

provoquons un changement

la commission des étudiants
kemptville 2001



centre d'excellence



Kemptville - 2001

Bienvenue à «Provoquons le changement»

Le concept *Provoquons le changement 2001* a été entièrement créé par les jeunes. Les thèmes abordés lors de la conférence, à savoir la violence, la discrimination et l'éducation, ont été choisis par une centaine de jeunes après concertation. Après avoir consulté les courriels, les sondages en ligne et après avoir parlé aux jeunes, plusieurs thèmes avaient été suggérés. Même s'il en existait une grande variété, il y avait un besoin commun d'exprimer dans chacun d'eux : se doter d'outils afin de pouvoir provoquer le changement. Ainsi, la conférence se concentrerait principalement sur l'élaboration de projets. Pendant et après la conférence, les participants travailleront sur l'un des **DOUZE** projets nationaux. Ces projets seront élaborés et réalisés par les jeunes canadiens avec l'aide de la Commission des étudiants. La politique *Provoquons le changement 2001* a été créée par les jeunes et pour les jeunes. Elle peut désormais voler de ses propres ailes.

De façon générale, les jeunes qui ont assisté à la conférence s'attendaient à découvrir de nouveaux visages, de nouveaux endroits et apprendre de nouvelles idées et expériences. Il était clair que tous feraient entendre leur voix, agiraient, feraient la différence et bien évidemment, auraient du plaisir. Tout au long de la conférence, les jeunes ont mijoté bien des idées qu'ils ont ensuite mises sur papier. Ils sont partis de ces idées et ont mis sur pied des projets tout en découvrant davantage la vie. Apprendre à travailler en équipe et mettre en pratique les connaissances acquises s'est traduit par la participation de tous les délégués à un des 12 projets nationaux. De plus, les étudiants ont été exposés aux différentes cultures par le biais de nouvelles amitiés. Ils ont également trouvé des solutions à d'autres problèmes grâce aux quatre piliers : respect, communication, écoute et compréhension. Il est évident que pour tous les délégués, cette conférence a élargi leur horizon. Avoir la chance de travailler sur un projet national que les jeunes ont mis sur pied et sur lequel ils continueront de travailler, est une chance unique. Chaque délégué rapportera son projet national à l'école et dans sa communauté et sensibilisera non seulement son entourage à ces nouveaux projets mais aussi la Commission des étudiants. Pour la plupart, la conférence représente une expérience unique qu'ils n'oublieront jamais. Elle leur a permis de rencontrer des gens de tous les coins du pays qui partagent la même vision : se faire entendre. Elle a permis aux jeunes de s'exprimer, de comprendre que leurs propos sont importants et qu'ils ont été compris.

Mindy Cheevers
St. Catharines, Ontario
17 ans

Lily Tandel
D.D.O., Quebec
16 ans

La Violence

POURQUOI TANT DE VIOLENCE?

La violence est partout. Nous la voyons plus particulièrement dans les médias, tels que la télévision, la radio, les journaux, la publicité et l'industrie du spectacle, mais elle est également présente dans nos communautés. L'exposition constante à la violence laisse une marque, une empreinte dans l'esprit de ceux qui la voient. De plus, la violence est devenue une source de divertissement. C'est aussi une façon de vivre pour plusieurs. Certaines personnes ne comprennent pas, ou ne prennent pas le temps de comprendre ceux qui sont différents d'eux, qu'il s'agisse de différence de race, de religion, de sexe, d'âge ou d'orientation sexuelle. C'est ainsi que commence la violence. Elles préfèrent recourir à la violence car elles sont incapables de remédier à leurs problèmes. Même si les jeunes canadiens ne sont pas directement menacés, il n'en reste pas moins que des *gangs* bâtissent leur réputation en harcelant les autres. La violence se manifeste aussi d'autres façons : les agressions à la maison dues à l'alcool et aux drogues; les cas de harcèlement sexuel, physique et psychologique; le manque de ressources (nourriture, toit, argent); l'indifférence. Nous croyons également que l'abus de pouvoir entraîne vite un comportement violent.

Faites attention. Parlez de la violence à vos amis car la menace est réelle.

La jalousie

la vengeance

la haine

manque de respect

la dénégation

manque d'écoute

sexe

l'impatience

la rébellion

l'ignorance

la colère

les médias

le racisme

la discrimination

le pouvoir

la pauvreté

QUI EN SOUFFRE?



« La violence fait partie de notre vie, elle ne choque plus » Donia Arzoumi

Personne n'est épargné par la violence. Personne n'est à l'abri, même si on ne la reconnaît pas toujours.

Nous côtoyons la violence tous les jours, que ce soit à la maison, à l'école ou dans la communauté. Nous en souffrons tous. Nous la voyons à la télévision, nous l'entendons dans la musique que nous écoutons; personne ne peut y échapper.

Les victimes sont multiples : enfants, jeunes, moins nantis, personnes âgées, innocents, familles, homosexuels, minorités ethniques ou religieuses, femmes et hommes.

OÙ LA VIOLENCE SE MANIFESTE-T-ELLE?

Je vois des images violentes à la télévision, dans les jeux vidéos et sur l'Internet. Je les vois aussi dans les films et les journaux. Les médias glorifient ces images, qui finissent par me paraître imaginaires. Quand je vois un policier en train de tabasser un manifestant, ou l'inverse, j'oublie parfois que c'est la réalité; j'ai l'impression de voir un film, même si ce sont les « nouvelles » que je regarde.

La violence, je l'entends dans la musique que j'écoute : les paroles qui incitent à tuer, à battre et à violer. À l'école, je la vois autour de moi, dans les potins, l'intimidation, les cliques, l'ostracisme, les surnoms et les brutalités. En sport, à l'école comme ailleurs, je la vois. Je la vois chez les fans qui acclament les joueurs de hockey jetant leurs gants pour se battre, chez les footballeurs qui se plaquent, chez les pilotes de course qui se font sortir de la piste...

La violence se répand dans les rues. Marcher seul la nuit n'est plus sûr. Des batailles éclatent dans les bars et les clubs, mais au lieu d'intervenir, les gens ont surtout tendance à les applaudir. La nuit, je ne me sens pas en sécurité dans les transports en commun.

La violence est présente au travail, à la maison... et en moi.

« Ce n'est pas parce que vous ne la voyez pas qu'elle n'existe pas »

NOS SOLUTIONS?

1. Ne pas encourager aucune forme de violence
2. En parler, partager ses expériences et ses histoires personnelles
3. Soulever la prise de conscience concernant les différentes cultures et religions, ce qui aurait pour effet d'encourager l'ouverture d'esprit
4. Savoir gérer davantage sa colère et mettre sur pied des programmes de résolution de conflits. Trouver des solutions pacifiques et avoir accès à de l'aide provenant de ses pairs, de son entourage
5. Connaître les causes de la violence, en incitant par exemple les parents ainsi que les jeunes à participer à des ateliers sur la violence collective
6. Diversifier ses solutions, en exprimant par exemple ses sentiments de colère et sa violence par le biais de l'art
7. Créer des vidéos, des dépliants, des affiches, des sites internet, des messages publicitaires et des présentations multimédias
8. Élever la voix et faire autant de bruit que possible afin d'arrêter la violence.
9. Avoir davantage accès à des centres récréatifs et sportifs
10. Mettre sur pied des programmes contre la violence et l'intimidation, conçus par et pour les jeunes
11. Apprendre à s'observer et prendre soin de soi - tenir un journal.
12. Avoir accès à des programmes gratuits



QUELS SONT LES PROBLÈMES DE NOTRE SYSTÈME D'ÉDUCATION?



Plusieurs problèmes existent dans notre système d'éducation actuel. Ils sont tous différents mais aboutissent au même résultat. Que ce soit un professeur qui néglige ses étudiants ou du matériel scolaire non représentatif de la vie réelle, une chose est certaine, le système doit concentrer ses efforts sur les étudiants. Dans certains cas, les professeurs ne sont disponibles pour leurs élèves ou les jugent en fonction de leur apparence.

Les étudiants n'ont pas ou à peine leur mot à dire concernant la matière enseignée et ne peuvent survivre de l'information incomplète qu'ils reçoivent à l'école. Elle provient de livres et non d'expériences réelles de la vie. En raison du manque de subventions, les excursions en plein air, les activités parascolaires et les ressources s'amenuisent. Parce qu'une pression est exercée sur les étudiants pour qu'ils excellent dans leurs études, on leur laisse croire que de mauvais résultats signifient qu'ils sont nuls. Les élèves ne sont pas traités comme des personnes mais des numéros. Ils s'ennuient parce qu'ils en ont assez de recevoir de l'information inutile. Ils pensent que ce n'est pas la peine de poursuivre leurs études; qu'ils n'ont pas d'avenir. Ils ne sont pas encouragés à s'exprimer. Ils ne sont qu'un autre petit poisson dans la mer.

QUELLES SONT LES CAUSES?

Les problèmes ne proviennent pas toujours des professeurs, des étudiants ou des autorités. Ils sont également imputables au refus du gouvernement d'injecter suffisamment de fonds dans le système. En raison des coupures et du manque de personnel approprié, les professeurs sont souvent obligés d'enseigner des matières qui ne font pas partie de leur champ de compétences. La fermeture de certaines écoles entraîne une surpopulation dans les autres. La pagaille règne dans le système; voilà pourquoi nous devons le modifier dès maintenant.

Nous estimons que l'on n'encourage pas suffisamment les étudiants à participer au processus de décision concernant leurs écoles. Leurs professeurs leur imposent soit une censure, soit des limites. Les professeurs font souvent preuve de dictature à l'égard des étudiants et répriment l'esprit de l'école. S'il est facile de rejeter toute la responsabilité sur eux, il ne faut pas pour autant oublier que les professeurs sont surchargés de travail, sous-payés et particulièrement stressés. De plus, les professeurs ne connaissent pas toujours d'autres méthodes d'enseignement et ils ne reçoivent pas toujours de formation adéquate.

Les étudiants devraient prendre part au processus de prise de décision. Ils devraient aussi pouvoir proposer des changements au lieu d'accepter tout simplement ceux qui leur sont proposés. Les étudiants font trop souvent preuve d'indifférence à l'égard de leur système d'instruction. S'ils voulaient s'impliquer davantage dans le processus de décision, ils ne se sentiraient pas aussi désespérés, car ils se rendraient compte qu'ils s'efforcent de faire bouger les choses. Les étudiants devraient également soutenir leurs compagnons. Ce n'est pas en restant assis et en acceptant ce qui vous est proposé que vous pourrez faire changer les choses.



NOS SOLUTIONS

Comment améliorer le système :

1. Apporter des améliorations au programme scolaire :
 - i. accepter les autres cultures; il faudrait une prise de conscience et un enseignement multiculturel (p. ex. organiser des ateliers de lutte contre le racisme; établir des liens entre les jeunes de la rue, les immigrants, les réfugiés etc.);
 - ii. se concentrer davantage sur les cultures autochtones; accueillir un plus grand nombre de professeurs autochtones;
 - iii. offrir des cours plus spécialisés; des programmes professionnels et universitaires
 - iv. *“Avoir un but précis en terminant l'école est très motivant et gratifiant”* –groupe 3-
 - v. tenir compte de l'avis des étudiants dans l'élaboration du programme scolaire.
2. Apporter des améliorations dans les universités :
 - i. le corps enseignant devrait être aussi diversifié que les étudiants;
 - ii. l'évaluation des professeurs devrait être instaurée partout au Canada;
 - iii. *“l'évaluation obligatoire des professeurs assurerait aux étudiants qu'ils reçoivent une excellente éducation !”*-groupe 7-
 - iv. les professeurs, en étant mieux payés et mieux considérés, fourniraient un meilleur travail; les étudiants devraient tenir compte du stress de leurs professeurs.
3. Finances :
 - i. le gouvernement doit abandonner sa politique de compressions et injecter de l'argent dans l'éducation;
 - ii. les étudiants devraient tenter de mobiliser des fonds pour leurs écoles (lave-auto, tombolas, recyclage de bouteilles, etc.)
4. Initiatives des étudiants et des jeunes :
 - i. lancer votre propre projet à l'école (p. ex. en formant des groupes de mentorat entre pairs, des groupes de militants, des groupes multiculturels, etc.);
 - ii. défense et sensibilisation - organiser des séances de présentation, concevoir et distribuer des documents, travailler ensemble pour provoquer le changement;
 - iii. communiquer avec les professeurs; leur expliquer ce que vous voulez, ce dont vous avez besoin, leur demander de l'aide, leur montrer ce dont vous êtes capables;
 - iv. vous rendre à la commission scolaire, rédiger des lettres, envoyer des courriels, exercer des pressions en faveur du changement;
 - v. agir au sein de votre école, afin de créer une ambiance agréable et d'améliorer le moral de l'école.



Ces actions devraient commencer dès l'école primaire et se poursuivre jusqu'à la fin de l'école secondaire.

POURQUOI TANT DE DISCRIMINATION?

Discriminer, c'est juger sans comprendre. Or, la discrimination n'est pas innée. On ne naît pas avec des préjugés, on nous les enseigne. Nous devons donc la désapprendre.

Les médias discriminent et nous apprennent à discriminer. La société s'attache, sous différents aspects, à promouvoir l'étroitesse d'esprit. C'est ainsi que l'on fait l'apprentissage de la discrimination. Nous apprenons à discriminer sous l'influence de nos parents, de nos expériences passées, de nos copains, de notre religion et de nos écoles.

Les gens font preuve de discrimination à l'égard de ceux qui sont différents. Bon nombre d'entre eux refusent de comprendre ces différences. Certains préfèrent vivre selon leurs traditions et leurs cultures. La peur de l'inconnu ou l'ignorance pure et simple sont souvent à l'origine de la discrimination. Les gens se sentent menacés et ont peur de ces choses et de ces gens qu'ils ne comprennent pas. Ils doivent apprendre à vous accepter comme vous êtes et non pour ce que vous représentez.

Vous vous exprimez notamment par votre *look*. Tout le monde veut adopter une certaine apparence et dire certaines choses. Nous devons donc faire abstraction des stéréotypes.

Il est plus facile de s'en prendre aux faibles, aux membres des minorités. Certaines personnes se valorisent en dominant les autres. D'autres envient ceux qui ont un certain pouvoir et essaient donc de les écraser en le leur prenant. Cette rivalité peut opposer les ethnies, les religions, les sexes...

Si vous avez vécu une mauvaise expérience avec un certain groupe, vous aurez alors tendance à avoir des préjugés à l'égard de tout le groupe. Un noir qui, par exemple, a une mauvaise expérience avec un blanc, aura tendance à considérer tous les blancs de la même façon.

QUI EN SOUFFRE?

Les minorités visibles **tous** les adolescents
les immigrants les personnes âgées les transsexués
les personnes handicapées les bisexuels les croyants
pratiquants **les gens au look « différent »** les
homosexuels les autochtones les lesbiennes les prisonniers
les gens de diverses couches sociales les enfants
les familles les étudiants

OÙ LA DISCRIMINATION SE MANIFESTE-T-ELLE?



La discrimination se manifeste de différentes façons, mais nous la voyons partout :

~ En entrant dans un dépanneur, des panneaux me sautent aux yeux : « Pas plus de deux jeunes à la fois. » Les propriétaires de magasins et les gardes me dévisagent comme si j'étais un criminel. Tous les sacs doivent être laissés au comptoir.

~ Quand je vois les autochtones à la télévision, ils sont soit en train de sniffer, soit en train de se saouler. Ils ne sont pas tous comme ça.

~ Un chauffeur de bus a sorti à mon copain « goth » l'autre jour : « Tu vas devoir prendre le prochain bus, celui-ci est plein », alors qu'il y avait encore de la place.

~ Le système scolaire est homophobe. Personne ne veut parler d'homosexualité, ni les profs, ni le principal, ni mes amis. J'ai essayé de former une alliance homo-hétéro à l'école, mais je n'ai reçu aucun soutien.

La discrimination est tout autour de nous. Elle n'existe pas seulement dans les centres commerciaux, dans les transports publics ou dans les écoles, mais aussi à l'église, sur Internet et dans le voisinage.

NOS SOLUTIONS?

Élaborer des programmes et des projets qui se penchent sur le problème de la discrimination

1. Éducation

- a. Éliminer les stéréotypes par des actions: interventions, affiches et campagnes
- b. Défier les médias et leurs portraits des différentes communautés
- c. Mettre sur pied nos propres médias (sites Internet, revues, publicités à la radio et à la télévision, bulletins...)
- d. Faire découvrir aux autres les différentes cultures et communautés

2. Prise de conscience, médiation et communication entre communautés

- a. Estime et image de soi
- b. Être fiers de qui nous sommes et avoir confiance en soi et garder une ouverture d'esprit
- c. Programmes de médiation entre les groupes
- d. Activités récréatives pour les jeunes dans le but de mieux se connaître
- e. Journée d'échange de vêtements; tous s'habillent différemment
- f. Groupes de discussions entre jeunes - Journée multiculturelle



3. Thèmes clés de la réussite

- a. Faire participer les jeunes à toutes les activités
- b. Avoir le droit de vivre dans un environnement libre de tous préjugés
- c. Avoir accès aux outils permettant de s'exprimer franchement; le « politiquement correct » empêche les jeunes de s'ouvrir aux autres cultures
- d. Les programmes se doivent d'être locaux et nationaux



Traditionnellement, le jour de clôture de la conférence ou journée de présentation, les délégués se rendent sur la colline du Parlement pour y rencontrer les représentants des différents gouvernements, municipalités et entreprises et leur faire part de tout ce qu'ils ont appris au cours de la semaine. Toutefois, cette année, la Commission des étudiants a légèrement modifié cette façon de faire et a décidé de rendre la Journée de présentation nettement plus interactive. Dans le cadre de ce que Stoney McCart, Présidente de la Commission des étudiants, a qualifié de « premier *blitz* des jeunes sur la plupart des ministères fédéraux », dix équipes de délégués se sont arrangées pour aller rencontrer plusieurs représentants du gouvernement fédéral sur place! Les délégués n'ont pas seulement élaboré des projets nationaux, après de nombreuses heures de discussion, mais ils ont également insisté sur le fait qu'ils voulaient absolument les voir se concrétiser.

L'année prochaine, les délégués, avec l'aide de la Commission des étudiants, continueront de mettre des projets sur pied et de faire en sorte qu'ils soient réalisés à Kemptville, mais aussi dans les autres communautés respectives et à l'échelle nationale afin de poursuivre les objectifs de notre politique *Provoquons le changement*.

DESCRIPTION DU PROJET

La « voie » des jeunes est une initiative prise par les jeunes et pour les jeunes canadiens qui consiste à trouver l'inspiration et à peindre les wagons de train de slogans et de formes d'art . L'objectif des jeunes est de recycler les voies ferrées, embellir le paysage de messages percutants sous forme de graffitis réduisant ainsi la multiplications de blasphèmes tout en rassemblant les communautés.

OBJECTIFS

- vi. Sensibiliser les jeunes aux nombreux problèmes tels que la violence, la discrimination, les droits de l'enfant et les questions environnementales.
- vii. Permettre aux jeunes canadiens non seulement de faire entendre leurs voix, d'exprimer leur créativité mais aussi de faire connaître leurs accomplissements à l'échelle nationale.
- viii. Réduire le vandalisme en fournissant aux jeunes un endroit sûr pour exposer leur art, leurs graffitis
- ix. Promouvoir l'harmonie au sein des communautés en rassemblant les différents groupes.



L'IMPACT DU PROJET

- v. Offre aux jeunes la motivation et les occasions nécessaires à leur implication communautaire
- vi. Leur donne un sentiment d'accomplissement et de fierté
- vii. Rassemble les communautés en resserrant les liens entre les gens qui militent pour la même cause
- viii. Rend le pays plus attrayant
- ix. Donne de la force aux jeunes car ils ont la chance d'être entendus
- x. Sensibilise les jeunes aux problèmes qui les touchent plus particulièrement et les encourage à les résoudre de façon créative

Participants: Mindy Cheevers, Laura Dawn Carbone, Dora Zhang, Mélanie Couture, Nicholas Plouffe, Ken Watson, Justin Campbell, Heather Cornelsen, Brian Zulyniak, Andrew Obrecht, Tasha Lovsin, Degane Sougal, Robert Cox, Paul Meads (Legra) Destiny Reeve, Darcy Medicinecrane, Maggie McDonell.

Après la présentation:

Nous avons présenté ce projet à Ministère des ressources humaines du Canada et à Environnement Canada et au Ministère des ressources humaines du Canada. Le feedback a été positif; le groupe a été encouragé à continuer de travailler, à se concentrer et à regarder de l'avant. Les représentants du gouvernement ont indiqué qu'ils aimeraient bien voir davantage de jeunes s'impliquer auprès de leur ministère.

Qui :

Toute personne intéressée – Jeunes et Moins Jeunes (adultes et 3^e âge)

Quoi :

Une vitrine pédagogique sur la culture et l'histoire des autochtones.

Où:

Dans toutes les écoles (partout au Canada), ateliers du soir, communautés, centres de jeunes, centres d'amitié et centres de traitement.

Pourquoi :

Pour en finir avec les stéréotypes et autres mythes sur les Autochtones, permettre aux gens de porter un regard averti sur la vie des Autochtones, et sensibiliser les gens aux autres cultures du pays, leur en apprendre davantage et leur donner l'envie d'en savoir plus.

Quand :

Dès que l'on disposera des ressources et du financement nécessaires au lancement de ce projet.

Comment :

Recueillir le soutien, les mouvements, les efforts et la voix de la collectivité pour commencer le projet. Établir des contacts avec la communauté – supporter et renforcer la communication au sein du groupe.



C'EST L'HEURE DU POW WOW!!

Participants

Alexis Mirasty, Rodney Laprise, Marcie Kelly, Danielle Bone, Rene Dietz, Hank Monague, Farris Lemaigre, Ruby Norman, Kesha Laracque, Janine Dawatsare, Leanne Arnison, Marlene Neepin, Tanya Gill, Michelle First Charger, Ashley First Charger, Tuffy Tailfeathers, Candace Many Bears, Myron Wolf Child, Brett Eagle Tailfeathers & Marcia Ernest

Après la présentation:

Nous avons présenté ce projet à Patrimoine Canada et à divers représentants à l'Assemblée des Premières Nations, y compris à leur ancien Grand chef Ovide Mecredi, au Chef actuel Matthew Coon-Comb et à plusieurs autres.

L'Assemblée des Premières Nations était si enthousiaste du projet qu'ils ont offert d'écrire des lettres de soutien et de correspondre avec le groupe du projet. De plus, un membre de l'équipe a été invité à se joindre au Conseil jeunesse de l'Assemblée à Saskatoon!!!

Plan d'action :

13. Organiser le projet et le présenter à l'Assemblée des Premières Nations;
14. Renforcer la communication au sein du groupe;
15. Mettre sur pied des groupes de discussion dans les communautés afin de recueillir des informations pour le projet;
16. Compiler les informations afin de concevoir un premier projet susceptible de recueillir des fonds ;
17. Réunir les ressources et les éventuelles agences de financement;
18. Organiser une importante réunion des Premières Nations :
 - Site Web;
 - Présence Multi-média;
 - Relations publiques – campagne de promotion de l'événement.
19. Démarrage du projet.

Nom du projet : à venir...

Date : janvier 2002

Description du projet:

En tant que représentants de la jeunesse canadienne, notre objectif vise à concevoir et à produire une revue nationale unique et novatrice axée sur l'éducation. Nous espérons pouvoir encourager les communautés à apporter des changements au système éducatif et à tenter de résoudre les autres problèmes auxquels sont confrontés les jeunes.

Objectifs :

Pourquoi le faisons-nous ? Parce que :

20. l'éducation nous tient à cœur ;
21. nous voulons faire entendre nos voix;
22. nous voulons pouvoir faire part de nos opinions auprès des gouvernements, des professeurs, des communautés et surtout des étudiants;
23. nous voulons éduquer, encourager et surtout établir des réseaux.

Qui va s'impliquer :

L'équipe de la Commission des étudiants;
Les commanditaires;
Un imprimeur ;
Le conseil d'édition pour la jeunesse ;
Un concepteur de site Web ;
Un éditeur;
Des recherchistes;
Un gestionnaire de projet.

Outils :

Adresse postale ;
Site Web;
Adresses électroniques ;
Fournitures de bureau;
Télécopieur;
Accès à l'informatique ;
Enregistreuse;
Numéro de téléphone.

Outils de promotion :

Brochures;
Dépliants;
Sondages;
Ateliers;
Affiches.

Après la présentation:

Nous avons présenté le projet au **Congrès du travail du Canada**. Ils ont été très enthousiastes et invitants. Leur feedback au sujet de la proposition et l'élaboration d'un budget a été très utile surtout concernant des exemples de soutien tels que la traduction et les photocopies. Ils nous ont également invité à soumettre une proposition formelle dont ils tiendraient sérieusement compte



Participants : Stephen Kelly, Shane Collins, Holly White, April Austen, Amanda Kryschuk, Heather Roscoe, Kelly Highfield, Nira Diamant, Amanda Lavender, Anjali Kamra, Holly Woodworth.

Actions pour atteindre notre objectif :

- définir les rôles;
- établir une façon de communiquer et l'adopter dès maintenant ;
- s'informer sur la création d'un magazine et sur les outils existants ;
- se renseigner sur ce que les gens veulent trouver dans une revue;
- concevoir un plan stratégique ;
- recueillir des fonds ;
- établir des bureaux et des outils régionaux
- organiser la première réunion du personnel (conférence téléphonique ou en ligne) ;
- commencer la mise en page et le contenu ;
- évaluer la première ébauche du magazine ;
- apporter les améliorations qui s'imposent;
- repérer les meilleurs endroits pour distribuer le magazine ;
- s'engager dans des activités de promotion
- envoyer le magazine à l'imprimerie;
- répartir les numéros;
- recueillir les réactions

Description du projet :

Notre projet vise à sensibiliser et à intéresser les jeunes au gouvernement. Fournir des renseignements sur les droits de l'enfance, sur les nombreuses options différentes proposées par notre gouvernement, ce qui permettrait de donner la parole aux générations futures.

Objectifs de notre projet :

24. éduquer et sensibiliser les gens à la politique du gouvernement ;
25. donner une voix aux jeunes;
26. intéresser les jeunes au gouvernement afin qu'ils s'impliquent davantage dans notre gouvernement ;
27. renforcer la communication entre les générations.

Plan d'action :

Nous avons divisé notre projet en deux parties et nous commencerons par sensibiliser et intéresser les jeunes à la politique. Nous comptons éduquer les jeunes notamment en organisant des campagnes de publicité et en organisant des activités pour leur permettre d'explorer davantage le sujet. Un certain soutien nous permettra d'intéresser assez les jeunes pour qu'ils participent activement aux activités de notre communauté par le biais de forums, de conseils et de bulletins périodiques.

- Recueillir des fonds ;
- Lier notre page Web à celle de la Commission des étudiants;
- Réunir des informations et imprimer des dépliants ;
- Faire circuler les affiches et les dépliants ;
- Organiser des séances d'information sur les manifestations locales ;
- Établir la communication entre les représentants du gouvernement et les jeunes intéressés ;
- Agir notamment en créant un forum avec des discussions entre les députés et les jeunes de leur communauté ;
- Concevoir un bulletin pour informer les jeunes ;
- Créer un conseil afin d'aider les jeunes confrontés à certaines difficultés ;
- Rédiger un rapport annuel récapitulatif.

Impact du projet :

28. Donner aux jeunes les moyens de s'impliquer dans les problèmes sociaux et notre système démocratique;
29. Donner aux jeunes les moyens de se faire entendre et de favoriser l'évolution de notre société;
30. Informer les jeunes sur le processus de vote et les programmes à leur disposition;
31. Faire connaître les opinions des électeurs aux futurs électeurs et établir la communication entre eux;
32. Mettre les jeunes au courant des politiques susceptibles d'avoir des conséquences sur leur avenir;
33. Faire de la place aux jeunes pour qu'ils puissent exprimer leur avis.



Participants: Lanny Jimenez, AprilOsten, Jade Vo, Heather Janes, Allan Au, Sergio Jimenez.

Après la présentation:

Nous avons présenté notre projet national au Département des Affaires étrangères et du commerce international. Ils sont très intéressés par notre projet. Nous avons beaucoup parlé, ils nous ont donné de bonnes informations et nous ont posé beaucoup de questions, quelques fois assez difficiles (ce que nous avons apprécié!). Ils nous ont référé plusieurs ressources comme des sites web et des départements du gouvernement et nous ont suggéré que notre prochaine étape soit d'entrer en contact avec nos communautés. Si nous avons l'appui de notre communauté pour notre projet, il sera ensuite plus facile pour nous de demander des sous au gouvernement fédéral pour développer notre projet à l'échelle nationale.

Nom du projet

Jeu de société

Maluba

Description du projet

Le jeu a pour but de sensibiliser les gens de 12 ans et plus à la discrimination et à la violence en leur posant des questions éducatives.

Objectifs du projet

34. Encourager les adolescents à cesser de poser des gestes de violence et de discrimination et les encourager à s'éduquer sur le sujet ;
35. Enrichir les connaissances générales des jeunes ;
36. Créer un intérêt envers d'autres cultures et leurs histoires ;
37. Développer le désir d'exprimer leurs opinions ;
38. S'éduquer tout en s'amusant .



Impact du projet

- Changer les stéréotypes qui existent à l'endroit des différentes cultures ;
- Augmenter le niveau de compréhension des jeunes sur les différentes réalités qui existent ;
- Diminuer le taux de violence dans la société ;
- Démontrer que nous sommes tous égaux et que nous avons tous des droits.

Participants : Will Weakly, Ben Searle, Tiara Tomlin-Spence, David Boss, Donia Arzouni, Claudine Michaud, Michelle D'Souza, Alexander Tandel, Chanie O'Keefe, Luc Blanchard, Esraa Arzouni, Reda Boussedra, Rola Brikho, Josh Halbert.

Après la présentation:

Nous avons présenté le projet au **Secrétariat d'État (enfance et jeunesse)**. Leur feed-back à été extrêmement positif. Ils ont joué à notre jeu de société et ils l'ont adoré. Ils nous ont fourni de la précieuse information et nous ont aidé à franchir les prochaines étapes

Description du projet

Le but du projet est de promouvoir les échanges et de familiariser les jeunes avec les différents atmosphères et environnements d'apprentissage. Les jeunes ont donc l'occasion de voir leur univers sous un autre jour en éliminant ainsi les tensions entre les régions.

Objectifs du projet

39. Sensibiliser les jeunes aux différents modes de vie et aux différentes façons d'apprendre.

- Créer des liens entre les communautés afin de prévenir les conflits.
- Donner la chance aux jeunes de participer à ces types d'échanges.
- En finir avec les stéréotypes existants entre communautés.

L'Impact du projet

- Créer une bonne énergie entre l'école et les étudiants des communautés environnantes.
 - Créer une énergie positive entre les jeunes qui n'auraient pas eu la chance de se rencontrer.
- Inciter les jeunes à retourner dans leurs écoles et parler de leurs expériences.
 - Familiariser les jeunes avec les programmes scolaires des écoles hôtes.
 - Favoriser l'acceptation des différentes cultures, traditions ethniques, sociales et culturelles.

Étapes à suivre

- Présenter le projet à Échanges Canada.
- Garder le contact avec les membres du projets lors du retour à la maison.
- Envoyer une lettre de suivi à Échanges Canada.

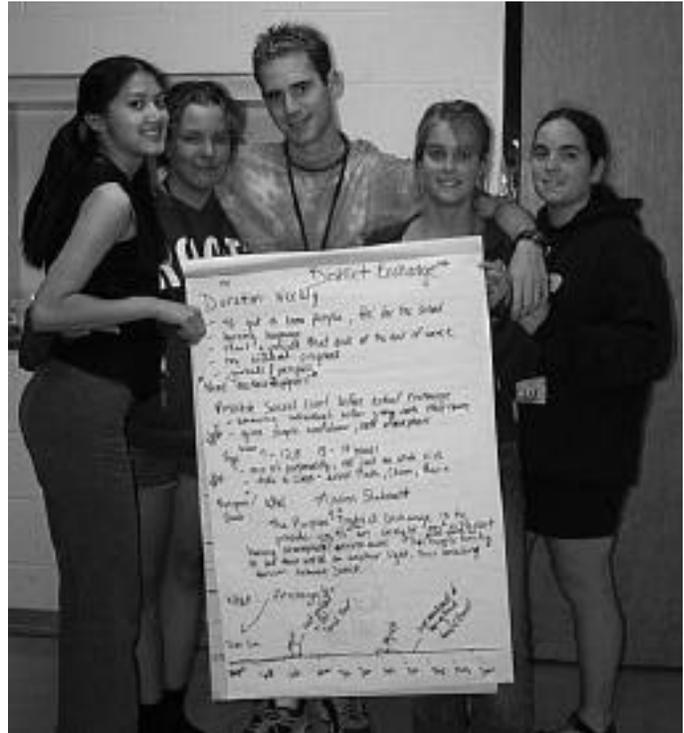
Trouver des fonds et du soutien au sein de votre communauté.

Inciter les membres de votre communauté à s'impliquer.

Faire de la publicité dans votre communauté, dans vos écoles et partout ailleurs.

Après la présentation:

Nous avons présenté le projet à **Échanges Canada**. Ils ont très bien accueilli notre idée et ils veulent garder contact. Ils nous ont montré leur site Internet et nous ont offert de créer le nôtre. Ils ont offert d'aider chacun de nous dans nos communautés. Tous ceux qui ont participer à la présentation sont partis contents.



Participants: Ciara Mayoralgo, Janet Coxonm, Devin Ruchotzke, Jossilyn Urchuk, Alana Menges

DESCRIPTION DU PROJET :

Il s'agit d'un programme national d'échange d'étudiants entre les écoles des communautés rurales, urbaines et les communautés du nord.

OBJECTIFS DU PROJET:

- Éveiller l'intérêt pour la diversité culturelle du Canada;
- 8. En finir avec les stéréotypes, les stigmatisations et la discrimination;
- 9. Sensibiliser les communautés et l'école aux cultures et à ce qu'elles ont à offrir ;
- 10. Créer des occasions et élargir les horizons.



IMPACT DU PROJET:

- x. Accorder aux jeunes un certain pouvoir afin de rendre le peuple canadien plus fort et plus généreux;
- iv. Stimuler les jeunes permettra de sensibiliser davantage le Canada à sa diversité culturelle;
- vii. Créer un système novateur, ouvert et sûr afin de favoriser l'échange direct des idées, des suggestions et des initiatives et donc de remédier aux problèmes de discrimination, de racisme et de stéréotypes.

PLAN D'ACTION:

Renforcer la communication entre le groupe et la Commission des étudiants;
Établir un réseau et dresser une liste des programmes existants susceptibles d'impliquer l'échange d'étudiants;
Réunir et compiler des informations afin de d'élaborer une première ébauche de proposition et de la présenter dans les écoles, les communautés et les diverses organisations ;
Créer un site Web destiné à l'échange d'informations, aux communautés, aux écoles et aux différents organismes.

Après la présentation:

Nous avons présenté le projet à **Échanges Canada**. Ils ont très bien accueilli notre idée. Nous avons discuter de possible subventions et ils veulent bien garder contact. Ils nous ont montré leur site Internet et nous ont offert de créer le nôtre. Ils ont offert d'aider chacun de nous dans nos communautés. Tous ceux qui ont participé à la présentation sont partis contents.

Participants: Gerald Roy, Kadane Headly, Tuffy Tail Feathers, Janine Morris, Muna Samira Deria, Lisa Loiselle, Leroy Laliberte.

Description du projet:

Le projet est mis sur pied pour de jeunes hommes afin qu'ils trouvent des solutions aux problèmes liés à leur socialisation.

Nous sommes prêts à élaborer un guide basé sur leurs expériences personnelles et à offrir de l'aide sous forme d'un livre, d'un site Internet, d'une revue en ligne et de dépliants.

Objectifs du projet:

40. Apprendre aux jeunes hommes comment trouver des solutions et des réponses aux questions quotidiennes.
41. Mettre sur pied un système de soutien pour les hommes.
42. Promouvoir tous les atouts masculins.
43. Bien représenter les hommes.
44. Prévenir la discrimination, la violence, l'oppression etc.
45. Stopper les effets négatifs de la culture populaire.

Impact du projet:

- Élimine la discrimination entre hommes et femmes souvent causée par les rôles masculins stéréotypés .
- Donne aux hommes les connaissances et les habiletés indispensables à leur cheminement.
- Montre les côtés pratiques de la vie.
- Pousse les hommes à se familiariser avec tous les aspects de leur masculinité.

Participants :

Melissa Cotton
Anthony Prokotchuk
Brandon Reeves
Gabriela Pierre
Brenan Dimotoff
Adria Borghesan
Casey Murray
Leah Francisco



Après la présentation :

Les gens au **Stae de la femme** ont très bien accueilli notre idée de projet. Ils nous ont donné des conseils pratiques concernant la création d'un budget et nous leur avons parlé du contenu potentiel du Guide. Ils veulent également nous donner quelques pistes concernant les subventions.

LA VIOLENCE

Description du projet:

Une journée nationale de sensibilisation pour cesser la violence au Canada

Objectifs du projet :

- 46. La jeunesse est importante. Elle représente l'une des ressources naturelles les valables qui puissent exister ;
- 47. La jeunesse représente le leadership d'aujourd'hui ;
- 48. La jeunesse a identifié le besoin de changements et est maintenant disposée à entamer des actions concrètes ;
- 49. La promotion de cette journée nationale sera réalisée par les jeunes.

Qui sera impliqué ?

- La jeunesse canadienne va promouvoir cette journée qui contribuera à cesser la violence.

L'impact du projet :

- La jeunesse sera perçue comme un groupe responsable. Leurs opinions ainsi que leurs idées seront respectées ;
- 11. Les jeunes qui subissent les effets de la violence constateront qu'ils ne sont pas seul à lutter contre la violence ;
- 50. La perception des médias face aux jeunes d'aujourd'hui sera améliorée. L'engagement des jeunes dans ce projet aura pour effet d'améliorera les mauvaises perceptions qui existent sur les jeunes

Après la présentation:

Nous avons présenté notre projet au **Prévention du crime**. La présentation s'est bien déroulée et l'idée bien reçue. Ils étaient très enthousiastes et les chances de recevoir des subventions de leur ministère sont excellentes!! Ils nous ont fourni bien des ressources et des contacts possibles.



Participants: Rosie Tandel, Tamara McDonald, Leandro Santo, Esad Rexhepi, Yvonne Campbell, Ewar Barzangi, Bonnie Heilman, Laura Pook, Nikki Dungog, Kaitlyn Peacock, Maria Claude, Elicia Loiselle, Crystal Gestic, Sandy Bolinski.

Description du projet :

Série de vidéos visant à sensibiliser la population à la violence et à la discrimination. Ces vidéos seront entièrement conçues, mises en scènes et réalisées par des jeunes. Elles décriront la vie des jeunes par le biais de musique et d'histoires vraies.

Nous présenterons ces vidéos dans le cadre d'ateliers organisés dans les écoles des villes des membres de l'équipe. Les vidéos musicales seront montrées dans des écoles de danse et de musique.

Objectifs :

51. En finir avec la violence et la discrimination chez les plus jeunes en les éliminant avant même qu'elles n'apparaissent;
52. Éduquer les jeunes, qu'ils soient violents ou qu'ils discriminent;
53. Éduquer les jeunes sur la façon dont ils peuvent s'impliquer ;
54. Aider les victimes de violence et de discrimination.

Impact du projet :

- Sensibiliser les écoles aux problèmes de violence et de discrimination;
55. Éliminer la discrimination et la violence dans les écoles ;
 56. Impliquer davantage les jeunes à ces problèmes.



Après la présentation:

Nous avons présenté notre projet au **Justice Department**. Le groupe a très bien travaillé ensemble et l'humeur des jeunes avant, pendant et après la présentation a été très joyeuse. Les représentants nous ont bien aidé et ont également suggéré d'éventuelles possibilités de subventions.

Participants: Scott McAllister, AmrikRandhawa, Krista McAllister, Kaitlyn Hatch, Rachana Bodani, Laura McKibben, Jerry Darcelin, Jean-Yves Abraham, Juan Carlos Hidalgo, Christina Taylor.

ATELIERS DE LUTTE

Description du projet

Élaboration d'un atelier conçu par des jeunes et destiné à des jeunes. Ces ateliers viseront plus particulièrement à éliminer la persécution dans les écoles et à permettre aux jeunes de trouver d'eux-mêmes des solutions à leurs problèmes. Un projet pilote sera mis sur pied puis donnera naissance à d'autres projets d'ateliers qui seront présentés dans les écoles à l'échelle nationale.

Objectifs du projet

- xi. Éduquer et sensibiliser les jeunes aux problèmes d'intimidation et de persécution ;
- xii. Expliquer aux jeunes le phénomène de la persécution sous toutes ses formes et ses conséquences sur les autres;
- xiii. Aider les jeunes à remédier aux problèmes auxquels ils ont confrontés en matière d'intimidation;
- xiv. Élaborer des méthodes de recherche leur permettant de parler davantage de la lutte contre l'intimidation;
- xv. Réduire le nombre de cas d'isolement et de conflits dans les écoles;
- xvi. Promouvoir l'unité, l'harmonie et la compréhension.

Impact du projet

- 12. Des jeunes plus responsables favoriseront la création d'un environnement scolaire plus sain et plus généreux;
- 13. De nouveaux espoirs et un nouvel avenir pour les jeunes victimes d'intimidation;
- 14. Des jeunes davantage impliqués apporteront plus facilement des solutions novatrices aux problèmes de leurs écoles et de leur système scolaire;
- 15. Une population généralement plus instruite et donc plus tolérante;
- 16. Élimination de la discrimination contre les victimes de persécution et les autres ;
- 17. Création d'une nouvelle école plus ouverte et plus sûre pour les jeunes.

Après la présentation :

Nous avons présenté notre projet à **Santé Canada**. Ce fut une chance inouïe pour nous et ils ont très bien accueilli notre idée. Ils nous ont fourni de bons contacts et nous ont suggéré de possibles partenariats



Description du projet : Notre objectif est d'enseigner aux jeunes (7-13 ans) la lutte contre la violence de sorte qu'ils puissent comprendre le message; nous avons donc décidé de nous servir d'un journal d'activités. Nous voulons également incorporer des alternatives à la violence tout en blaguant et en nous amusant.

Objectifs du projet :

- Sensibiliser les jeunes et leur présenter les différents types de violence dont ils peuvent être victime à leur âge;
- Informer les enfants à un si jeune âge les aidera plus tard à proposer d'eux-mêmes des solutions aux problèmes de violence;
- Réduire le niveau de violence auquel les jeunes sont exposés; en apprenant à éviter les conflits, ils deviendront plus forts et donc plus confiants ;
- Promouvoir la lutte contre la violence en recourant à une méthode amusante mais pédagogique; utiliser par exemple des mots croisés, des mots mystères, des jeux de déchiffrages et d'autres activités destinées à encourager les jeunes à apprendre et à penser positivement.

Impact du projet :

- Les jeunes plus confiants contribueront à l'émergence d'une communauté plus forte et plus généreuse;
- Créer des occasions pour que les jeunes puissent utiliser leur temps libre de manière plus constructive et plus efficace au lieu de recourir à la violence;
- Inciter les jeunes à adopter des modèles et des amis plus positifs dans leur communauté;
 - Si nous pouvions au moins changer la mentalité d'une seule personne et l'empêcher de recourir à la violence, nous saurions alors que nous travaillons pour une bonne cause.

Qui sera impliqué? :

Le Conseil d'édition pour la jeunesse

Une imprimerie

Des jeunes (concernés par des problèmes et des idées qu'ils veulent approfondir)

Outils:

Fournitures de bureaux

Télécopieur

Accès à l'informatique et à l'Internet

Imprimantes



Actions visant à atteindre ces objectifs :

18. Groupe de discussion – visant à cerner les problèmes nécessitant des recherches plus approfondies; cela se fera dans nos communautés;
19. Conférence téléphonique – rester en contact et concevoir ensemble des idées;
20. Imaginer un format de journal;
21. Faire une copie de l'original;
22. Rédiger une proposition afin de réunir des fonds –nous avons besoin de d'argent pour financer l'impression et la distribution du journal d'activités;
23. Imprimer et distribuer notre journal d'activités.

Après la présentation:

Nous avons présenté notre projet à Santé Canada. Ce fut une chance inouïe pour nous et ils ont très bien accueilli notre idée. Ils nous ont fourni de biens bons contacts et nous ont suggérer de possibles partenariats