur leurs caractéristiques physiques ou visuelles, ou encore sur les problèmes qu'ils peuvent vivre.
- Les enfants ont encore plus besoin qu'on les réconforte et qu'on les motive à réussir dans la vie.
- Les enfants ont le droit de rêver, de chanter, de sourire, de crier, de parler, de s'exprimer comme ils le veulent et surtout de se fixer des objectifs pour réussir dans la vie.



Table of Contents

Section A

- 1. Sample Projects
- 2. Personal Stories
- 3. Your Thoughts
- 4. Directory
- 5. Resources

Section B

- 1. Getting Started

Section C

- 1. Finished Product

Did you know? :

This workbook was created by 10 students and 1 adult at a conference in Kemptville Ontario. This conference was focused on Youth Poverty, these dedicated individuals put their minds together and this workbook is the “project” they decided to do. They wanted other youth to have some type of workbook where they can organize their ideas because they knew how important organization was. They are from across Canada and have come together to help make things easier for you. This workbook is a symbol of their dedication and hard work which shows their passion in wanting to make a difference in their world or community.

These people are: Dayna (Edmonton, Alberta); Chafic (St. Léonard Québec); Gilpher (Winnipeg, Manitoba); Leslie (Brampton, Ontario); Caroline (Montreal, Quebec); Candace (Brampton, Ontario); Jean Philippe (Loretteville, Quebec); Alain (St. Jovite Québec); Tamara (Winnipeg Manitoba); Michelle (Winnipeg, Manitoba); Karen (Toronto, Ontario)

Introduction:

Creating a project and initiating it isn't as easy as it seems. There's a lot of planning involved and resources, such as contacts are needed to get a project done. You have to find a target for your projects, who will be affected? Who can I ask for help? Can I start this and work on it alone? Do I need funding? Who would I ask? Who do I know in my community that could help? These are some questions to ask yourself when you are getting started.

This workbook helps you to plan out your project, it can give you ideas and the sample projects can help you get started. It may even inspire you. This workbook is for everyone, this will keep you organized and it will show you the things you need to know to get a project in your community started.

Inspiring Words:

Example: My Experiences with Poverty

My name is Dayna. I am sixteen years of age, and reside in the city of Edmonton, Alberta. When I first got to Kemptville, I kind of felt like I was out of place. I have always lead a sheltered life – I have never had to worry about being poor. I am at this poverty conference to listen to some of the stories that youth have about life and living in poverty. I can't even start to understand what living in poverty must be like, but I want to help to make poverty obsolete - not only in my community, but around the country as well.

Dayna, (Edmonton Alberta 16yrs old).

Sample Projects

SECTION A

Projects are not always easy to start, but one of the difficult parts could be thinking of one. You may have the drive and passion to want to start a project within your community but don't have an idea of what to do. Remember it doesn't always have to be elaborate and big, even small projects to bring awareness is just as effective. Here are some sample projects that have been started by students who have been in your situation

- **Gilpher (Winnipeg, Manitoba, 17 years old)**

WHAT?	Create a web page
WHY?	The purpose is to raise awareness on child poverty in Canada.
WHO?	This project would be started by myself, it will be used by internet users and people searching for information on poverty.
WHERE?	It would be started within my community.
HOW?	I would create this by using my skills in creating a webpage and use the resources that I have, ie computers.

- **Leslie anne (Brampton, Ontario, 19 years old)**

WHAT?	Letter writing campaign
WHY?	Letters will be written, including pictures and quotes
WHO?	These letters are to update and bring awareness to my sponsors since I have so many. These people helped me to attend a conference, where they sponsored their time and money on my behalf. It's to show the work done at the conference and it's my way of saying thank for their generosity.
WHERE?	These letters will go to all of my sponsors, who participated in the Bowl to sponsor event and other sponsors.

HOW?

I will be creating letters/newsletters with all the resources I have at my finger tips. I will personally hand the letters to these people instead of sending it by mail.

- **Tamara (Winnipeg, Manitoba)**

WHAT?

To run a drop in place where teen mothers in poverty can come in and let their kids have a warm place to live and just relax. A place to eat, be clean and have fun.

WHY?

The purpose is to let the teen mothers have a break from the streets.

WHO?

I would be helping out along with other volunteers to initiate this project, my main focus is teen parents who are struggling or need help getting back on their feet.

WHERE?

It would take place in Winnipeg, MB, in a community centre.

HOW?

I'd find a place like a community centre. I would have to find a way to get funding for the centre and advertise for volunteers, then set up the centre.

- **Alain (Saint-Jovite, Québec, 16 years old)**

WHAT?

Teach music to youth

WHY?

So they can express their emotions and develop a taste for music.

WHO?

By : Alain Séguin For: Youth

WHERE?

In Saint-Jovite

HOW?

By doing a campaign and by giving these kids a chance to learn music.

- **Jean-Philippe (Loretteville, Québec, 16 years old)**

WHAT?	Postcard Campaign
WHY?	So the different level of government can see that, people, especially younger people, are concerned by young poverty.
WHO?	By myself and the students of my high school, directed for the attention of the government.
WHERE?	In Loretteville, Québec.
HOW?	By creating postcard, distributing them to about 2000 students of my high school, and sending them to different levels of the government

- **Candace (Brampton, Ontario, 17 years old)**

WHAT?	An outreach program that gives under privileged children access to computers and the internet and helps them to improve their computer skills.
WHY?	Today's society is so technology based and some children get left behind.
WHO?	By young adults in Brampton (Boys & Girls Club). For children age 6 and up.
WHERE?	Brampton, Ontario. On Wednesday 3:30pm to 5:30pm from September 2000 to June 2000.
HOW?	Create a proposal, get approval and funding for computers, organize children in the community to participate.

- **Chafic (Saint-Léonard, Québec, 18 years old)**

WHAT?	Holding meetings with children who were war victims.
POURWHAT?	To help them throw out and overcome their bad experiences.
WHO?	By: Me and a couple of my friends from Montreal. For: War Victims
WHERE?	At Antoine-De-St-Exupery (High School), One or two days a week.
HOW?	By respecting the Students Commission's four pillars: Respect, listen, Understand and Communicate.

- **Caroline (Montréal, Québec , 16 years old)**

WHAT?	A group that volunteers free time to various organizations who need it.
POURWHAT?	To help make up for the lack of volunteers and to motivate people to help.
WHO?	By: any volunteers and myself will be starting and organizing this project. For: various organizations that require extra help.
WHERE?	Montreal Quebec, in all organizations
HOW?	By bringing together a group of friends and finding time to spend on the project.

Personal Stories

Sometimes it's hard to start a project, personal stories may just come into play. Stories like these have the ability to inspire or they will just make you become more aware. These personal stories are from students who felt that their contribution of their personal stories will help you in starting a great project. If you think you need to be inspired, read on!!!

- **Tamara (Winnipeg, Manitoba, 17 years old)**

Well about two and a half years ago I was dating this guy and we were together for almost 2 years. In October 1998 I ended up pregnant but only found out about the baby when I was already two months pregnant. When I was at the doctor's office getting the test done, I had so many things running through my head like " What am I going to do if I am pregnant?" As I walked into the doctor's office I was so scared just to tell the doctor I needed to get this test. So I got the test done and I had to wait for 5 minutes as they did what they had to do. All I told myself is that everything will be ok. They called me in and told me my test was positive. Man did I break into tears, and cried in the office, and all the way home. Anyway, when I told my boyfriend he got super mad and he hit me. He told me to get rid of it because he wasn't going to be the father for it. Well at this point I only 1 month to do everything about doctors and the surgery.

On December 22, 1998 that's when my surgery was set. When I walked into the women's hospital it looked to me like I was the youngest...and I was! Right at that moment I felt so little, because everyone at school had found out about my situation and treated me like I was a bitch for what I was going to do to an unborn child. I was already feeling bad and boy did they know how to make me feel worse. Now at this point, the Sharing Resources youth conferences has made me more aware that it was a great choice, because I would have been kicked out of the house and wouldn't have had a place for me or that baby and no father for my baby. Yes it does make me feel bad but to me it was the best choice I could have made at that young of an age.

- **Leslie Anne (Brampton, Ontario, 19 years old)**

Poverty to me has never mean the lack of money. It's that lost feeling many people get when they discover depression. Everyone seems to go through it, and I am one of those people. It's never easy to express something, to explain how you feel inside. I guess you can say I've always been lucky, I had everything a kid could want. I have both of my parents, siblings that keep you on your toes, always been the grade A student, and I stayed out of trouble. Since I was very small I told myself that I would be the best person I could ever be. No masks, no lies, just me. I guess I have always been quiet, I always kept feelings to myself. I figured that since they were my problems they were my problems alone. I never suffered from abuse from anyone but myself. I went through a "great depression" in the early years of high school. It wasn't because I didn't have any friends, nor was it my family. I have always had the support I needed. This depression was a lot deeper. I would lock myself within myself for no reason at all. It took me years to understand who I was and I am still learning now. I have many walls that I built to protect and hide myself. I guess I lacked love for myself. It wasn't money, it wasn't lack of food. It was a lack of loving myself. For about 2 years I hid in my world, until I started thinking differently about my life. There was no specific reason for this depression, it just came one day. I kept my feelings hidden until one day I exploded, and made sure no one noticed but me. Soon I began to see that it was ok to be me. Again, I figured this out on my own. It was like a metamorphosis, it just happened. Don't get me wrong, I still have my insecurities, but I know I can stand on my own two feet. I worked hard at everything and made sure I was happy. I'm sure no one really noticed this because I never talked about it, but as I changed I finally grew up. Grade 9 was young to be feeling strong feelings like these, but I think it was something I had to go through to become the person I am now. That part of me is still part of me and will always be there for future reference. Poverty comes in many forms. Without the friendships I had with the many people who accepted my shyness, I would have never discovered myself.

Your Thoughts

This section is for you to fill out, write your feelings and thoughts about the stories you've just read. Or anything that you want to keep in mind as you are working on the project. Having your ideas and thoughts organized will help you to have a better perspective on your goals. And it may just be a reminder of why you are putting so much work in this project or idea.

Who do you want to help?

What do you want to help?

What are your talents and abilities?

How can you use these characteristics to help others?

What do you hope to achieve?

Who can you turn to for assistance?

What local resources do you know of?

Directory

One of the most important parts in starting a project is that you need contacts. Yes! You have to do some research. You need phone numbers, contact names, addresses and any other information you think is necessary as a resource. The more contacts you have the better! Good Luck! Remember to look in the yellow pages of your neighborhood or check out the internet.

Contact Person's Name	Address	Phone	Description/Notes
Ex: Loise Lane	12 Bell Road Lawrence, ON	(786) 654-9385	Sesame Club, helps youth with computers.

Other Resources:

SECTION B

Getting Started

You have started your project. Wonderful!! Now you should ask yourself a few more questions.

What obstacles have you encountered?

How can you or how did you overcome them??

What have you accomplished that you are proud of?

What resources did you contact?

Have you received funding for your project? If so where from?

Don't give up! Finish your project and complete the next section!

Finished product: CONGRATULATIONS!

SECTION C

If you are now filling this section out, then you have completed the project (or it may still be on going). You must be very proud and you should be! It's now time to reflect on what you have accomplished. Do you feel that you have changed by all the effort you put in? How have other peers, parents and others reacted to you taking the initaitive? Do you feel stronger? Write anything that comes to mind.

Now, whatever you do, don't keep this to yourself. Tell the world about what you have done and tell them about this workbook. Inspire someone else!

Do you feel up to another project? If so, good luck. If not, that's ok too. On behalf of all youth creating this workbook, we thank you for your efforts.

CONTACTS: Visit www.tgmag.ca to contact the Students Commission. They have offices across Canada, there could be one in your town! Visit their site today!

Table des matières

Section A

1. Exemples de projets
2. Histoires personnelles
3. Vos Idées
4. Répertoire
5. Ressources

Section B

1. Commençons!

Section C

1. Produit Final

Saviez-vous que? :

Ce cahier de travail a été créé par 10 étudiants et 1 adulte à une conférence qui avait lieu à Kemptville en Ontario. Cette conférence a été consacrée principalement à la pauvreté chez les jeunes. Tous les délégués de l'équipe ont combiné leurs pensées ensemble et ce cahier de travail est le projet qu'ils ont décidé de réaliser. Ils ont voulu concevoir ce cahier d'exercices pour mieux organiser leurs idées parce qu'ils ont compris à quel point l'organisation est importante. Ils sont venus de partout au Canada et se sont réunis pour rendre les choses plus faciles à ton égard. Ce cahier de travail est le symbole de leur dévouement et de leur dur travail dans lequel on remarque leur passion de faire une différence dans le monde ou dans leur communauté.

Ces personnes sont: Dayna (Edmonton, Alberta); Chafic (St-Léonard, Québec); Gilpher (Winnipeg, Manitoba); Leslie (Brampton, Ontario); Caroline (Montréal, Québec); Candace (Brampton, Ontario); Jean-Philippe (Loretteville, Québec); Alain (St-Jovite Québec); Tamara (Winnipeg, Manitoba); Michelle (Winnipeg, Manitoba); Karen (Toronto, Ontario)

Introduction:

Créer un projet et ensuite le mettre sur pied n'est pas aussi facile que vous le pensez! Il y a beaucoup de planification à faire. Comme par exemple, trouver les contacts nécessaires pour faire un bon projet. Vous devez trouver un but à votre recherche. Par exemple: Qui cela affectera? À qui dois-je demander pour de l'aide? Est-ce que je peux travailler là-dessus tout seul? Est-ce que j'ai besoin d'argent? Qui sera mon public cible? Qui est-ce que je connais dans ma communauté qui serait disponible à m'aider dans le projet que j'entreprends?. Ces exemples sont le genre de questions que vous devez vous poser quand vous commencez un projet.

Ce cahier de travail vous aidera à planifier un projet. Il pourra vous donner quelques idées d'exemples de projets qui vous donnera un bon coup de pouce pour commencer. Il pourra peut-être vous inspirer. Ce cahier de travail est conçu pour tout le monde. Ceci vous gardera organisé et il vous montrera les choses que vous devez savoir pour commencer un projet dans votre communauté.

Exemple: Mon expérience avec la pauvreté.

Mon nom est Dayna. Je suis de la ville de Edmonton, Alberta. Quand je suis arrivée pour la première fois à Kemptville, j'ai ressenti une certaine insécurité. J'ai toujours mené une vie de rêve; je n'ai jamais eu à me soucier de la pauvreté. Je suis à cette conférence sur la pauvreté pour écouter les histoires que les jeunes ont à propos de leurs vies et à propos de la pauvreté. Je ne peux même pas commencer à comprendre ce que vivre dans la pauvreté veut dire mais je voudrais aider pour que ce phénomène cesse ici comme ailleurs.

Vos Idées

Cette section est faite pour que vous la remplissiez. Vous pouvez y notez vos sentiments et vos pensées ou tout ce que vous voulez. Avoir les idées bien organisées vous aidera à avoir une meilleure perspective de vos buts. Vous pourrez relire ce que vous avez noté: cela vous permettra de faire un retour sur pourquoi vous mettez tant d'efforts sur votre projet.

Qui voulez-vous aider?

Pourquoi voulez-vous aider?

Quels sont vos talents et vos compétences?

Répertoire

Une des choses les plus importantes en commençant un projet est de créer des contacts. Oui! Vous devez faire quelques recherches. Vous devez avoir des numéros de téléphone, des noms, des adresses des informations essentielles à votre recherche. Plus vous avez de contacts, mieux c'est! Bonne Chance! N'oubliez pas de regarder sur l'internet et dans les pages jaunes.

Noms	Adresses	# de téléphone	Descriptions
Ex: Michel Gagnon	12 rue du canal Ste-Foy, Qc	(418)654-9385	Député, peut nous procurer des connections internet

Autres ressources:

Comment commencer

Vous avez commencé votre projet. Excellent!!! Maintenant vous devez vous poser quelques questions.

Quelles sont les obstacles que vous avez rencontré?

Comment pouvez-vous ou comment avez-vous surmonté ces obstacles?

Quelles sont les accomplissements dont vous êtes fiers?

Quelles sont les ressources que vous avez utilisé?

Avez-vous reçu des subventions pour vos projets? Si oui, de qui?

N'abandonnez pas! Finissez vos projets et complétez la prochaine section!

Produit final: FÉLICITATIONS!

Si vous remplissez cette section, cela veut dire que vous avez complété votre projet (ou vous avez presque terminé. Vous devez être très fier de vous et vous avez raison! C'est maintenant le temps de réfléchir à ce que vous avez accompli. Pensez vous que vous avez changé après tous les efforts que vous avez mis sur votre projet? Comment vos ami(es), parents et les autres ont réagi en vous voyant prendre l'initiative? Vous sentez-vous plus fort? Écrivez tout ce qui vous vient à l'esprit.

Maintenant, peu importe ce que vous fait, ne gardez pas cela pour vous-même. Dites au monde entier ce que vous avez fait et parlez-leur de ce guide de travail. Inspirez -en d'autres.

Vous sentez vous prêts à faire un autre projet? Si oui, bonne chance, sinon c'est correct aussi. Au nom de tous les jeunes qui ont créé ce guide de travail, on vous remercie énormément.

CONTACTS: Visitez le site www.tgmag.ca pour contacter la Commission des étudiants. Ils ont des bureaux partout au Canada: il doit sûrement en avoir un dans votre région! Visitez leur site aujourd'hui!

Exemples de projets

Partir un projet n'est jamais facile et une des parties les plus difficiles est de penser à un projet à réaliser. Vous pouvez avoir la volonté et la passion pour mettre en place un projet dans votre communauté, mais n'avoir aucune idée à réaliser. Rappelez-vous que votre projet ne doit pas forcément être élaboré ou très gros... Même les plus petites idées peuvent avoir un grand impact. Voici donc une liste de projets mis en place par des étudiants qui ont été dans votre situation.

- Gilpher (Winnipeg, Manitoba, 17 ans)

QUOI?	Créer une page Web
POURQUOI?	Pour informer les gens sur la pauvreté chez les jeunes au Canada.
QUI?	Je vais créer la page Web, et elle pourrait être consultée par des gens cherchant des informations sur la pauvreté.
OÙ?	Ce projet serait mis en place dans ma communauté
COMMENT?	En utilisant mes habiletés pour créer des pages Web et en utilisant les ressources nécessaires.

- Leslie anne (Brampton, Ontario, 19 ans)

QUOI?	Une campagne d'écriture de lettres
POURQUOI?	Pour informer les gens sur la pauvreté chez les jeunes au Canada.
QUI?	Ces lettres seraient des moyens d'informer nos différents commanditaires. Ces gens m'ont aider à assister à la conférence, ils y ont mis de leur temps et leur argent pour m'aider. Les lettres montraient le travail fait à la conférence et c'est ma façon de leur dire merci pour leur générosité.
OÙ?	Les lettres iraient à tous les commanditaires qui ont participé à ma levée de fonds, une partie de quilles et autres évènements.

COMMENT?

Je vais collecter les lettres avec toutes les ressources que je peux avoir. Je vais personnellement remettre les lettres aux gens concernés plutôt que de les envoyer par poste.

• **Tamara (Winnipeg, Manitoba)****QUOI?**

Tenir un endroit où les mères adolescentes qui vivent dans la pauvreté et leurs enfants peuvent venir vivre et se reposer. Un endroit pour manger et s'amuser

POURQUOI?

L'utilité est d'avoir un endroit pour les mères adolescentes pour qu'elles puissent avoir une pause.

QUI?

Avec l'aide d'autres volontaires, j'essaierai principalement d'aider les parents adolescents en difficultés.

OÙ?

À Winnipeg, Manitoba, dans un centre communautaire.

COMMENT?

J'aurai à trouver un endroit, comme un centre communautaire. J'aurai aussi à trouver une façon d'obtenir des fonds pour assurer la continuité du centre et à faire de la publicité afin de trouver des volontaires.

• **Alain (Saint-Jovite, Québec, 16 ans)****QUOI?**

Enseigner la musique aux enfants.

POURQUOI?

Pour qu'ils puissent exprimer leurs émotions et développer le goût de la musique.

QUI?

Par : Alain Séguin . Pour : Les enfants.

OÙ?

À Saint-Jovite, Québec.

COMMENT?

En établissant une campagne publicitaire et en donnant une chance aux enfants de prendre goût à la musique

- **Jean-Philippe (Loretteville, Québec, 16 ans)**

QUOI?	Campagne de cartes postales
POURQUOI?	Pour faire comprendre aux différent paliers de gouvernement que les gens, plus spécialement les jeunes, sont concernés par la pauvreté chez les jeunes.
QUI?	Moi-même et les étudiants de mon école secondaire. À l'intention des différent paliers du gouvernement
OÙ?	À Loretteville, Québec.
COMMENT?	En créant des cartes postales et en les distribuant à environ 2000 étudiants de mon école secondaire. Puis les envoyer aux différents paliers du gouvernement.

- **Candace (Brampton, Ontario, 17 ans)**

QUOI?	Un programme d'entraide pour les enfants qui n'ont pas la chance d'avoir accès à l'internet. Améliorer leurs compétences en informatique.
POURQUOI?	La société d'aujourd'hui est très orientée vers la technologie, et laisse parfois les enfants derrière.
QUI?	Par les adolescents de Brampton (Boys & Girls Club). Pour les enfants de 6 ans et plus.
OÙ?	À Brampton, Ontario, les mercredis de 3:30pm à 5:30pm, de septembre 2000 à juin 2001.
COMMENT?	Trouver des fonds pour des ordinateurs et inviter les enfants à participer aux ateliers.

- **Chafic (Saint-Léonard, Québec, 18 ans)**

QUOI?	Organiser des rencontres avec des enfants qui ont été victimes de la guerre.
POURQUOI?	Les aider à exprimer leurs émotions et oublier leurs mauvaises expériences.
QUI?	Par moi et quelque uns de mes amis de Montréal pour les enfants victimes de la guerre.
OÙ?	À l'école Antoine-De-St-Exupery, une ou deux fois par semaine.
COMMENT?	En respectant les 4 piliers de la Commission des étudiants qui sont : Respect, Compréhension, Écoute et Communication.

- **Caroline (Montréal, Québec , 16 ans)**

QUOI?	Un groupe de volontaires qui donne du temps à des organisations qui en ont besoin
POURQUOI?	Combler le besoin des personnes volontaires et motiver les autres à s'impliquer.
QUI?	Par n'importe quel volontaire et moi-même. Pour n'importe quelle organisation qui a besoin d'aide.
OÙ?	Montréal, Québec.
COMMENT?	En rassemblant un groupe d'amis qui pourront donner de leur temps sur le projet.

Mon histoire

Il est parfois difficile de commencer un projet. Des histoires personnelles ont le pouvoir de nous inspirer ou simplement de nous rendre plus attentifs. Les histoires suivantes sont la contribution d'étudiants qui espéraient vous aider à partir votre projet. Si vous pensez avoir besoin d'inspiration, lisez!

- **Tamara (Winnipeg, Manitoba, 17 ans)**

Eh bien, il y a deux ans et demi, je sortais avec un gars et nous étions ensemble pendant presque deux ans. En octobre 1998, je me suis retrouvée enceinte de deux mois. Chez le médecin, pendant que j'attendais les résultats des tests, je me demandais ce que je ferais si j'étais, en effet, enceinte. J'avais eu tellement peur de simplement demander le test. Cela a pris cinq minutes et je me disais que tout allait bien aller. Lorsque les résultats sont arrivés, j'ai appris que j'étais enceinte. J'ai éclaté en sanglots et j'ai pleuré jusqu'à chez moi.

Lorsque je l'ai annoncé à mon copain, il s'est fâché et m'a frappé. Il m'a dit de me débarasser du bébé, car il ne voulait pas être père. Il me restait alors un mois pour m'occuper de l'opération.

L'opération fut le 22 décembre 1998. En entrant dans l'hôpital pour femmes, j'avais l'impression d'être la plus jeune... et je l'étais! Je sentais minuscule parce que tous les gens de l'école savaient ce qui se passait et me traitaient comme si j'étais une vache à cause de ce que je faisais à mon enfant. Je me sentais déjà mal et ils avaient le tour pour que je me sente pire. Ici à la conférence, je réalise que j'ai fait le bon choix car sinon j'aurai été mise à la rue et mon bébé n'aurait eu ni maison ni père. Bien sûr, je me sens encore mal, mais je crois avoir fait le meilleur choix à un si jeune âge.

- **Leslie Anne (Brampton, Ontario, 19 ans)**

La pauvreté n'a jamais représenté un manque d'argent pour moi. C'est un sentiment éprouvé chez les gens qui ont traversé une dépression. Tout le monde semble vivre cela et je suis une de ces personnes. Ce n'est jamais facile d'exprimer ce que l'on vit à l'intérieur. Moi, j'ai toujours eu de la chance, j'avais tout ce qu'un enfant pouvait désirer : mes deux parents, des frères et soeurs pour me garder sur mes pieds, des résultats scolaires impeccables et une vie sans incidents.

Depuis mon plus jeune âge, j'ai décidé à être la meilleure personne que je pouvais être. Ni masque, ni mensonge : que moi. J'ai toujours été discrète, je gardais mes sentiments pour moi car je considérais que mes problèmes ne concernaient que moi. Je n'étais maltraitée que par moi-même car j'ai vécu une «grande dépression» pendant mon secondaire. Ce n'est pas qu'il me manquait d'amis ou que j'avais des problèmes de famille, j'ai toujours eû tout le soutien dont j'avais besoin. Cette dépression était plus profonde car je me refermais sur moi-même sans aucune raison. Ça m'a pris des années pour découvrir qui j'étais et je cherche toujours. Je me suis entourée de murs, car je manquais d'amour pour moi-même. Il n'était pas question de nourriture ou d'argent, mais plutôt d'amour-propre. Pendant environ deux ans, je me suis cachée dans un monde jusqu'au moment où j'ai regardé la vie différemment.

La dépression est venue, un jour, sans raison particulière. J'avais caché mes sentiments pendant si longtemps que j'ai simplement explosé et je me suis assurée que personne ne le remarque sauf moi. Bientôt, j'ai réalisé que je pouvais être moi-même et une métamorphose débute. J'avais quand même mes insécurités, mais je me sentais plus solide : je travaillais fort dans tout ce que j'entreprendais et je cherchais à être heureuse. Je suis certaine que personne ne l'a remarqué parce que je n'en parlais jamais mais en changeant, je finis par grandir.

On pourrait dire qu'en secondaire 3 j'étais très jeune pour avoir des sentiments si forts mais je crois que c'était une étape essentielle pour devenir la personne que je suis aujourd'hui. Cet aspect de ma personnalité existe encore et sera toujours là. La pauvreté existe sous plusieurs formes et sans l'amitié des nombreuses personnes qui ont accepté ma timidité, je ne me serais jamais découverte.



TEAM 8

Amanda, Kenville
Ramay (Amélie), Montréal
Cathie, St-Jovite
Krusty, Montréal
Jay, Calgary
Jeannette, Chibougamau
Jessica, Montréal
Marie-Michèle, Québec
Skyler, Russell
Stéphanie, Québec
Isabelle, St-Léonard
Yasmine, Montréal
Yoana, Montréal

Children Need...

- Children need a lot of things and we, team 8, came to the conclusion that most of all, they need to know that they are not alone, and that people can help. Children need to have support and love. They need to learn that there is always a solution to every problem and they can take control of their own lives and make a difference by themselves. That is why they need role models-to avoid errors. It is also important to feel wanted, useful and to be listened to. They cannot be victims of discrimination of any kind, and they have to be brought up in a positive environment by appropriate tutors who will treat them with the respect they deserve. Also, children have to know that there are resources around them for whatever kind of problem they have. That is why we decided that our team's project would be to make flyers showing those resources.



QUOTES

You don't have to be an adult to make a difference.

- Skyler Jones

They Can...

They can abuse me,
They can use me,
They can make me feel useless,
They can try to tear me apart, or say I'm not good enough,
They can make me cry,
They can try and hurt me,
But the one thing they can never do is BREAK ME!



Équipe 8

Amanda, Kenville
Ramay (Amélie) Montréal
Cathie, St-Jovite
Krustie (Danielle), Montréal
Jay, Calgary
Jeannette, Chibougamau
Jessica, Montréal
Marie-Michèle, Québec
Skyler, Russell
Stéphanie, Québec
Isabelle, St-Léonard
Yasmine, Montréal

Les enfants ont besoin de....

- De plusieurs choses mais nous, l'équipe huit, avons conclu que les jeunes ont surtout besoin de savoir qu'ils ne sont pas seuls pour affronter leurs problèmes. Il faut donc qu'ils aient le soutien et l'amour d'une autre personne. Il faut qu'ils apprennent qu'il est toujours possible de trouver des solutions aux problèmes de la vie quotidienne pour prendre leur vie en main. Ils ont alors besoin de modèles pour éviter les erreurs de parcours.

CITATIONS

Il n'est pas nécessaire d'être un adulte pour faire une différence.
Skyler Jones



YOUTH ACTION PLANS

what

Car wash

why

To show the solidarity of children in care.
To raise money that will be given to organizations that fight poverty.
To raise awareness of children poverty.

who

Skyler, Ramay (Amélie), Krusty (Danielle), Jay, Isabelle, Cathie, Stéphanie, Marie-Michèle, Jessica, Amanda, Jeannette, Yoana

where

Downtown Ottawa in a high traffic area in order to raise the most money and awareness possible.

when

August 20, 2000.

how

Wet, wash, rinse!
We'll find a site to hold our car wash
We'll make posters to publicize the event
At the car wash we'll distribute pamphlets containing statistics about child poverty

Quoi

Un lave-auto.

Pourquoi

Pour accomplir un geste de solidarité envers les jeunes en difficulté.
Pour ramasser des fonds que nous donnerons à des organismes qui combattent la pauvreté.
Pour sensibiliser les gens aux problèmes de la pauvreté.

Qui

Skyler, Ramay (Amélie), Krusty (Danielle), Jay, Isabelle, Cathie, Stéphanie, Marie-Michèle, Jessica, Amanda, Jeannette, Yasmine, Yoana.

Où

Au centre-ville d'Ottawa.
Nous ferons notre lave-auto à un endroit très achalandé afin de toucher plus de gens et ramasser le plus d'argent possible.

Quand

Dimanche, le 20 août 2000.

Comment

En arrosant, en lavant et en rinçant les automobiles.
Nous allons trouver un endroit pour faire notre activité.
Nous allons faire des affiches de sensibilisation.
Nous allons distribuer des feuillets contenant des statistiques sur la pauvreté.



TEAM 9

Junior, Quebec City
Barbara, Brampton
Samantha, Winnipeg
Gisou, Montréal
Kevin, Winnipeg
Sheila, Lanigan
Rob, Musquash Lepreaux
Tatiana, Montréal
Sacha, St. Léonard
Jennifer, Calgary
Krystelle, Montréal
Patrick, Montréal
Chanie, Vanier
Gabrielle, Winnipeg

Children Need...

LOVE

=

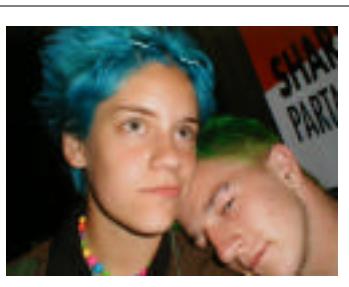
- Dreams and ambition: be able to have goals even if they seem far-fetched and unattainable.
- Stability: a strong foundation that will provide a stable environment where they can learn academically, spiritually, emotionally and socially.
- Fundamental needs: housing, nourishment, clothing, security, self-expression, education and freedom of speech.

QUOTES

Give a man a fish; feed him for a day. Teach a man to fish, feed him for a lifetime.

Children need stepping-stones in order to learn to lead holistic, healthy lives.

Poverty is like a spider web - anyone can get caught in it. But to free yourself from it you need courage, support and initiative.





Équipe 9

Junior, Quebec City
Barbara, Brampton
Samantha, Winnipeg
Gisou, Montréal
Kevin, Winnipeg
Sheila, Lanigan
Rob, Musquash Lepreaux
Tatiana, Montréal
Sacha, St. Léonard
Jennifer, Calgary
Krystelle, Montréal
Patrick, Montréal
Chanie, Vanier
Gabrielle, Winnipeg

Les enfants ont besoin de...

D'AMOUR

=

- De rêves et d'ambition : d'être capable d'avoir un but même s'il est vraiment difficile à atteindre.
- De stabilité : d'un encadrement éducatif dans un environnement sain dans lequel ils pourront apprendre sur le plan académique, émotionnel, spirituel et social.
- De répondre à des besoins fondamentaux : se loger, se nourrir, se vêtir, vivre en sécurité, recevoir de l'éducation et la liberté de s'exprimer soi-même.

CITATIONS

Pour avoir de l'aide de nos jours, il faut aller la chercher.

La pauvreté est comme une toile d'araignée, tout peut s'y coller. Mais pour en sortir, il faut du courage, du soutien et de la volonté.



YOUTH ACTION PLANS

what

Preservation Life is a program designed to help individuals and families that require social assistance to make innovative decisions. It would teach basic and wise options on how to make what little money they receive last and take care of essential bills, food, and more.

why

Many people make very little money and their individual habits constitute the degree to which their money lasts. I believe that the few people looking for guidance should receive the chance to make wise and healthy economic decisions.

who

By: Sheila, Lanigan, Saskatchewan, with sound help from Sharing Resources 2000 delegates on Team Nine.

For: Anyone that feels they would like to gain insight.

where

when

how

This idea could be implemented by government or individuals who care. Anyone who feels these heights can be reached and who finds there is need and interest in their community can find the information and begin to help people.

Quoi

Le programme de protection de la vie est destiné à aider les individus et les familles qui demandent une assistance sociale à prendre de nouvelles décisions. Ce programme leur donnerait des trucs de base utiles pour garder le peu d'argent qu'ils ont afin de payer pour les choses essentielles comme la nourriture et même plus.

Pourquoi

Beaucoup de gens doivent composer avec le peu d'argent qu'ils font et leurs habitudes de vie influencent leurs dépenses. Je crois que les quelques personnes qui cherchent des trucs pour guider leurs décisions financières doivent être encouragées et avoir la chance de prendre d'apprendre à faire des choix économiques sains et intelligents.

Qui

Par: Sheila, Lanigan, Saskatchewan, avec l'aide des délégués de l'équipe 9 de Partageons nos Ressources 2000.

Pour: ceux qui ressentent le besoin.

Où

Quand

Comment

Cette idée pourrait être mise en place par le gouvernement et par les personnes qui se sentent concernées. Tous ceux qui croient que les sommets peuvent être atteints ou qui en constatent le besoin dans leurs communautés peuvent trouver l'information et commencer à aider les gens.

My Story

Me and SC By Jesse

I first found out about the Students Commission when my dad brought home a flyer from his office. That night I checked out their website and soon after I was applying to the Banff SR2000 conference. At the conference I met many different people from many different backgrounds from all over the country. I also learnt a lot about child poverty and how it affects all of us.

After the conference I went home and started working on my own projects. The first one I started working on fell through. It was a play I wrote about poverty but when it came to auditions and production it just fell through. After that I organized an awareness week about child poverty in Canada in my school. This project went very well and had a good impact on my school. As a wrap up to the awareness week I created three fifteen-minute skits about the issue which were performed in the schools mini theater. I will never forget that week.

While I was working on my projects I applied to be a youth facilitator at the conference in Jouvence, Quebec. I was accepted to the conference and in October of 1999 I went to the conference. At the conference I had an amazing time. I met all sorts of new people and ran into some old friends from the Banff conference. At the Jouvence conference I learned a lot more about child poverty and really broadened my horizons.

After I got home from Jouvence. I started to do a lot more work with the Students Commission and just this summer I volunteered for the month of July in the Toronto office and have gained a whole lot of experience working here. The Students Commission has had a huge impact on my life.



Mon histoire

Par Jesse

Je n'ai entendu parler de la Commission des étudiants que lorsque mon père a apporté à la maison une brochure de son bureau. Lors de cette soirée, j'ai navigué sur leur site Web et peu après je me suis inscrit à la conférence Partageons nos ressources 2000 de Banff.

À la conférence, j'ai rencontré plusieurs différentes personnes issues de milieux variés à travers le Canada. J'ai également appris beaucoup sur la pauvreté des jeunes et comment elle peut tous nous toucher.

Après la conférence, je suis retourné à la maison et j'ai commencé à travailler sur mes propres projets. Le premier projet sur lequel je me suis mis à travailler s'est effondré. C'était un jeu d'écrire sur la pauvreté, mais lorsque j'en suis venu aux auditions et à la production, tout s'est effondré. Après cela, j'ai organisé une semaine de sensibilisation à propos de la pauvreté des jeunes à mon école. Ce projet s'est très bien déroulé et il a eu un bon impact. Dans le cadre de la semaine de sensibilisation, j'ai créé trois quinze minutes de sketch sur le sujet, qui furent présentées au mini théâtre de mon école.

Pendant que je travaillais sur mes projets, je me suis inscrit comme animateur jeunesse à la conférence du Québec, à Jouvence. J'ai été accepté à la conférence et en octobre 1999 j'y suis allé. J'ai passé du temps merveilleux à la conférence. J'ai rencontré toutes sortes de personnes et j'ai eu le plaisir de revoir de vieux amis de la conférence de Banff. À la conférence de Jouvence, j'ai appris davantage sur la pauvreté chez les jeunes et j'ai élargi mes horizons.

Dès mon retour de Jouvence, j'ai commencé à faire beaucoup plus de travail avec la Commission des étudiants. Cet été, j'ai fait du bénévolat au bureau de Toronto et, en retour, j'ai acquis beaucoup d'expérience. La Commission des étudiants a eu un immense impact sur ma vie et les conférences sont des choses que je ne pourrai jamais oublier.





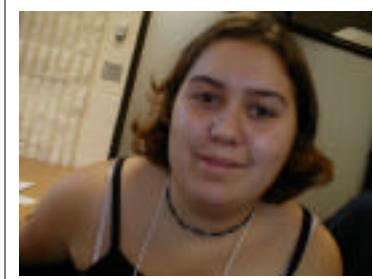
TEAM10

Claudine, Québec City
Darcy, Gillam
Nafisa, Calgary
Peter Burlington
Philippe, Loretteville
Jenny, Marystown
Jean-Ch. Hector, Montréal
Jessyka, Montréal-Nord
Tiffany, Thompson
Roy, Lennoxville
Jean, Montréal
Marla, Montréal
Christine, Laval

Children Need...

As a group we made the decision that food, shelter and some good old TLC is what the kids of today need to grow up as “normal” as possible.

- We chose food because as human being you have to eat, otherwise your body will for some crazy reason not be quite so great. This is especially important for children because as you all know, during the early stages of a child’s life, it is imperative that they have all the makings of a healthy upbringing.
- We chose shelter because it’s an important factor in a child’s life. This means that every child needs a roof over his/her head - for protection and to sleep without being worried!
- We chose love because everybody needs it; it’s a necessity. Children that don’t feel loved, won’t love themselves and will have great difficulties developing relationships.





Les enfants ont besoin de...

En tant que groupe, nous avons décidé qu'une bonne alimentation, un toit et de l'amour sont les besoins d'un enfant pour grandir le plus normalement possible.

- Nous avons choisi l'alimentation, car en tant qu'être humain, nous avons tous besoin de nous nourrir. Le corps ne supporte pas très longtemps l'absence d'aliments. C'est particulièrement important pour les enfants parce que, comme vous le savez tous, durant les premières années de la vie, il est impératif qu'ils aient tout ce dont ils ont besoin pour développer une santé saine.
- Nous croyons également qu'un toit est un facteur important dans la vie d'un enfant, c'est-à-dire que chaque enfant a besoin d'un toit afin de se protéger et de dormir sans inquiétude.
- On a choisi l'amour car tout le monde en mérite; c'est essentiel. Quant aux enfants qui ne se sentent pas aimés, ils ne peuvent être eux-mêmes et éprouvent des difficultés à développer des relations sociales.

Équipe 10

Claudine, Québec City

Darcy, Gillam

Nafisa, Calgary

Peter, Burlington

Philippe, Loretteville

Jenny, Marystown

Jean-Ch. Hector, Montréal

Jessyka, Montréal-Nord

Tiffany, Thompson

Roy, Lennoxville

Jean, Montréal

Marla, Montréal

Christine, Laval

Citations

La pauvreté est une occasion manquée.

Apprenez de vos erreurs, corrigez-les et brisez la chaîne.

Les enfants ont peut-être déjà une idée de ce qu'ils sont; des mentors pourraient probablement faire d'eux ce qu'ils aimeraient être.

La pauvreté c'est plus que manger deux morceaux de pain chaque jour.

La vie des enfants est contrôlée par les adultes.

Les enfants ne peuvent s'enrichir eux-mêmes; nous devons changer ceux qui les contrôlent.

QUOTES

Poverty is a missed opportunity.

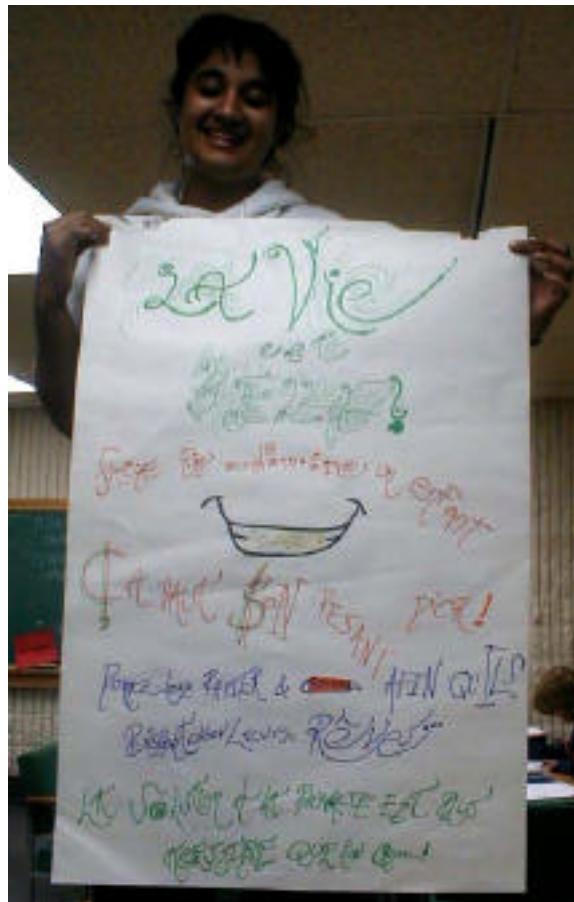
Learn from errors made, correct errors, break the chain.

Children might already have an idea of who they are; mentors might make them whom they wish them to be.

Poverty isn't just eating two pieces of bread a day.

Lives of children are controlled by adults.

Children can't change themselves, we have to change the ones who control them.





TEAM11

Stacy, Edmonton
Georgia, St. Catharines
Robyn, Grand Forks
David, Edmonton
Cheryl-Lyn, Winnipeg
Ian, Winnipeg
Davey, Winnipeg
Ashley, St. John's
Ron, Saint John
Cassie, Meadow Lake
Erin, Dorintosh
Nanette, Montreal
Angela, Port-aux-Basques

Children Need...

Together as a group we decided that children who are victims of poverty need the following in order to help themselves or others:

- a strong stable environment containing food, shelter, love, encouragement, guidance and a means of self expression.
These things enable children to have dreams and goals to work towards.



QUOTES

The future belongs to those who believe in the beauty of their dreams!

You can change what people think, not how they think.

- Cassandra

Great minds think for themselves.

Children of today are the leaders of tomorrow.

If you shoot for the moon and miss you'll still land among the stars.



Équipe11

Doug, Edmonton

Kadane, Saskatoon

Adam, Winnipeg

Rene, St. Anne

Krystalyn, Coboconk

Trisha, Meadow Lake

Allison, Burin Bay Arm

My Yen, Calgary

Liz , Alliston

Edward, Vancouver

Les enfants ont besoin de...

Ensemble, nous avons décidé que les enfants victimes de la pauvreté ont certains besoins et qu'ils faut répondre à ceux-ci si nous voulons les aider.

- Un enfant a besoin d'un environnement stable, de nourriture, d'un abri, d'amour, d'encouragements, de conseils et de moyens pour pouvoir s'exprimer. Cela permet à l'enfant d'avoir des rêves et des objectifs.



CITATIONS

L'avenir appartient à ceux qui croient en leurs rêves.

Tu peux changer ce que les gens pensent, non comment ils pensent.

-Cassandra

Les grands esprits pensent par eux-mêmes.

Les enfants d'aujourd'hui sont les «chefs» de demain.

Si tu vises la lune et que tu la manques, tu atteindras les étoiles.

YOUTH ACTION PLANS

what

We made a mural and a four part healthy child pictorial.
Our equation is: Food + Shelter + Love/Support = A Healthy Child

why

To improve awareness about what a child needs to be healthy.

who

By 'Team Eleven': Nanette, Angela, Robyn, David, Georgia, Davey, Ian, Cassie, Ashley, Erin, Ron, Stacy, and Cheryl-Lyn.

where

Sharing Resources 2000 conference in Kemptville, Ontario.

when

August 17 to 22, 2000.

how

By sharing the tasks needed to make posters between the group members.
We then spread the word to other people through word of mouth and presenting our posters.

Quoi

Nous avons fait une murale et une peinture d'un enfant en santé, en quatre parties

Pourquoi

Pour améliorer la sensibilisation face à ce qu'un enfant doit avoir pour être en santé.

Qui

Par l'équipe 11 : Nanette, Angela, Robyn, Davis, Georgia, Davey, Ian, Cassie, Ashley, Erin, Ron, Stacey et Cheryl-Lyn.

Où

Partageons nos ressources 2000 à Kemptville (Ontario)

Quand

Du 17 au 22 août 2000

Comment

En partageant les tâches nécessaires liées à la conception des affiches entre les membres du groupe. Nous diffuserons ensuite l'information aux autres personnes, de bouche à oreille, et présenterons nos affiches.



TEAM R1

Annie, Gaspésie
Mohamed, Montréal
Anne-Lyse, Montréal
Marie-Claude, Québec
Maude, Montréal
Yoana, Montréal
Simon, Montréal

WE LEARNED...

- Poverty is not only material.
- People need to be listened to. We can understand them or be empathetic without necessarily living in the same poverty as them.
- Resources are necessary to fight poverty.
- Each person needs pillars and those pillars are human beings.
- There's no exact definition of poverty.
- Behind each story of poverty there is a face.



QUOTES

Mohamed : I learned to listen better.

Anne-Lyse : Before, poverty for me was just about material wealth, but now I know that you can have money and still be poor.

Annie : I have lived through poverty and you can't get out without help.

Maude : I think that to abolish poverty it is important to have resources dedicated to future parents in order for them to be able to give strong values to their kids.



Équipe R1

Annie, Gaspésie
Mohamed, Montréal
Anne-Lyse, Montréal
Marie-Claude, Montréal
Maude, Montréal
Yoana, Montréal
Simon, Montréal

Nous avons appris

- Que la pauvreté n'est pas seulement matérielle.
- Que les gens ont besoin d'être écoutés et qu'on peut comprendre ou éprouver l'empathie sans nécessairement avoir vécu dans la pauvreté.
- Que les ressources sont nécessaires pour s'en sortir.
- Que chaque personne a besoin d'un pilier, et celui-ci doit être une autre personne.
- Qu'il n'existe pas de définition exacte de la pauvreté.
- Que derrière chaque histoire, il y a un visage.



CITATIONS

Mohamed : J'ai développé une meilleure écoute.

Anne-Lyse : Avant, je croyais que la pauvreté était juste matérielle. Maintenant, je sais qu'on peut tout avoir et être pauvre quand même.

Annie : Moi, j'ai déjà vécu la pauvreté et on ne peut pas s'en sortir sans aide.

Maude : Je pense que pour abolir la pauvreté il faudrait avoir des ressources pour aider les futurs parents. Comme cela, ils pourraient transmettre les valeurs de base à leurs enfants et ainsi de suite...

My Story



After our astonishing success from our last car wash that The Students Commission organized, we would like to share our tips that would perhaps be able to help out in your car wash. Here are a couple:

- You must first fix a date and hope that the weather co-operates.
- Choosing the site is very important so make sure that you pick a site where there is traffic. Then find the contact person from whom you can ask permission.
- You can ask for sponsorship to find the necessary materials. In our case we approached Armor All who furnished us with the material for free.
- To get people's attention we had made large banners and two people advertised these banners on the street.
- In summary, the contribution of these clients were based on donations in order to help the youth.

In 1998 after the conference in Kemptville, I went to participate in a televised program at Télé Québec (Droit de parole) with my father. The topic was: 'How can we break free from poverty?' Since we had already lived in poverty, Francis called me so that my father and I could participate. My father spoke of his problems that he has had in the past six years. Thanks to this show, our situation has improved.

We can not break free from poverty alone. We need certain resources to help us with certain steps to finally break free. I would like to thank The Students Commission from the bottom of my heart. Thanks to them we have broken free and a big thanks to Mr. Francis who thought of us to participate on this show.

by Annie

tips

- Don't be afraid to speak about yourself
- Ask for help, like donations, from organizations to make your project happen
- The simplest projects are often the most successful
- It's easy to collect money but getting people involved requires more effort.

Mon histoire



En 1998, après la conférence de Kemptville, j'ai participé à une émission télévisée à Télé-Québec; "Droit de parole", avec mon père. Le sujet était : peut-on se sortir seul de la pauvreté? C'est Francis qui m'a invité à participer à cet événement. Il savait que ma famille avait déjà vécu dans la pauvreté. Mon père m'a accompagné là-bas et il a parlé des problèmes qu'il vivait depuis déjà six ans. Grâce à cette émission, ces derniers se sont réglés.

On ne peut se sortir seul de la pauvreté. On a besoin de certaines ressources pour nous aider dans nos démarches si on veut s'en sortir. Je remercie du fond du cœur la Commission des étudiants, car grâce à eux tout s'est arrangé. Un gros merci à Francis qui a pensé à nous pour participer à cette émission.

par Annie

Après l'immense succès du dernier lave-auto organisé par la Commission des étudiants, nous voudrions partager de petits trucs qui pourraient peut-être vous aider si vous songez à mettre sur pied un projet similaire. En voici quelques-uns :

- Il faut d'abord établir une date en espérant qu'il fasse beau ce jour-là.
- Puis il faut choisir un lieu assez achalandé pour assurer le succès de l'événement. Il faut s'adresser au propriétaire de l'endroit choisi pour obtenir la permission de tenir un lave-auto dans son garage.
- Pour se procurer les articles de nettoyage, la Commission s'est adressée à l'entreprise Armor All qui leur a fourni tout le matériel gratuitement.
- Pour attirer les gens, nous avions fait une grande banderole et deux personnes s'étaient occupées de la publicité dans la rue en se promenant avec des affiches.
- En terminant, la contribution des gens doit être volontaire; ils donnent ainsi le montant qu'ils veulent pour aider les jeunes dans leurs démarches.

idées

- Ne pas avoir peur d'en parler aux gens autour de soi
- Demander de l'aide aux différents organismes pour élaborer nos projets.
- Les projets les plus simples sont souvent les meilleurs.

« C'est facile de ramasser de l'argent, mais impliquer les gens demande plus d'efforts. »

MOVING forward

“Moving forward, youth will...”

- Learn to talk about their problems
- Learn to open themselves up
- Inquire about resources offered
- Ask for help

“Moving forward, we, The Students Commission can...”

- Give youth ideas for action projects
- Support youth in their projects
- Inform more youth in rural communities
- Organize workshops in the regions
- Have an international focus
- Have a range of topics
- Have the Students Commission team or staff meet with the youth in their respective communities
- Be more accessible so youth will be able to talk to people from the Students Commission



aller de l'avant

«En allant de l'avant, les jeunes vont...»

- Apprendre à parler de leurs problèmes.
- Apprendre à s'ouvrir.
- S'informer sur les ressources.
- Créer des ressources.
- Demander de l'aide.

«En allant de l'avant, nous les gens de la Commission des étudiants peut...»

- Nous donner des idées de projets.
- Nous soutenir dans nos projets.
- Informer les jeunes dans les régions lointaines.
- Organiser des ateliers dans nos régions.
- Devenir internationale. Elle doit se déployer car plus il y aura des gens comme nous, plus nous aurons des outils pour sensibiliser le monde. Partageons nos Ressources 2000 peut dépasser le thème de la pauvreté et s'intéresser aux autres formes d'oppression.
- Se déplacer pour rencontrer les jeunes dans leurs foyers.
- Être plus accessible en donnant la chance aux jeunes de discuter avec les gens de la Commission des étudiants.

Our Story



By Anne-Lyse

I was a delegate last October in Jouvence. Before arriving in Jouvence I always thought poverty was a small problem that affected very few people in our society. I didn't know anything! Once I had arrived at the conference everything changed for me. After hearing the countless stories at the conference, I had no other choice but to join in the fight against child poverty. Today, I find myself at yet another Students Commission conference helping others to work towards eliminating child poverty. I know that because we are children people don't think we know anything. The reality of it is that we know a lot more than most adults. I hope we will be able to change things because our society is plagued by poverty.

By Mohammed

I am not the type of person to cry. I certainly never expected to be crying when I left Newfoundland. Likewise I never expected to make so many great friends, friends that feel as though I have known them forever. Even if the facilitators were adults they acted more like our peers. The conference taught me many things, such as that poverty extends beyond money and material possessions. The conference really opened my eyes and encouraged me to be more sensitive towards others, both in respect to those who live in poverty and those who don't. The Kemptville conference is the second time now that I've been a delegate at a Students Commission conference and I hope to remain a part of The Students Commission for years to come as it is an important part of my life.



Notre histoire



Par Anne-Lyse

En octobre dernier, j'étais déléguée à Jouvence. En arrivant là-bas, je croyais que la pauvreté était nul autre qu'un petit problème de la société, mais je ne savais rien. C'est une fois rendue que tout a changé. Après avoir écouté les témoignages si éloquents à cette conférence, je ne pouvais rien faire d'autre que me joindre pour la combattre. Et maintenant me voilà de retour pour continuer avec eux la route qu'ils ont tracés. Je sais que parce qu'on est jeune, les gens pensent qu'on se fout de tout, mais au fond on est plus sensible que plusieurs autres. J'espère qu'on va pouvoir changer les choses car cette société est envahie par la pauvreté.

Par Mohammed

Tout d'abord j'aurais jamais pensé pleurer en partant de Terre-Neuve parce que je suis pas le genre de personne qui pleure. En arrivant là-bas j'aurais jamais pensé me faire autant d'amis que ça, c'est comme si je les avaient connu depuis toujours. Et puis les animateurs, même s'ils étaient adultes, ils agissaient comme des jeunes avec nous. J'ai appris plusieurs choses, moi dans ma tête je pensais que la pauvreté c'était juste manquer d'argent et j'ai compris que c'était pas juste matériel. Ça m'a ouvert les yeux, ce qui m'a rendu plus sensible envers les autres personnes même s'ils ne sont pas pauvres, je compatis quand même avec eux. Et pour finir, c'est la deuxième année que je suis délégué, puis mon avenir, j'espère qu'il va être avec la Commission des Étudiants puisque c'est devenu important pour moi.





TEAM R2

Myron, Cardston
Emmanuel, Toronto
Elodie, Burwash Landing
Ralvena, St. John's
Alana, Vancouver
Kristy, Portugal Cove
Shawn, Calgary
Elly, Vancouver
Melanie, Saskatoon

WE LEARNED...

- To respect everyone's individuality.
- Participation is not always vocal.
- Poverty is not always an absence of material objects, it has many FACES.
- Everyone needs a time to play, relax and enjoy themselves.
- Everyone has something important to say, but some need the encouragement to say it.
- To cooperate through teamwork.
- Poverty leaves a lasting effect.
- We all want to help but don't have the resources or the support we need to complete the tasks that face us.
- Many people think that it is necessary to cover up the different levels of poverty that they encounter. This often creates deeper poverty, and a lack of balance.
- Even though we try to hide poverty, when we find the courage to open up there is so much to be said and so many stories to be told.

QUOTES

A Vision is not a plan, it is a projection of a person's desired personal or community way of life.

No one is good at everything, but everyone is good at something.

It's not the power of the plan, it's the person behind plan.

Youth will soon take over the world. People should prepare themselves for the changes, because we WILL make them happen.

You got to dance like nobody is watching, and love like its never going to hurt.





Équipe R2

Myron, Cardston
Emmanuel, Toronto
Elodie, Burwash Landing
Ralvena, St. John's
Alana Menges, Vancouver
Kristy, Portugal Cove
Shawn, Calgary
Elly, Vancouver
Melanie, Saskatoon

Nous avons appris

- Qu'il faut respecter l'individualité de chacun.
- Que l'on peut participer sans nécessairement parler.
- Qu'il existe différentes facettes de la pauvreté; pas seulement la pauvreté matérielle.
- Que l'on a tous besoin de s'amuser de relaxer et de passer de bons moments.
- Que l'on a tous quelque chose d'important à dire mais quelque fois on a besoin d'un peu d'encouragement pour le dire.
- Que la coopération est un travail d'équipe.
- Que la pauvreté peut marquer les gens à vie.
- Que nous voulons tous de l'aide mais il nous manque des ressources pour accomplir les choses que nous voulons faire.
- Souvent les gens pensent qu'ils doivent cacher la pauvreté à laquelle ils font face. Cela leur cause plus de tort que de bien.
- Les gens essaient souvent de cacher leur pauvreté, mais quand ils s'ouvrent il y a tant à dire, et tant d'histoires à raconter.

CITATIONS

Une vision n'est pas seulement un plan c'est un désir personnel de changer les choses qui nous entourent pour le meilleur.

Personne n'est excellent en tout mais tout le monde est excellent dans quelque chose.

Ce n'est pas seulement la force du projet mais le visage derrière le projet.

Bientôt les jeunes d'aujourd'hui seront les meneurs du monde alors préparez-vous car il y aura du changement.

Un dicton dit: *il faut danser comme si personne ne nous regardait et aimer comme si l'amour ne pouvait jamais faire mal.*



My Story



I remember one program that I put on last summer. It was a two day Kids' First Aid Course. There were about 14 kids that attended. The first day some of them were very happy to be a part of the group, and of course, there were others that thought that they had better things to do with their time. I felt that this was something important for the children to learn, so I made it a requirement to attend, or they would not be permitted to go to other activities. I made them take it because I felt that people should have this kind of knowledge when they live in the bush. With that, some of the children decided to make the course hell for the First Aid Instructors and me. They bandaged each others' mouths shut, attempted the Heimlech maneuver with way too much force, tied up other kids with the sling bandages, and were not listening to the instructors or me. This went on for two days.

After the course was over I was quite disappointed that all of the kids did not enjoy themselves, but one of them came up to me and said, "thank you, if I ever had to save someone's life, I would save yours." I know that this child probably couldn't, but like they say it's the thought that counts, and that made the two days of hell, all worth it.

Our Story

Before coming to the Students Commission conference in Kemptville neither of us knew each other. At first we were all confused of what our part was within the team, and were in need of leadership. Tension grew within the group, as everyone became more and more confused. Eventually we decided that the only way we could complete our goals was if we talked out our problems and were honest about our feelings. Within a couple of hours we ironed out the wrinkles and opened our hearts. By the end of the day we had fought, debated, laughed and cried. But the proudest thing of all was our final product: a report on our shared stories and ideas for the future leaders. This is true teamwork. It was amazing how well we worked together once we opened our minds and hearts.

tips

- Find community support
- Getting discouraged is normal
- Accept constructive criticism
- Get an experienced person to look for funding
- Tap into all available resources
- Never refuse help
- It's usually easier to work with a team
- Don't forget your vision once you start your goal
- Recognize when you need a break
- Take your time
- Don't be a procrastinator, unless you work well under pressure
- Don't expect a reward for your work, it will come in its own time and form.

Mon histoire



Je me souviens d'un programme que j'ai initié l'été dernier. C'était un cours de premiers soins pour les jeunes. Il y avait environ 14 jeunes qui y ont participé. La majorité d'entre eux étaient fiers d'y participer alors que d'autres croyaient avoir mieux à faire de leur temps. Je croyais que c'était quelque chose d'important à montrer à ces jeunes, donc nous avons mis cette activité en opération et ils ne pouvaient participer à aucune autre activité en même temps. Je croyais qu'il était important pour ces jeunes de prendre ce cours, surtout que la plupart d'entre eux vivent dans des régions isolées. Ce qui était dommage est que certains d'entre eux aient décidé de nous rendre la vie misérable car ils avaient été forcés d'y participer. Ils niaisaient pendant les démonstrations, attachaient d'autres jeunes avec des bandages et ne nous écoutaient pas du tout. Le cours s'est déroulé en deux jours. À la fin du cours, j'étais un peu déçu du fait que certains jeunes n'ont pas trop apprécié le cours. Peu de temps après, un jeune est venu me voir pour me remercier de lui avoir montré comment sauver des vies et que s'il en avait une à sauver ce devrait être la mienne. Et il est parti en me remerciant. Ses paroles ont fait de mes deux jours d'enfer un véritable paradis!

Avant de venir à la Commission des étudiants, personne ne se connaissait. Au début, nous étions un peu confus sur ce qu'allait être notre rôle. Au fur et à mesure que la semaine avançait, il commençait à y avoir de la tension au sein du groupe. Nous en sommes venus à la conclusion que si nous voulions atteindre nos buts cette semaine, nous devrions parler de nos problèmes et de nos sentiments. En quelques heures, les tensions se sont atténuées car nous avons ouvert nos coeurs. À la fin de la journée, nous nous étions chicanés, obstinés, avons rit et pleuré ensemble. La chose dont nous sommes le plus fiers est notre produit final; notre rapport rempli d'idées et d'histoires pour nous, leaders du futur. Le tout s'est fait grâce au travail d'équipe. C'est incroyable comme nous avons bien travaillé ensemble une fois que nous nous soyons fait confiance et que nous avons ouvert nos coeurs...

idées

- Trouver du soutien dans la communauté.
- Le sentiment de découragement peut être normal.
- Accepter les critiques constructives.
- Trouver une personne qui s'y connaît en collecte de fonds.
- Trouver toutes les ressources disponibles.
- Ne jamais refuser d'aide
- C'est souvent plus facile de travailler en équipe.
- N'oubliez pas votre vision et travailler sur vos buts.
- Prenez votre temps
- N'attendez pas à la dernière minute à moins que vous travaillez bien sous pression.
- Ne vous attendez pas à une récompense pour votre travail; elle viendra au moment approprié.

MOVING forward

“Moving forward, youth will...”



- Take over the world
- Share a common vision of change
- Work together and be united
- Take action and create equal opportunities
- Make our country a better place to live in
- Work at a grassroots level
- Overcome discrimination
- Learn from our mistakes
- Not have a hidden agenda

“Moving forward, we, The Students Commission can...”

- Expand opportunities to all provinces and territories
- Touch the lives of as many youth as possible
- Create a strong voice for the youth of our nation
- Develop a resource book on national funders
- Provide equal opportunities for youth
- Have conferences in all provinces and territories
- Look at other issues such as national unity
- Fly the Canadian flag with pride since we are one country
- Touch upon global issues such as war crime, famine, etc.
- Discuss issues surrounding marijuana and hemp farms
- Discuss wasted tax dollars and redirecting government priorities
- Gain recognition in universities and high school
- Address violence in schools



aller de l'avant

«En allant de l'avant les jeunes vont...»



- Devenir les futurs dirigeants de ce monde.
- Partager une vision semblable du changement.
- Travailler ensemble et être unis.
- Agir et créer des opportunités pour tous.
- Faire de notre pays un endroit meilleur pour vivre.
- Commencer à la base.
- Combattre la discrimination.
- Apprendre de leurs erreurs.
- Éviter l'hypocrisie.

«En allant de l'avant, nous les gens de la Commission des étudiants pouvons...»

- Élargir les opportunités des jeunes à toutes les provinces et territoires.
- Influencer le plus de jeunes possible.
- Montrer que les jeunes ont des opinions pertinentes.
- Développer un répertoire national de bailleurs de fonds.
- Fournir des opportunités égales à tous les jeunes.
- Avoir des conférences dans toutes les provinces et territoires.
- Nous occuper de d'autres problèmes comme l'unité nationale.
- Afficher le drapeau canadien car nous sommes un pays.
- Toucher à des problèmes globaux comme la guerre, la famine, etc...
- Discuter des problèmes entourant la marijuana et la culture hydroponique.
- Parler du mauvais investissement de l'argent des impôts.
- Être reconnus dans les universités et les écoles secondaires.
- Combattre la violence dans les écoles.





TEAM R3

A. Neills, Grand Falls
Marcia, Waterhen Lake
Amanda, Sydney
Julia, Prince George
Tony, Cardston
Kathy, St. John's
Jessi, Saskatoon

WE LEARNED...

- Child poverty is lack of love and opportunity as well as money (not just about money).
- Poverty is not only in third world countries.
- A lot of people are willing to help but don't know how or don't take initiative.
- Lack of support in schools and community makes it hard.
- The red tape of politics in small communities prevents change.
- We are all equal.

QUOTES

Poverty is not just about monetary value.

People's ignorance towards poverty makes the problem bigger.

Poverty is like drugs and alcohol, you feel like you're stuck.





Équipe R3

A. Neills, Grand Falls
Marcia, Waterhen Lake
Amanda, Sydney
Julia, Prince George
Tony, Cardston
Kathy, St. John's
Jessi, Saskatoon

Nous avons appris

- Que la pauvreté chez les jeunes s'exprime par le manque d'amour, de possibilités et d'argent.
- Que la pauvreté n'existe pas seulement dans les pays en voie de développement.
- Qu'il y a beaucoup de gens qui veulent aider mais qui ne savent pas comment faire ou comment prendre l'initiative.
- Que le manque de ressources dans les écoles et dans les communautés complique le problème.
- Que le manque d'ouverture d'esprit au niveau politique dans les petites communautés crée des barrières au changement.
- Que nous sommes tous égaux.

CITATIONS

La pauvreté n'est pas seulement monétaire:

L'ignorance amplifie le problème de la pauvreté

La pauvreté est un problème semblable à la dépendance aux drogues ou à l'alcoolisme; il n'existe pas d'alternatives ou de choix dans ces situations.



My Story

tips

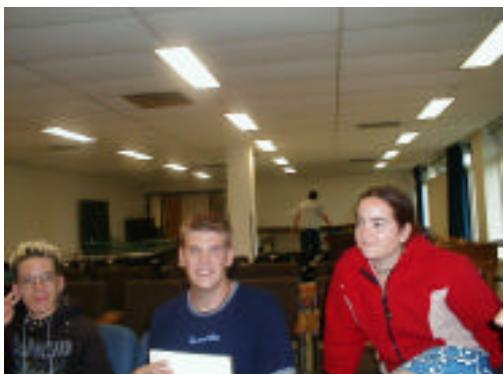
- Start small
- Don't get discouraged
- Don't give up
- Don't be afraid to ask for help
- Have your thoughts clearly organized and easy to understand
- If at first you don't succeed, try, try again
- Learn from your mistakes
- Don't be shy about what you have to say; just say it
- Patience is important
- Get the word out on the street

By Tony

My story started when I ran for president in our school. I started by going around to all the teachers and the students, and I won, thanks in part to the candy I handed out to everyone. I got a lot of support from the teachers, principal and vice-principal. Then I started to do little projects like dances and asking guest speakers to come to our school and talk. I got discouraged but I didn't let anything get me down. I didn't give up. Overall I just want to say that you don't have to start big, just start small and work your way up to it.

The year I was the school president at John Caldwell School, I wanted to do an activity called "Coffee with the President." It was an activity where students could come and speak to me and other students about school and other things that were happening in their life. I had teacher support and support from Tim Horton's restaurant who donated donuts and muffins once a week. The idea was ready but I was not. At sixteen years of age, I was really depressed and spent two weeks in a hospital. I was out of school for a total of four weeks. After, when I came back to school, everything had changed – my friends, my teachers and even my project. The school decided that I wasn't capable of doing such a project anymore. I was really disappointed in my school and me too. But after I took time to think about it I made up a plan of my own.

I showed the students that I wasn't like the other president from the past and that I was actually doing something for the school and the community. I had a big heart for everybody in general. The point of my story is that from my school's point of view, I wasn't doing anything, but from my point of view, I showed that nothing is impossible. I did another activity and it was a complete success for the community and me because we collected more than 1,200 food products for the food bank. It wasn't just a Merry Christmas for me but for the less fortunate as well.



Notre histoire

idées

- Commencer petit
- Ne pas vous décourager
- Demander de l'aide
- Mettre vos idées en ordre
- Apprendre de vos erreurs
- Exprimer vous
- Être patient est vraiment important
- Mettre vos idées en pratique.

L'année que j'ai été le président de mon école à John Caldwell, je voulais faire un activité appelée « Café avec le président ». C'était une activité destinée aux élèves qui voulaient venir parler avec moi et les autres personnes à propos de l'école ou des autres choses qui se passaient dans leur vie.

J'avais le soutien des enseignants de l'école et de Tim Hortons prêt à donner des muffins et des beignes, une fois par semaine. L'idée était prête, mais pas moi. À l'âge de 16 ans, j'étais en dépression et j'ai été hospitalisé pour deux semaines et absent de l'école pour un total de quatre semaines. Lorsque je suis revenu à l'école, tout avait changé : mes amis, mes enseignants, et même mon programme. L'école a décidé que j'étais plus capable de faire un projet comme cela.

J'étais très désappointé de moi et de l'école. Mais après avoir pris le temps de réfléchir, j'ai réussi mon projet. J'ai fait remarqué aux élèves que j'étais pas un président comme ceux m'ayant précédé, qui ne faisaient rien pour l'école ou la communauté. J'avais un cœur généreux pour tout le monde.

Le but de l'histoire est que selon mon école, je n'avais rien fait, mais selon moi, tout est possible de réaliser. J'ai fait une autre activité et elle fut fort réussie. Plus de 1200 denrées ont été amassées pour la banque alimentaire. C'était donc un beau cadeau de Noël pour les personnes dans le besoin.

Mon histoire commence quand j'ai déclenché une campagne électorale pour devenir président de mon école. J'ai commencé à parler de mes projets à mes professeurs et aux autres élèves, et j'ai gagné, en partie, grâce aux bonbons que j'ai donné à tout le monde! J'ai eu beaucoup de soutien de la part de mes professeurs, du directeur et aussi du directeur adjoint. Après, j'ai commencé à faire des petits projets comme des danses. J'ai aussi inviter des orateurs à venir parler de différents sujets. Il y a eu des moments où je commençais à me décourager mais j'ai surmonté mes problèmes. Je n'ai jamais abandonné.

En résumé, je veux juste dire que vous n'êtes pas obligé de commencer par de gros projets, mais plutôt par de petits et les développer.

MOVING forward

“Moving forward, youth will...”



- Take the first step
- Not only be seen, but be heard
- Provide inspiration and motivation to others to create change in our society
- Play a more active role in government decisions
- Not be discouraged
- Overcome the injustices of society

“Moving forward, we, The Students Commission can...”

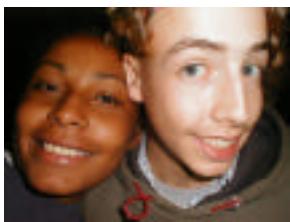
- Provide resources and opportunities for future generations
- Make a great difference in the community
- Set up branches in each province
- Open windows of opportunity for youth
- Create change which will better our society
- Provide shelter for youth in their communities



aller de l'avant

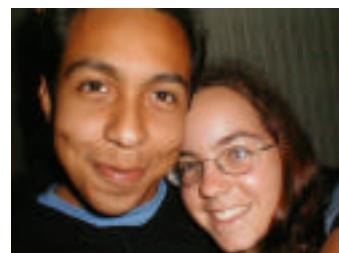
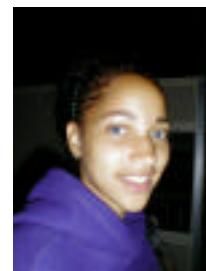
«En allant de l'avant les jeunes vont...»

- Faire le premier pas.
- Trouver la motivation et le courage de faire des changements dans leur communautés.
- Jouer un rôle plus important dans les décisions gouvernementales.
- Devenir plus courageux.
- Éliminer les injustices de la société.



«En allant de l'avant, nous les gens de la commission des étudiants pouvons...»

- Donner plus de ressources et créer des opportunités pour les prochaines générations.
- Faire une différence dans nos communautés.
- Ouvrir des bureaux de la Commission des étudiants dans chaque province du Canada.
- Créer des opportunités pour les jeunes.
- Fournir un abri aux jeunes qui en ont besoin.





TEAM R4

Rick, Calgary
Steve, Calgary
Laura, St. Catharines
Richard, Regina
Mieke, Williams Lake
Tess, Vancouver
Kelly, Saskatoon
Ashley, Winterland

WE LEARNED...

Today we learned about other poverty in other cities. Some of the people in conference were really blown away but for some of us it's just life. Today I learned that when I'm feeling alone and lost, all I need to do is reach out and people understand.

I learned that there are many different kinds of poverty and we all experience it in different ways. But we all need to come together and join forces and fight back. We need to connect and bring together all of our ideas, forge them together, and fight back.

I learned more about the different types of poverty. I think that having our peers talk about their issues/experience with poverty really gets the message through. Listening to other people's life experience really helps others to share their experience. By other people sharing their experience it raises awareness and creates a better community.

QUOTES

I had to lock my mom in her room so my dad wouldn't beat her.
- *Hugo*

I had my death all planned out because I would rather die than go back on welfare.
- *Kelly*

I got fired because I wanted time off work to come to the Sharing Resources conference on child poverty. When I get home I have no job, and no place to live.

This conference has been a huge wake up call for those who have never experienced life in poverty.



Équipe R4

Rick, Calgary
Steve, Calgary
Laura, St. Catharines
Richard, Regina
Mieke, Williams Lake
Tess, Vancouver
Kelly, Saskatoon
Ashley, Winterland

Nous avons appris

Aujourd’hui, nous avons appris qu’il y avait plusieurs formes de pauvreté et qu’elle est présente partout. Certains d’entre nous qui avons assisté à la conférence, avons vraiment été surpris et, pour d’autres, cela faisait partie de leur quotidien. J’ai appris que quand je me sens seul, tout ce que je dois faire c’est de chercher des gens qui peuvent me comprendre.

J’ai aussi appris qu’il y avait plusieurs types de pauvreté et que chacun d’entre nous l’avait expérimentée de façon différente. Nous devons joindre nos forces pour combattre la pauvreté. Nous devons créer des liens, partager nos idées afin d’éliminer la pauvreté chez les jeunes au Canada.

J’ai appris davantage sur les différents types de pauvreté. Je pense que le témoignage de nos pairs ayant vécu la pauvreté facilite la compréhension du problème. Écouter les gens parler de leur vécu aide les autres à partager leur propre expérience. Quand les autres partagent leurs expériences, les gens prennent conscience du problème et cela enrichit notre communauté.

CITATIONS

Je devais embarrer ma mère dans une chambre pour éviter que mon père ne la batte.

- Hugo

J’avais planifié mon suicide parce que j’aurais préféré mourir que retourner sur l’assistance sociale.

- Kelly

J’ai été renvoyé parce que j’ai demandé quelques jours de congé pour assister à la conférence sur la pauvreté chez les jeunes s’intitulant Partageons nos ressources. Quand je suis retourné chez moi, je n’avais plus d’emploi ni d’endroit où rester.

Cette conférence a été un «éveil» pour tous ceux qui n’avaient jamais expérimenté la pauvreté.

WE LEARNED...

The speakers today and last night made a huge impact on me. It was a wake up call to reality because for me I didn't have to experience any kind of poverty. Teens having no food to eat, no family to love them , taking abuse, selling their bodies for money, living on the streets, being so alone you have to turn to drugs, these things hit me hard. Why can't everyone see the problems? But we're here to make people aware of them. We are tomorrow's leaders so to make our future better we have to start now,today!

- *Ashley*

Listening to different peoples stories...I find myself questioning the definition of poverty...of course there is the very real concern of having a certain quality of food, clothing and housing, but there is also the reality of the spiritually poor. The spiritually poor could be those who have their monetary needs met, and yet feel alone, uninspired, misunderstood or unloved. Could poverty be a matter of "feeling poor" in any facet, and those feelings bring about all the stresses, insecurities and sense of shame that accompanies feeling that you have less and that you can't have all that you might need or want?

QUOTES

Conversation overheard:

"You have no where to live when you get back?"

"Nope."

"That's crazy."

"That's everyday."

If you are waiting for someone to save your life, you will probably die. If you are waiting for someone to fix you, then you will probably stay broken.

- *Cherry*

"This is a big reality check for me, hearing people's personal experiences with poverty because I have none of my own."

- *Ashley*



Nous avons appris

Les orateurs d'hier soir et d'aujourd'hui ont eu un grand impact sur moi. Ces témoignages m'ont confrontée à une certaine réalité car je n'ai jamais vécu dans la pauvreté. Les adolescents qui n'ont rien à manger, qui n'ont pas d'amour familial, qui sont battus, qui font de la prostitution, qui vivent dans la rue et qui se sentent tellement seuls qu'ils commencent à consommer des drogues, tout cela m'a énormément frappée. Pourquoi ne pouvons nous pas tous voir le problème? Nous sommes ici pour faire prendre conscience aux gens du problème. Nous sommes les chefs de demain, donc si nous voulons un futur prometteur, nous devons commencer à le préparer aujourd'hui.

- *Ashley Kenway*

En écoutant les différentes histoires, j'ai remis en question ma définition de la pauvreté. Évidemment, il y a toujours l'inquiétude d'avoir une certaine qualité de nourriture, des vêtements et un toit mais il y aussi la question de la pauvreté spirituelle. La pauvreté spirituelle peut être ressentie par ceux qui ont tous les biens matériels de base mais qui se sentent seuls, incompris, mal-aimés. Est-ce que la pauvreté peut-être une question de sentiment ? Est-ce que ce sentiment peut être source de stress, d'insécurité, de honte, qui vous fait réaliser que vous avez moins que ce que vous auriez besoin et que vous ne pouvez obtenir ce dont vous avez besoin?

CITATIONS

Une conversation entendue :
« Tu n'a aucune place pour vivre lorsque tu retournes chez toi? »
« Nope. »
« C'est fou. »
« Cela est mon quotidien. »

Si tu attends quelqu'un pour t'aider, tu resteras dans le noir. Si tu veux que cela soit différent, tu dois essayer.

- *Cherry*

Entendre les histoires personnelles des gens ayant vécu dans la pauvreté me ramène à la réalité.

- *Ashley*



MOVING forward

“Moving forward, youth will...”



- Continue to do projects to enforce change on poverty
- Continue to keep each other informed on the harsh word called ‘poverty’
- Continue to make a difference
- Take charge in being a leader

“Moving forward, we, The Students Commission can...”

- Continue to keep everyone updated on the projects from other provinces
- Keep giving encouragement to those delegates who don’t experience success with their project right away
- Help the youth contact media resources in their local communities



aller de l'avant

«En allant de l'avant les jeunes vont...»

- Continuer de faire des projets qui enforceront des changements sur la pauvreté.
- Rester au courant des réalités de la pauvreté.
- Continuer de faire une différence.
- Prendre en charge et diriger.



«En allant de l'avant, nous les gens de la Commission des étudiants pouvons...»

- Continuer de nous informer sur les projets dans les autres provinces.
- Continuer d'encourager les délégué(e)s qui ne connaissent pas de succès immédiats dans leurs projets.
- Aider les jeunes à contacter les médias dans leur communauté.



My Story

By Dan

I started out in my long journey when I was about 10. I smoked my first joint and was already drinking alcohol. I had no idea what was ahead of me and no idea of the consequences of my actions. I was smoking cigarettes and was stealing from my own parents to support my habits.

I ran away when I was 12 to go on tour with some bands. I have been blessed with a gift of being able to play the fiddle and was and still am very good at it. In any case, I wanted to get away from the everyday bothers of life that I was already experiencing with debts owed to my acid, pot and mushroom dealers. I needed to make some fast money and did not know how except by playing the fiddle. So I left my parents, family, friends, problems and debts behind to go and play the fiddle in Ontario. I was soon into hard drugs like coke and heroin and by the time I was 14, I could stick a needle in my arm without thinking twice.

Every time I went home, my troubles came back to me. My abusive family would take out their frustrations on me, my dealers would come knocking at my door and there was no way that I could stay on top of anything. By the time I was 17 I could not take it anymore. I tried putting the fast money away and getting a regular job so that I could clean up. My parents could not support

me in any healthy way at all so I moved out ASAP.

I had no food, was making minimum wage and still had about \$15,000 of debts still owing. I relapsed a few times. This proved that addiction bears no age. I had nothing anymore. I lost my apartment and was homeless for about four months. This was not working. At this point I decided that I would have to give this recovery business a honest and true shot. I went to a twelve step fellowship and dedicated my life to a program that I know saved my life. I went through the steps one by one and few times and got to step twelve:

"Having had a spiritual awakening as a result of these steps, we tried to carry this message to addicts and to practice these principals in all our affairs."

I did not fully understand what this was all about so I asked around. The general consensus was that I had to give back what was given to me. What was given to me? I asked my self: clothes when I was naked, food when I was hungry, a roof when I was cold, a loving helping hand when I had none. I began to work at a ministry for street people called "The Mustard Seed." Then I started to work at a place called "Alberta Safe House". It was here that I learned what step twelve was all about. I gave all that I had to the youth that came through the safe house.

QUOTES

"What was given to me?" I asked my self: clothes when I was naked, food when I was hungry, a roof when I was cold, a loving helping hand when I had none.

Mon histoire

Par Dan

J'ai commencé mon long voyage quand j'avais 10 ans. J'avais déjà fumé mon premier joint et bu de l'alcool. Je n'avais aucune idée de ce qui m'attendait et des conséquences de mes actes. Je fumais des cigarettes et j'en empruntais à mes parents pour satisfaire mon besoin.

Je suis parti de la maison à l'âge de 12 ans, en tournée avec des groupes de musique. J'ai été béni de pouvoir jouer du violon et, certes, pour être demeuré encore un bon violoniste. Je voulais m'enfuir à tout prix des ennuis quotidiens que m'ont apportés mes expériences passées et par le fait même de mes dettes liées à l'acide, la marijuana et les champignons magiques que me fournissaient mes vendeurs. Je devais donc me faire de l'argent rapidement et je ne savais pas comment y arriver à part en jouant du violon.

Alors, j'ai dû quitter mes parents, ma famille, mes amis, et laisser derrière moi mes problèmes et mes dettes pour aller jouer du violon en Ontario. Très tôt, j'ai commencé à prendre des drogues dures comme la cocaïne et l'héroïne et à cette époque je n'avais que 14 ans... Je ne pouvais enfourcer une aiguille dans mon bras sans y penser deux fois. Chaque fois que je rentrais à la maison, mes problèmes refaisaient surface. Ma famille, quelque peu abusive, passait sa frustration sur moi et mes fournisseurs venaient régulièrement frapper à ma porte. Il n'y avait donc aucune manière pour que je m'en sorte. J'avais alors 17 ans et je ne pouvais en prendre davantage sur mes épaules.

Je ne voulais plus gagner d'argent de cette façon et je désirais avoir un emploi stable. Mes parents ne me soutenaient plus du tout, j'ai alors déménagé. Je n'avais plus d'argent et j'étais payé au salaire minimum et j'avais 15 000 \$ de dettes.

En plus, j'avais rechuté quelques fois. Cela prouve ainsi que la dépendance peut survenir à tout âge. Je n'avais plus rien... J'avais perdu mon appartement. J'ai vécu dans la rue à peu près quatre mois. Cette situation ne pouvait plus durer. J'ai alors décidé de prendre le bon chemin et j'ai essayé de m'en sortir. Je suis allé dans une confrérie qui offrait un programme en 12 étapes et lui y a consacré une importance vitale. D'ailleurs, je sais aujourd'hui qu'elle m'a sauvé la vie. J'ai franchi les étapes une à la fois et j'ai atteint la douzième étape.

Un éveil spirituel a été le résultat de ces étapes. Nous avons essayé de partager ce message avec les personnes souffrant de dépendance et de mettre en pratique ces principes dans nos affaires quotidiennes.

Je n'avais pas complètement compris ce que cela signifiait, alors j'ai posé des questions. L'idée générale était que je devais rendre ce qui m'avait été donné. Mais, qu'est-ce qui m'avait été donné? Je me posais la question; des vêtements quand j'étais à moitié nu, de la nourriture quand j'avais faim, un toit lorsque j'avais froid, un soutien généreux lorsque j'en avais besoin. J'ai commencé à travailler pour une organisation œuvrant avec les gens de la rue appelée The Mustard Seed.



suite de l'histoire de Dan

Ensuite, j'ai débuté à un endroit nommé « Alberta Safe House ». Ce fut à cet endroit que j'ai appris quelle était vraiment l'étape 12. J'ai donné tout ce que j'avais aux jeunes. Ensuite, beaucoup de choses m'ont été données. J'ai eu une invitation pour assister à une conférence jeunesse dirigée par la Commission des étudiants en vue de combattre la pauvreté chez les jeunes. J'ai donc pris l'avion et après quatre heures de vol pour me rendre à Montréal et trois heures d'autobus, je me suis retrouvé à Jouvence, un endroit magique, joyeux et chaleureux dans lequel je fus entouré de 250 délégués prêts à discuter en français et en anglais de la question de la pauvreté.

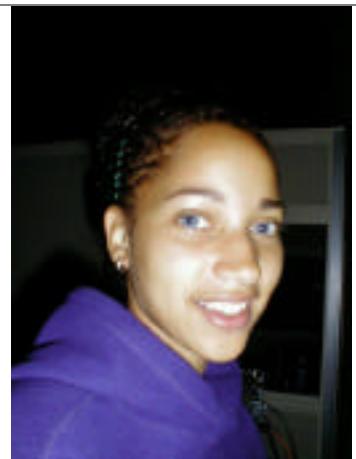
Durant une semaine (bien que trop courte), j'ai entendu des orateurs, j'ai vu des jeunes devenir plus conscients et exciter de parler, de s'exprimer et j'ai vu des gens sortir de leur coquille et je me suis amusé grandement.

En un mot, ce fut extraordinaire. J'étais venu de si loin, d'un milieu si pauvre où j'ai mangé des patates pendant un mois, qu'une conférence comme celle-là fait une différence.

J'ai rencontré de nombreux amis là-bas. À l'heure actuelle, je reste en contact avec de nombreux délégués, employés et orateurs. Et le plus important, c'est que je me sens bien et je crois que j'ai de meilleures connaissances sur la pauvreté des jeunes et certes de moi-même. Je garderai le souvenir de la conférence à jamais.

Merci la Commission des étudiants, et plus particulièrement vous chers délégués.

Dan
Calgary (Alberta)
Conseiller jeunesse.



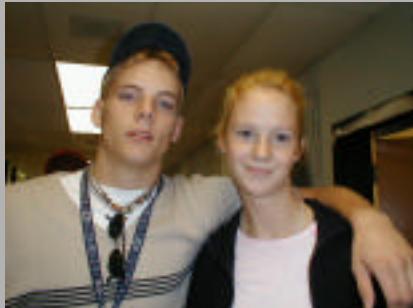


TEAM R5

Dusty, Balmerton
Rebecca, Russell
Ruby, Saskatoon
Kaitlyn, Calgary
Lindsay, Winterland
Allison, Martensville
Damien, Calgary

WE LEARNED...

- How to help people and their communities
- How to communicate better and more clearly
- That stereotypes are harmful
- Poverty is very real and can happen to anyone
- People often avoid talking and dealing with poverty
- Poverty is more than just a lack of money. It can also be a lack of love, respect, money, resources & info, basic needs.



Équipe R5

Dusty, Balmerton
Rebecca, Russell
Ruby, Saskatoon
Kaitlyn, Calgary
Lindsay, Winterland
Allison, Martensville
Damien, Calgary



Nous avons appris

- Comment aider les gens et leur communauté.
- Comment communiquer plus clairement.
- Que les stéréotypes sont nuisibles.
- Que la pauvreté est réelle et peut toucher n'importe qui.
- Que souvent les gens ne veulent pas parler de la pauvreté ou y prêter attention.
- La pauvreté est plus qu'un manque d'argent. Elle peut se traduire par un manque d'amour, de respect, d'argent, de ressources, d'informations .

CITATIONS

... s'exprimer librement sans aucune discrimination.



My Story

tips

- When looking for funding... be persistent... don't give up!
- Never feel that you've done something for nothing because you don't always know when you've touched a life.
- Advertise—advertise—advertise!
- Never stop researching and learning more about the issues you are fighting for. It will help you when you're trying to explain things.
- Don't feel alone. The "Commission" is always there. Call them.
- You must be flexible and grow with the group. Things can take a turn but not always for the worse.
- Love is more than a word... it is an action.
- Use incentives if there's no "out of the good of their hearts" volunteers.
- Talking about poverty is a project of its own. Raise awareness and things will happen.

By Rebecca:

When starting out the tutoring program we ran into the barrier of a principal who spoke his support but did not act upon it. The only way we could see to get around this was to continue meeting with him until he finally remembered and did something about it. In the end he referred us to someone else. Looking back I see that maybe we should have asked if there was someone else we could've gone to right away. We could've politely said "We realize you have a busy job and if there is someone else who could better help us with this project, we wouldn't mind going to them and explaining it ourselves." Just a little bit of my experience for you.

By Allison:

The group I'm with has been around for a few years now. We began in response to tragic events in our town. The group started off slow because we just didn't quite know exactly what to do. When things were going really slow most of the group left because nothing was happening. The few that remained persisted even though we were very discouraged. Just a few months after, we were happy to see the opening of a youth center that provides positive choices for youth. Sucks to be the people without enough dedication and patience.

Mon histoire

idées

- Lorsqu'on cherche du financement, il faut être persistant... ne lâchez pas!
- N'ayez jamais l'impression de n'avoir rien fait parce que vous ne pouvez savoir quel fut l'impact de vos actes.
- DIFFUSER—DIFFUSER – DIFFUSER!
- Ne jamais arrêter d'apprendre et de travailler sur les enjeux pour lesquels vous militez. Cela vous aidera à exprimer plus facilement vos buts.
- Ne vous sentez pas seul : la Commission est là pour vous aider.
- Vous devez être flexible et grandir avec votre groupe. Les choses peuvent évoluer pour le mieux.
- L'amour est bien plus qu'un mot... c'est une action.
- Utiliser des sources de motivation si vous n'avez pas d'idées.
- Parler de la pauvreté est un projet. En encourageant la sensibilisation, les choses changeront.

Par Rebecca:

Lorsque nous avons voulu mettre en branle un programme de tutorat, nous sommes allés voir le directeur de notre école. Il nous avait dit qu'il nous offrirait son soutien mais il n'avait pas encore agi. Nous avons donc continué à rencontrer le directeur afin qu'il se décide à collaborer avec nous. Au terme de ces réunions, il nous a référé à une autre personne. En regardant en arrière, je crois que nous aurions peut-être dû nous adresser à une personne qui nous aurait aidés davantage. Nous aurions pu dire poliment au directeur : «Nous réalisons que vous occupez un poste qui vous demande beaucoup de travail alors si vous connaissez une personne qui serait plus disponible, nous n'avons aucune objection à la rencontrer et lui expliquer notre projet »....

J'ai voulu vous partager cette expérience pour vous montrer que l'on doit insister pour obtenir quelque chose.

Par Allison:

Le groupe avec lequel je travaille est en opération depuis quelques années. Nous avons commencé lentement à élaborer un projet à la suite d'événements tragiques survenus dans notre village, mais puisque les choses se déroulaient au ralenti, la plupart des gens ont quitté le groupe. Ceux qui sont restés sont demeurés persistants malgré notre découragement. Quelques mois plus tard, nous étions très heureux d'ouvrir un centre jeunesse offrant aux jeunes une variété de possibilités. Tant pis pour ceux qui n'ont pas eu notre patience et notre volonté.

MOVING forward

“Moving forward, youth will...”



Moving forward, youth will never forget their experiences at SR 2000. They will make change in their communities for the better, and we WILL eliminate child poverty. Youth will unite the country, with their friendships and ideas. Youth will connect and network with other youth to change our lives.

“Moving forward, we, The Students Commission can...”

We, the Students Commission can help to unite the youth from across the country against child poverty through community outreach and other projects.

We, the Students Commission can continue to support all projects, so the SR2000 spirit will not die. We should have an ongoing support network, as strong or stronger than it has been for the last 2 years so we can continue to do our projects.

We, the Students Commission can continue to raise awareness of the issues and of the resources available from outside sources and delegate projects.

We, the Students Commission can help to find funding for various projects, even after SR2000 is over.



My Idea

“I know that this is supposed to be the end of Sharing Resources because we are almost at our 2000 projects. I would still like to have another conference, not so much for the ideas, but for the success stories. I want to hear about all the projects ever thought up in the years that SR has been around. I want to hear about their status and their progress. This is just an idea I had. I would love to be able to see all the friends that I made at the conferences that I attended. So maybe we could have a reunion of sorts. So please consider my suggestion, because I know lots of people would love to see this happen.”

- Kaitlyn

aller de l'avant

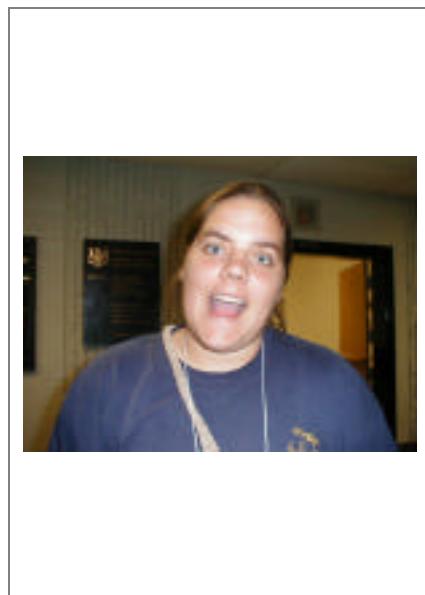
«En allant de l'avant les jeunes vont...»



En allant de l'avant, les jeunes n'oublieront jamais leurs expériences à la conférence. Ils contribueront à changer leurs communautés de manière positive et ÉLIMINERONT la pauvreté chez les jeunes. Ils uniront notre pays avec leur amitiés et idées. Ils partageront et créeront un réseau avec d'autres jeunes pour changer nos vies.

«En allant de l'avant, nous les gens de la Commission des étudiants pouvons...»

Nous aider à unir les jeunes à travers le pays pour lutter contre la pauvreté chez les jeunes en rejoignant et en impliquant les communautés à travers plusieurs projets. Nous, la Commission des étudiants, pouvons continuer à soutenir tous les projets afin de garder l'esprit de PR2000. Nous devons garder un réseau de soutien permanent aussi solide et même plus qu'il ne l'a été depuis deux ans. Nous pourrons ainsi continuer nos projets. Nous, la Commission des étudiants, pouvons continuer à sensibiliser les autres sur les problématiques sociales et diffuser les ressources disponibles ainsi que les projets des délégués. Nous, la Commission des étudiants, pouvons aider à trouver des fonds pour d'autres projets même après SR2000.



Mon idée

Je sais qu'il s'agit de la fin du projet de PR2000 car nous avons presque atteint les 2000 projets. J'aimerais savoir comment ils ont évolués toutefois participer à une autre conférence, pas tellement pour trouver de nouvelles idées mais pour partager nos succès.

J'aimerais connaître tous les projets même ceux créés pendant PR2000 pour savoir comment ils ont évolué. C'est une idée comme ça mais j'aimerais vraiment revoir les amis que je me suis fait lors des conférences de PR2000. Nous pourrions peut-être organiser ce genre de réunion. J'aimerais que vous considériez ma suggestion car je sais qu'un grand nombre de gens partagent mon désir.

- Kaitlyn



2000 YOUTH + 2000 PROJECTS = SHARING RESOURCES 2000

Projects / nombre de projets : 221

Youth Involved / nombre de jeunes impliqués : 3,391

People Reached / nombre de gens: 157,496

Awareness and Education Sensibilisation et éducation

Projects / nombre de projets : 62

Youth Involved / nombre de jeunes impliqués : 750

People Reached / nombre de gens: 65,515

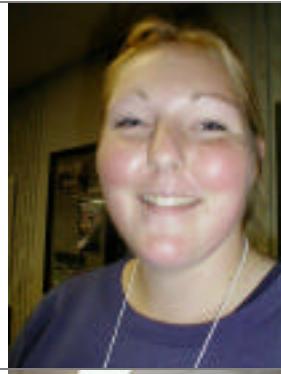
Description of Projects – description des projets :

Talking to friends, parents, neighbours etc.; avoir des articles dans les journaux locaux ou dans les radios et journaux étudiants, etc. sur la pauvreté des enfants et sur les projets locaux de « Partageons nos Ressources 2000 »; multicultural community fair; special community television broadcasts; workshops in schools and community groups; community newsletters; pamphlets; presentations to classes in local elementary and high schools, church groups, town councils; bringing in speakers to schools; school announcements; magazines pour jeunes ; ateliers avec des conférenciers dans les locaux communautaires ; showcase of community talents (i.e. writing, poetry, arts, and crafts); conférences, pour les jeunes de la quatrième à la sixième année du primaire ainsi que tous les élèves du secondaire, pour sensibiliser ces jeunes à la pauvreté; youth-produced videos; compilations of artwork, stories, and photos produced by children; youth-produced workshops on poverty delivered at other conferences; painting murals on school walls; making quilts; 'chalk-out' events; surveys on homelessness, youth in care, etc.; pow-wows; chansons de rap ; booths at fairs, conferences, festivals, etc.; des graffeurs font une murale pour l'école avec un lancement devant les parents et la communauté; posters; cartes postales.

Looking Back (August 1998 – July 2000 Delegate projects)
Retour en arrière (Août 1998 – Juillet 2000 projet des délégués)

Eric Beaulieu, Maya Beckersmith, Julie Boswell, Shannon Burns, Paramjit Chohan, Horia Coman, Tanya Connors, Hugo Cesar Contreras, Alayne Edwards, Tova Jamernik, Niki Jensen, Julia Kajan, Elly Knight, Patricia Kotovich, Greg Labine, Kristina McBride, Rahim Meghji, Alana Menges, Tess Menges, Renee Michaud, Federico Morales, Alison Murray, Elizabeth Nijdam, Ryan Noseworthy, Zoya Shvartzman, Hayley Sinclair, Colin Taillefer, Laura Anne Thompson, Anna Widowmska, Chris Winter, Amber Zirnhelt, Robin Zirnhelt, Shelina Ali, Damien Alveraz-Toye, Michael Anderson, Melanie Andy, Shawn Andy, Kate Bamiling, Sarah Baugh, Scott Bayley, Cecille Big Bull, Jen Bishop, Natasha Black Face, Gilbert Blackface, Cassandra Bolinski, Sarah Bourdon, Galena Brave Rock, Dan Breault, Ryan Brookes, Trish Campbell, Brett Chief Moon, Krissy Chief Moon, Matthew Cook, Nic Cornell, John Crazy Bull, Jerilyne Cronk, Tony Delaney, Cheryl Derenowski, Daniel Dubnie, Lesley Ezekiel, Linsey Ezekiel, Kevin First Charger, Meghan Friedel, Christina Grunwald, William Hagen, Kaitlyn Hatch, Chris Hebert, Tanya Hodgkin, Pytor Hodgson, Sarah Hutchison, Nathan Ip, Jen Jordon, Sarah Jorgensen, Jolene Kershaw, Rick Kilmury, Mandy Kolbinson, Shawn Krall, Elizabeth Large, Bonita Lau, Jason Leblanc, Angie Ly, Gram May, Shawna McEvoy, Joey Meritt, Patrick Moore, Steven Moss, Zoey Newman-Hughes, Linda Nguyen, Anette Noftall, Kevin Oskam, Beverly Parker, Rhonda Pashniak, Steven Pfeiffer, Robbie Plaited Hair, Evie Rastas, Heather Raymond, Charity Richardson, Camille Ries, Preston Scholz, Sherida Scott Big Bull, Delores Flora Scout, Stephanie Sealy, Ray Shirt, Matthew Sholdice, Les Singer, Sarah Strikes With A Gun, Chris Tetreau, Lynette(Pui) Tran, Techulca Usher, Crystal Van Tassell, Jessica Vreeswijk, Elaine Walton, Kesley Wolf Child, Myron Wolf Child, Ulanda Wolf Child, Vivianne Wolf Child, Chantelle Baran, Alisia Beeds, Janine Bellegarde, Sean Brown, Kelly Busch, Anita Chartier, Callie Chartier, Karla Combres, Ebani deBussac, Janelle Desautels, Ruby Dhand, Rebecca Donnelly, Alaryce Ebbert, Allison Finley, Dustin Finley, Jessi Gerard, Paula Good, Stephanie Gunn, Michel Haman Liboiron, Cindi Hiebert, Jamie Johnson, Jennifer Jungwirth, Stephen Jungwirth, Anuj Khosla, Christina King, Patrick Lavergne Smith, Rachel LeBlanc, Robert Lebreque, Viviane Lemire, Jessica Loeppky, Elicia Loiselle, Carmen MacArthur, Rebbecca May, Erin McElligott, Tae Min, Casey Murray, Adam Norris, Melanie Parsons, Lucilia Pereira, Nicole Perrault, Renée Perrault, Nicole Pocha, Richard Rothenburger, Chris Sajec, Angela Sather, Michael Scherman, Jacinta Sinclair, Anita Tardif, Simon Tétreault, Diandra Thompson, Michael Towle, Justin Vitkauskas, Kelly Williams, Michael Anderson, Fiona Annis, Jessie Batchelor, James Blaylock, Caron Chartrand, Rebecca Cochrane, Cynthia Desjarlais, Kenneth Desjarlias, Jennifer Dunn, Kelly Dvorak, Chris Eidse, Heidi Fraser-Kruck, Tammy Hamelin, Mike Harris, Michelle Jean-Paul, Gord Kobzitsky, Lisa Meeches, Shannon Moise, Gina Olsen, Anna Powell, Alisa Prokopchuk, Pamela Richard, Howard Roulette, Joleen Roulette, Lauren Schellenberg, Liz Williams, Courtney





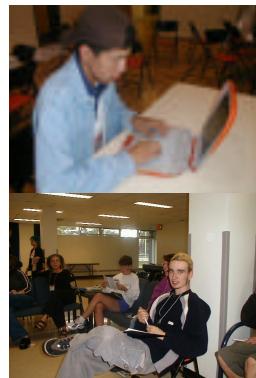
Wolochatiuk, Daphne Armstrong, Robin Baksh, Maxinne Beaulieu, Joél Béland , René Biberstein, Jennifer Bond, Heather Bonsor, Jock Borland, Lindsay Briscoe, Fallon Butler, Anna Cabusora, Julia Cadieux, Michelle Cho, Valerie Cocomile, Jennifer Collins, Mary Jean Cormier, Jennifer Corriero, Brandi Costain, Thomas Cowan, Asca Cromwell, Leslie Cross, Shannon Cunningham, Kathleen Desmoulin, Navi Dhanoa, Raman Dhillon, Rhiannon Don, Luc Doucet, Shenelle Durham, Jason Evans, Julie Filion, Andrea Foebel , Julie Grenier, Ryan Gunn, Rebecca Hader, Marie Halinowski, Nikki Hansen, Lesley Harding, Adrian Harris, Lyndsey Heinen, Chris Holmes, Adonis Huggins, Brianna Humphrey, Julie Jackson, Jacqueline Johnson, Jennifer Jordan, Marjorie Ann Jose , Emmanuel Kedini, Cheryl Kentner, Stacey Lamb, Rick Larson, Jessica Lax, Daniel Lepinoy, Becky Mackinac, Sherri MacNeil, Catherine Mageau - Walker, Kelvin Mahadeo, Tsipora Mankovsky, Kevin Marchel de Carteret, Kristina Mellway, Kimberly Meshake, Nicole Metzger, Instisar Mohamed, Mohmmmed Mosadeq, Anne - Marie Mosey, Sara Moustafa, Erin Murdoch, Bobby Narcisse, Tina Ngo, Tam Nguyen, Freedom Nothing, Virginia Palango, Sandra Pluim-Siefert, Laura Pook, Jesse Rosenfeld, Kendra Rouse, Jade Rox, Angela Marie Savona, Jason Schweitzer, Rita Seto, Kyla Sheppard, Gurpreet Sidhu, Dusty Snyder, Liz Taylor, Nithiya Thayaparajah, Gerry Thibert, Kimberly Threader, Kassa Valz, Kate Vanderwater, Christine White, Stephen Whitfield, Harvey John Yesno, Michelle Yu, Cynthia Pamela Abrigu, Léo Arguello, Mohamed Attaleb, Jean-François Aumond, Stéphanie Aumond, Amélie Babin, François Babin, Josiane Babin, Ana Gray Bachand, Angela Ball, Lijie Bamba, Catherine Bastien, Michel Bazile, Benoit Belval, Jimmy Bernard, Cynthia Bien-Aisé, Carl Bissainthe, Amély Bissonnette, Tarik Boukara, Reda Boussedra, Christine Bouvier-Brosseau, Gina Caldarone, Edwin Eric Cano, Katty Carrier, Matthieu Champagne, Normand Charpentier, Olivier Giasson Chartrand, Salem DeGiovanni, Raphael Déry, Sacha Deserres, Cliford Despale, Jonathan Diez Gutierrez, Lindsay Dora-Germain, Parinaz Eslami, Rebecca Étienne, Cadelys Claret Faneiti Perez, Marianne Gemme, Jonathan Guido, Jacques Guvlekjian, Jenny Horth, Jean-Marc Jean-Jacques, Jessica Jefford, Sarah-Catherine Jolicoeur, Manhaz Kashefi, Leszek Kolacki, Maude Lamarre, Michel Laurin, Isabelle Lavigne, Sandra Lavoie, Steven Leconte, Brigitte Létourneau, Geneviève Loiselle, Kenny Loucky, Mendy Malachy, Petherson Malheur, Mitsouly Mascary, Roberto Mei, Alex Mésadieu, Mélissa Michel, Annie Miousse, France Miousse, Carlos Ortiz, Mohamed Ouassel, Rédha Oulmi, Tommy Pilon, Emmanuel Pilon-Lapratte, Angèle Poirier, Sandie Pratte, Pascal Racine, Francesco Ricucci, Ricardo Ricucci, Marie-Josée Riel, Isabelle Rivard, Kim Roussel, Bruno Sabattini, Fabiola Salador Simanche, Khalil Sbeiti, Youssef Sbeiti, Odile Sodji, Annick St-Onge, Mitcheline Theard, Muhammad Elie Theard, Sébastien Tremblay, Vincent Turmel, Anne-Lyse Uwhoreye, Jonathan Valade, Jodie Wilson, Momoko Allard, Jean-Marc Bourque, Melody Dubois, Shane Dumanesque, Carl Frenette, Gisele Gautreau, Cynthia Haché, Aaron Knox, A. Neills Kristensen, Melissa Labonville, Francoise Morin, Natalie Ouellette, Mélanie Sénéchal, Nanette Soucy, Candace Thompson, Haiveen Al-Isso, Richard Avery, Amanda Cherpak, Nafay Choudhury, T. Jay Clyke, Meaghan Cox, Erin Fredericks, Tammy George, Jerrice Johnston, Aja Joshi, Jaclyn MacDougall, Melissa MacKinnon, Scott Murchison, Jennifer Norman, Sravani Prayaga, Nicole Schofield, Lloyd Skinner, Elizabeth Brothers, Kim Caseley, Jill Chambers.



Maureen Chandler, Kathy Constable-Hodson, Jamie Gallant, Jennifer Gillis, Chris Hogan, Brandy Knockwood, Dawn Knockwood, Eliza Knockwood, Brody Lambe, Melissa Landry, Heather MacDonald, Melissa MacInnis, Sarah MacInnis, Eddie MacKenzie, Ben MacLaine, Bob MacLean, Tracy MacLean, Lorna Norring, Allison O'Brien, Tanya Poirier, Mark Polchies, Damien Richard, David Richard, Julie Richard, Sharon Seymour, Laurel Stanely, Pauline Tupline, Gina Anderson, Leanne Badcock, Jeremy Barr, Angela Barron, Dawn Barton, Kristina Brooker, Christa Brown, Lynn Churchill, Kristy Clarke, Cassandra Colbert, Stephanie Collins, Allison Dawe, Andrea L. Dawe, Tonya Ezekiel, April Flynn, Heather Francis, Kate George, Stephanie Greene, Meghan Hartery, Deanna Harvey, Michelle Head, Selena Hodder, Victoria Hodder, Sarina Hunt, Jennifer Keating, Ashley Kenway, Amanda Lambert, Lorrie Lane, Jeanette Langer, Eddy Locke, Amanda Maher, Courtney Marsh, Amelia McGrath, Curtis McGrath, Cathy Melee, Adam Mercer, David Mercer, Jason Mercer, Karen Moores, Lindsay Moulton, Vickie Murphy, Andrew O'Keefe, Jenelle Power, Kathy Reddy, Debra Lee Ryan, Robin Evelyn Ryan, April Tucker, Carrie Jane Williams, Natalie Williams, Crystal Young, Randy Kakfwi, Benita King, Francis Lafferty, Leah Qammaniq.

Project Names – Nom de projects

Grand Falls Media Awareness, North York Multicultural Youth Group, Saskatoon Awareness TV Feature, Saskatoon Teen Pregnancy and Child Poverty, Vancouver Awareness Materials, Vancouver Area School Workshops, Regina School Presentations, Winnipeg Awareness Committee, Windsor Awareness Program, Freshwater Community TV, 'Vanguard' Youth Magazine, Droit de parole, Balmerton Awareness Program, Winnipeg 'Heritage Moment', Regina Awareness Program, Woodbridge Awareness, Calgary Media Awareness, Saskatoon 'Look What I Can Do!', Toronto Awareness Article, Kyle 30 Hour Famine, Montréal : conférences, Medicine Hat Drama Club, Gaspésie : conférences, Edmonton Millennium Book, Saskatoon Video 'Kids on Lenore', Blood Nation Youth Awareness, St. John's Awareness Program, Fairview Awareness Program, Vancouver Youth Workshops, Calgary Awareness Program, Kyle Anthology, 'Killing Time' TV Show, 'Blinding Light' Play, Bay Roberts Wall Mural, Grand Falls School Awareness, St. Alphonse Awareness, SR2000 Booth at Vigil, Spotlight on Child and Youth Poverty Week, Awareness Chalk-out, Homelessness Survey, Edmonton YCAP 'Sidewalk Expressions' Chalk-out, Edmonton Youth Serving Agencies Consultation Edmonton YCAP 'Right to What' Workshop Peigan Nation Newsletter, Peigan Halloween Pow-wow, School Presentation Child Poverty Rap Song, Francophone Summit, St. John's Class Presentations, Youth Volunteer Corp. Poverty Workshop, St. John's Folk Festival, French Camp Presentation, Bay Roberts Awareness Presentation, Goulds Awareness, Awareness Article, Montréal Graffiti, Jouvence Conference Awareness, Banff Conference Awareness, Kemptville Conference Awareness, St. John's Conference Awareness, Saskatoon Youth Sexuality Action Circle, Alberta Summer Video Shoot.





Moving Forward (August 2000 – December 2000 Delegate projects) Aller vers l'avant (Août 2000 – Décembre 2000 projet des délégués)

Dayna Antosko, Jennifer Babcock, Michael Bastien, Luc Blanchard, Stacy Clarke, Reanna Cummins, Jay Ecclestone, Sonja Fjeldstrom, Leroy Fletcher, Jennifer Houle, Nafisa Jadavji, Doug Johnson, My Yen Kang, TJ Thomas, Shauna Wing, Dorothy Andrew, Roberto Canas, Edanna Cyr, Lois Paul, Roxanne Robins, Stacey Stratton, Lauren Wilson, Robyn Yuskiw, Sherrie Ancheta, Erica Beaulieu, Lisa Bonner, Sherry Bruce, Kevin Bryk, Jennifer Burton, Gilpher Cabuhat, Cheryl-Lyn Chingcuangco, Kelly Cochrane, Jade Elgert, Darcy Fenton, Brian Finch, Gabrielle Fontaine, Keith Jerome, Skyler Jones, Adam Langan, Amanda Matychuk, Tyrone McManus, Scott Neuman, Ian Oquialda, Davey Peterson, Jerahmeel Regalado, Erica Ross, Mel Spence, Tiffany Stephenson, Diana Truong, Tamara Woods, Michelle Young, Rene Cormier, Rob Estey, Ron Estey, Daisy Gallante, Sarah Orchard, Andrew Ross, Allison Brewer, Mandi Jordan, Ashely Mundon - Jones, Jenny Power, Neil Wall, Michael Battagcia Hanlon, Michele Sinyerd, Jasmine Brown, Tom Callahan, Dustin DeLange, Leslie Dungog, Candace Harris, Patricia Huynh, Krystalyn Jones, Barbara Lu, Meaghan Martin, Jenny Niddrie, Peter Osinski, Carlos Ponce de Leon, Lisa Sault, Leah Sinkiewicz, Georgia Thompson, Helen Belanger, Chafic Brikho, Malory Clauoine, Amelie Faniel, Caroline Gauthier, Yasmine Haddad, Cathie Hudon, Mike Hudson, Stéphanie Lajeunesse, Krystelle Maisonneuve, Jean Philippe Muray, Gisou Nourollahi, Chanie O'Keefe, Isabelle Pierre, Philippe Plante, Melissa Porretta, Jessyka Raphael, Alain Séguin, Roy Sullivan, Junior Therriault, Marie Michèle Watt, Janine Boucher, Trustin Domes, Erin Fiddler, Christine Hanson, Kadane Headley, Bonnie Heilman, Pamela McLean, Cassie Opikokew, Nathan Payne, Angelina Reis, Sheila Stratuliak, Tricia Tupper, Daniel Wiebe, Jennine Ash, Aaron Doris, Jennifer Joe, Chelsea McCreadie, Brittaney Smarch.



Mobilisation mobilisation

Projects / nombre de projets : 48

Youth Involved / nombre de jeunes impliqués : 1,860

People Reached / nombre de gens: 79,565



Description of Projects – description des projets :

Youth input to city councils, les agences qui servent les jeunes, les groupes communautaires etc.; community groups etc.; petitions; starting youth committees; creating youth centres with programs; groupes de discussion sur les problèmes des jeunes dans notre région, comme l'emploi, la solitude et la pauvreté; youth coalitions and networks; youth involvement in elections; local and regional youth conferences on poverty; des conférences locales et régionales sur la pauvreté des jeunes ; service agencies and youth; des agences de services à l'intention des jeunes ;

Looking Back (August 1998 – July 2000 Delegate projects) Retour en arrière (Août 1998 – Juillet 2000 projet des délégués)

Hiebert, Jamie Johnson, Jennifer Jungwirth, Stephen Jungwirth, Anuj Khosla, Christina King, Patrick Lavergne Smith, Rachel LeBlanc, Robert Lebreque, Viviane Lemire, Jessica Loeppky, Elicia Loiselle, Carmen MacArthur, Rebecca May, Erin McElligott, Tae Min, Casey Murray, Adam Norris, Melanie Parsons, Lucilia Pereira, Nicole Perrault, Renée Perrault, Nicole Pocha, Richard Rothenburger, Chris Sajec, Angela Sather, Michael Scherman, Jacinta Sinclair, Anita Tardif, Simon Tétreault, Diandra Thompson, Michael Towle, Justin Vitkauskas, Kelly Williams, Michael Anderson, Fiona Annis, Jessie Batchelor, James Blaylock, Caron Chartrand, Rebecca Cochrane, Cynthia Desjarlais



Project Names – Nom de projets

Fairview Petition, Calgary Students Commission Office, Swift Current Youth Committee, Terrebonne : Groupe de discussion, Jeunes dans la rue, Recruitment des délégués, Edmonton Youth Coalition Against Poverty, Saskatoon Political Candidate, Cape Breton STOP Conference, CYAN Saskatoon Youth Community Network, Saskatoon Youth Conferences, 'Youth FAX', Balmerton Youth Conferences, Fairview Community Dinner, Calgary Independent Living Survey, Whistler Retreat, Edmonton Wake-up Call, Alberta Youth Advisory Board, Saskatoon Summer Summit, Manitoba Summer Summit, Southern Ontario Meeting, Everett Nov. 24 Campaign, Ontario Summer Retreat, Halifax Summer Retreat, St. John's Wake-up Call, Educating Our World, Education Alliance Child Poverty Committee, Volunteer -Winterland Recreation Board, Camp Whitbourne Retreat, Gaspé Summer Summit, Bathurst Summer Summit, Grand Falls Summer Summit.



Moving Forward (August 2000 – December 2000 Delegate projects) Aller vers l'avant (Août 2000 – Décembre 2000 projet des délégués)



Dayna Antosko, Jennifer Babcock, Michael Bastien, Luc Blanchard, Stacy Clarke, Reanna Cummins, Jay Ecclestone, Sonja Fjeldstrom, Leroy Fletcher, Jennifer Houle, Nafisa Jadavji, Doug Johnson, My Yen Kang, TJ Thomas, Shauna Wing, Dorothy Andrew, Roberto Canas, Edanna Cyr, Lois Paul, Roxanne Robins, Stacey Stratton, Ashely Mundon - Jones, Jenny Power, Neil Wall, Michael Battaglia Hanlon, Michele Sinyerd, Jasmine Brown, Tom Callahan, Dustin DeLange, Leslie Dungog, Candace Harris, Patricia Huynh, Krystalyn Jones, Barbara Lu, Meaghan Martin, Jenny Niddrie, Peter Osinski, Carlos Ponce de Leon, Lisa Sault, Leah Sinkiewicz, Georgia Thompson, Helen Belanger, Chafic Brikho, Malory Clauoine, Amelie Faniel, Caroline Gauthier, Yasmine Haddad, Cathie Hudon, Mike Hudson, Stéphanie Lajeunesse, Krystelle Maisonneuve, Jean Philippe Muray, Pamela McLean, Cassie Opikokew, Nathan Payne, Angelina Reis, Sheila Stratuliak, Tricia Tupper, Daniel Wiebe, Jennine Ash, Aaron Doris, Jennifer Joe, Chelsea McCreadie, Brittaney Smarch

QUOTES

POWERED BY YOUTH

DIRIGÉ PAR LES JEUNES



Fundraising

collecte de fonds

Projects / nombre de projets : 38

Youth Involved / nombre de jeunes impliqués : 407

People Reached / nombre de gens: 3,310



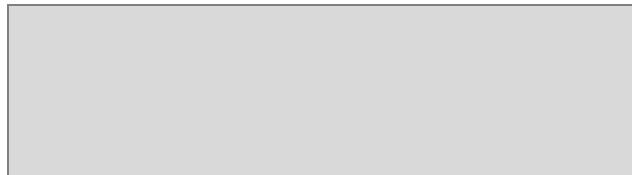
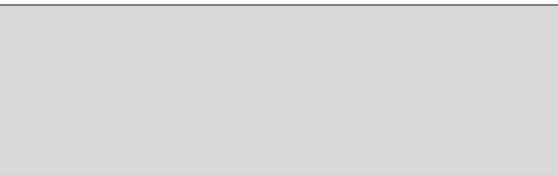
Description of Projects – description des projets :

Des spectacles bénéfices pour lever les fonds; sports activities; concerts; talent shows; fashion shows; parades de mode et spectacles amateurs; famines; car washes; bake sales; school donation programs; bingos; dinners; bottle drives; bbqs; bowl-a-thons; walk-a-thons.

Looking Back (August 1998 – July 2000 Delegate projects) Retour en arrière (Août 1998 – Juillet 2000 projet des délégués)

Michael Anderson, Léo Arguello, François Babin, Ana Gray Bachand, Leanne Badcock, Chantelle Baran, Angela Barron, Catherine Bastien, Jessie Batchelor, Sarah Baugh, Michel Bazile, Maya Beckersmith, Tasha Belix, Janine Bellegarde, Benoit Belval, Jimmy Bernard, Cynthia Bien-Aisé, Carl Bissainthe, Gilbert Blackface, Julie Boswell, Jean-Marc Bourque, Reda Boussedra, Galena Braverock, Lindsay Briscoe, Elizabeth Brothers, Christa Brown, Sean Brown, Fallon Butler, Kelly Busch, Kim Caseley, Jill Chambers, Maureen Chandler, Normand Charpentier, Anita Chartier, Amanda Cherpak, Chrissy Chief Moon, Nafay Choudhury, Kristy Clarke, Rebecca Cochrane, Valerie Cocomile, Stephanie Collins, Nic Cornell, Jennifer Corriero, Thomas Cowan, Meaghan Cox, Brandi Davis, Tony Delaney, Ruby Dhand, Trustin Domes, Lindsay Dora-Germain, Daniel Dubnie, Alayne Edwards, Parinaz Eslami, Rebecca Étienne, Lesley Ezekiel, Linsey Ezekiel, Julie Filion, Allison Finley, Dustin Finley, April Flynn, Andrea Foebel, Erin Fredericks, Meghan Friedel, Tammy George, Jessi Gerard, Jennifer Gillis, Stephanie Greene, Christina Grunwald, Jonathan Guido, Jason Guidry, Cynthia Haché, William Hagen, Kelly Halsey, Selena Hodder, Pytor Hodgson, Brianna Humphrey, Sarina Hunt, Jean-Marc Jean-Jacques, Nathan Ip, Jamie Johnson, Sarah-Catherine Jolicoeur, Jen Jordon, Sarah Jorgensen, Marjorie Ann Jose, Aja Joshi, Ashley Kenway, Jolene Kerschaw, Rick Kilmury, Leszek Kolacki, Shawn Krall, Melissa Labonville, Brody Lambe, Amanda Lambert, Melissa Landry, Elizabeth Large, Rick Larson, Bonita Lau, Patrick Lavergne Smith, Jessica Lax, Steven Leconte, Viviane Lemire, Michel Haman Liboiron, Elicia Loiselle, Kenny Loucky, Angie Ly, Carmen MacArthur, Melissa MacInnis, Sarah MacInnis, Tracy

MacLean, Sherri MacNeil, Peterson Malheur, Tsipora Mankovsky, Kristina McBride, Shawna McEvoy, Rahim Meghji, Kristina Mellway, Alana Menges, Tess Menges, David Mercer, Alex Mésadieu, Gunter Meyer, Renee Michaud, Annie Miousse, Shannon Moise, Patrick Moore, Karen Moores, Federico Morales, Francoise Morin, Anne - Marie Mosey, Sara Moustafa, Scott Murchison, Casey Murray, Willy Neil, Tina Ngo, Linda Nguyen, Ryan Noseworthy, Natalie Ouellette, Virginia Palango, Beverly Parker, Lucilia Pereira, Steven Pfeiffer, Nicole Pocha, Angèle Poirier, Tanya Poirier, Anna Powell, Jenelle Power, Sandie Pratte, Sravani Prayaga, Alisa Prokopchuk, Leah Qammaniq, Heather Raymond, Damien Richard, Charity Richardson, Camille Ries, Jesse Rosenfeld, Kendra Rouse, Jade Rox, Debra Lee Ryan, Angela Sather, Lauren Schellenberg, Michael Scherman, Preston Scholz, Stephanie Sealy, Mélanie Sénéchal, Rita Seto, Sharon Seymour, Ray Shirt, Gurpreet Sidhu, Les Singer, Nanette Soucy, Liz Taylor, Chris Tetreau, Mitchelaine Theard, Muhammad Elie Theard, Michael Towle, Lynette (Pui) Tran, Kate Vanderwater, Elaine Walton, Paul Wardlaw, Christine White, Kelly Williams, Liz Williams, Dale Willis, Jodie Wilson, Myron Wolf Child , Courtney Wolochatiuk, Amber Zirnhelt.



Moving Forward (August 2000 – December 2000 Delegate projects) Aller vers l'avant (Août 2000 – Décembre 2000 projet des délégués)

Dayna Antosko, Jennifer Babcock, Luc Blanchard, Stacy Clarke, Jay Ecclestone, Sonja Fjeldstrom, Leroy Fletcher, Jennifer Houle, Doug Johnson, My Yen Kang, David Schewchuck , TJ Thomas, Shauna Wing, Dorothy Andrew, Stacey Stratton, Lauren Wilson, Robyn Yuskiw, Sherrie Ancheta, Erica Beaulieu, Lisa Bonner, Sherry Bruce, Kevin Bryk, Jennifer Burton, Gilpher Cabuhat ,Cheryl-Lyn Chingcuangco, Kelly Cochrane, Jade Elgert, Darcy Fenton, Brian Finch, Gabrielle Fontaine, Keith Jerome, Skyler Jones, Adam Langan, Amanda Matychuk, Tyrone McManus, Scott Neuman, Ian Oquialda, Davey Peterson, Jerahmeel Regalado, Erica Ross, Mel Spence, Tiffany Stephenson, Diana Truong, Tamara Woods, Michelle Young, Rene Cormier, Rob Estey, Ron Estey, Daisy Gallante, Sarah Orchard, Andrew Ross, Allison Brewer, Mandi Jordan, Ashely Mundon - Jones, Jenny Power, Neil Wall, Michael Battagcia Hanlon, Michele Sinyerd, Jasmine Brown, Tom Callahan, Dustin DeLange, Leslie Dungog, Candace Harris, Patricia Huynh, Krystalyn Jones, Barbara Lu, Meaghan Martin, Jenny Niddrie, Peter Osinski, Carlos Ponce de Leon, Lisa Sault, Leah Sinkiewicz, Georgia Thompson, Helen Belanger, Janine Boucher, Trustin Domes, Erin Fiddler, Christine Hanson, Kadane Headley, Bonnie Heilman, Pamela McLean, Cassie Opikokew, Nathan Payne, Angelina Reis, Sheila Stratuliak, Tricia Tupper, Daniel Wiebe, Jennine Ash, Chelsea McCreadie, Brittaney Smarch.



Collection Collecte

Projects / nombre de projets : 37

Youth Involved / nombre de jeunes impliqués : 192

People Reached / nombre de gens: 5,850

Description of Projects – description des projets :

Food and clothing drives; events (sports, theatre, concerts, pow-wows, babysitting day) which collect food or clothing as an admittance fee; collecting books for shelters; christmas hampers; pie-baking; projet de collecte et de distribution de paniers de denrées non périssables; une collecte de vêtements et de jouets que nous distribuerions aux familles pauvres durant la période des fêtes; busking; des banques alimentaires; project where people donate hair to a foundation that makes wigs for kids that have gone through chemotherapy; toy drives.

Looking Back (August 1998 – July 2000 Delegate projects) Retour en arrière (Août 1998 – Juillet 2000 projet des délégués)

Kim Caseley, Jill Chambers, Maureen Chandler, Normand Charpentier, Anita Chartier, Amanda Cherpak, Chrissy Chief Moon, Nafay Choudhury, Kristy Clarke, Rebecca Cochrane, Valerie Cocomile, Stephanie Collins, Nic Cornell, Jennifer Corriero, Thomas Cowan, Meaghan Cox, Brandi Davis, Tony Delaney, Ruby Dhand, Trustin Domes, Lindsay Dora-Germain, Daniel Dubnie, Alayne Edwards, Parinaz Eslami, Rebecca Étienne, Lesley Ezekiel, Linsey Ezekiel, Julie Filion, Allison Finley, Dustin Finley, April Flynn, Andrea Foebel, Erin Fredericks, Meghan Friedel, Tammy George, Jessi Gerard, Jennifer Gillis, Stephanie Greene, Christina Grunwald, Jonathan Guido, Jason Guidry, Cynthia Haché, William Hagen, Kelly Halsey, Selena Hodder, Pytor Hodgson, Brianna Humphrey, Sarina Hunt, Jean-Marc Jean-Jacques, Nathan Ip, Jamie Johnson, Sarah-Catherine Jolicoeur, Jen Jordon, Sarah Jorgensen, Marjorie Ann Jose, Aja Joshi, Ashley Kenway, Jolene Kerschaw, Rick Kilmury, Leszek Kolacki, Shawn Krall, Melissa Labonville, Brody Lambe,

Project Names – Nom de projects

Kemptville Community Outreach Awareness Program, Bala Food and Clothing Drive, Brandon Save the World Month, Powell River Food & Clothing Drive, Regina Concert 'Foodraiser', Calgary Resource Centre, Winnipeg Christmas Hampers, Saskatoon TheatreFest, Edmonton Round Dance, 'Panier partage', Gaspésie : journée garderie, Gaspésie : collecte de vêtements et de jouets, Saskatoon 'Busking and Poverty', Saskatoon Track Meet, St. Léonard : Banque alimentaire, Medicine Hat Food and Clothing Drive, Apple Pie Project, Calgary Clothing and Food Drive Chemotherapy Wig Project, Edmonton Christmas Food and Clothing Collection, Hamilton Christmas Toy Drive, St. John's Food Drive, Spring Cleaning Food and Clothing Drive.

Moving Forward (August 2000 – December 2000 Delegate projects)

Aller vers l'avant (Août 2000 – Décembre 2000 projet des délégués)

Erica Beaulieu, Lisa Bonner, Sherry Bruce, Kevin Bryk, Jennifer Burton, Gilpher Cabuhat ,Cheryl-Lyn Chingcuangco, Kelly Cochrane, Jade Elgert, Darcy Fenton, Brian Finch, Gabrielle Fontaine, Keith Jerome, Skyler Jones, Adam Langan,

